



EDISI REVISI 2018

Bumiku

Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013

Tema 8



Buku Siswa SD/MI
Kelas VI

Hak Cipta © 2018 pada Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
Dilindungi Undang-Undang

Disklaimer: Buku ini merupakan buku siswa yang dipersiapkan Pemerintah dalam rangka implementasi Kurikulum 2013. Buku siswa ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, dan dipergunakan dalam tahap awal penerapan Kurikulum 2013. Buku ini merupakan “dokumen hidup” yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis dan laman <http://buku.kemdikbud.go.id> atau melalui email buku@kemdikbud.go.id diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

Katalog Dalam Terbitan (KDT)

Indonesia. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Bumiku/ Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.-- Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018.

vi, 154 hlm. : illus. ; 29,7 cm. (Tema ; 8)

Tematik Terpadu Kurikulum 2013

Untuk SD/MI Kelas VI

ISBN 978-602-427-226-5

1. Tematik Terpadu -- Studi dan Pengajaran
II. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

I. Judul

372

Penulis : Fransiska Susilawati, Ari Subekti, Diana Puspa Karitas, Heny Kusumawati.
Penelaah : Nur Wahyu Rochmadi, Esti Swastika Sari, Woro Sri Hastuti, Peny Rahmawaty, Bambang Prihadi, Widia Pekerti, Suharji.
Pe-review : lhal
Penyelia Penerbitan : Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.

Cetakan Ke-1, 2015 (978-602-282-791-7)
Cetakan Ke-2, 2018 (Edisi Revisi)
Disusun dengan huruf Baar Metanoia, 12 pt.

Kata Pengantar

Kurikulum 2013 dirancang untuk mengembangkan kompetensi siswa dalam ranah pengetahuan, keterampilan, dan sikap secara utuh. Proses pencapaian kompetensi tersebut dilaksanakan dengan memadukan ketiga ranah melalui pendekatan pembelajaran tematik terpadu.

Untuk mendukung ketercapaian tujuan kurikulum, maka diperlukan buku tematik berbasis aktivitas yang mendorong siswa untuk mencapai standar yang telah ditentukan.

Buku tematik terpadu ini menjabarkan proses pembelajaran yang akan membantu siswa mencapai setiap kompetensi yang diharapkan melalui pembelajaran aktif, kreatif, menantang, dan bermakna serta mendorong mereka untuk berpikir kritis berlandaskan kepada nilai-nilai luhur.

Peran guru sangat penting untuk meningkatkan dan menyesuaikan daya serap siswa dengan ketersediaan kegiatan pada buku ini. Guru dapat mengembangkan dan memperkaya pengalaman belajar siswa dengan daya kreasi dalam bentuk kegiatan-kegiatan lain yang relevan dan disesuaikan dengan potensi siswa di sekolah masing-masing.

Buku ini adalah merupakan penyempurnaan dari edisi terdahulu. Buku ini bersifat terbuka dan terus dilakukan perbaikan dan penyempurnaan di masa mendatang. Untuk itu, kami mengundang para pembaca memberikan sumbang saran, kritikan, dan masukan yang membangun demi perbaikan dan penyempurnaan pada edisi berikutnya.

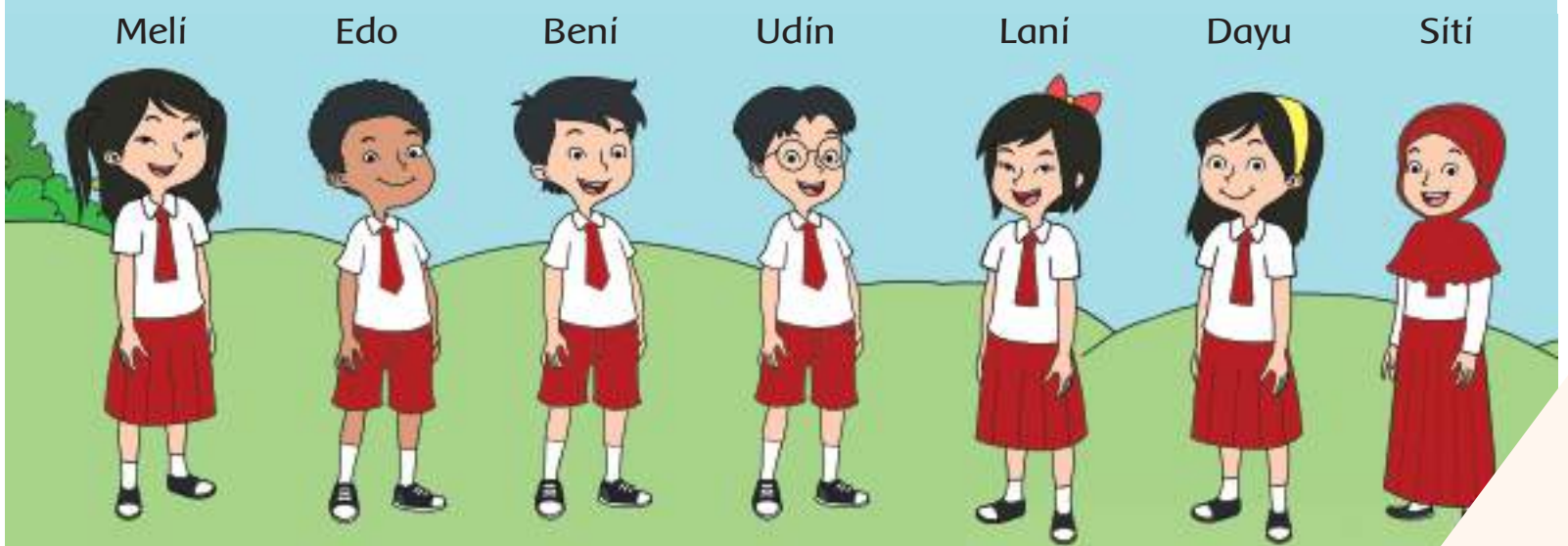
Kami mengucapkan terima kasih atas kontribusi dari semua pihak dalam penyempurnaan buku ini. Semoga kita dapat memberikan yang terbaik bagi kemajuan dunia pendidikan dalam rangka mempersiapkan generasi Indonesia yang lebih berkualitas.

Tim Penulis

Tentang Buku Siswa

1. Buku Siswa merupakan buku panduan sekaligus buku aktivitas yang akan memudahkan para siswa terlibat aktif dalam pembelajaran.
2. Buku Siswa dilengkapi dengan penjelasan lebih rinci tentang isi dan penggunaan buku sebagaimana dituangkan dalam Buku Guru.
3. Kegiatan pembelajaran yang ada di Buku Siswa lebih merupakan contoh yang dapat dipilih guru dalam melaksanakan pembelajaran. Guru diharapkan mampu mengembangkan ide-ide kreatif lebih lanjut dengan memanfaatkan alternatif-alternatif kegiatan yang ditawarkan di dalam Buku Guru atau mengembangkan ide-ide pembelajaran sendiri.
4. Pada semester 2 terdapat 4 tema. Tiap tema terdiri atas 3 subtema yang diuraikan ke dalam 6 pembelajaran. Satu pembelajaran dialokasikan untuk 1 hari. Kegiatan pada setiap pembelajaran diarahkan untuk mengasah daya nalar dan kemampuan berpikir tingkat tinggi.
5. Tiga subtema yang ada direncanakan selesai dalam jangka waktu 3 minggu. Pada minggu ke-4 diisi dengan kegiatan Aku Cinta Membaca, yang bertujuan untuk meningkatkan kemampuan membaca dan menumbuhkan rasa cinta membaca pada siswa.
6. Struktur penulisan buku semaksimal mungkin diusahakan memfasilitasi pengalaman belajar bermakna yang diterjemahkan melalui subjudul Ayo Berdiskusi, Ayo Membaca, Ayo Menulis, Ayo Mengamati, Ayo Mencoba, Ayo Berlatih, Ayo Bernyanyi, Ayo Renungkan, dan Kerja Sama dengan Orang Tua.
7. Buku ini dapat digunakan oleh orang tua secara mandiri untuk mendukung aktivitas belajar siswa di rumah.
8. Di setiap awal subtema, terdapat lembar untuk orang tua yang berjudul Belajar di Rumah. Halaman ini berisi materi yang akan dipelajari, aktivitas belajar yang dilakukan anak bersama orang tua di rumah, serta saran agar anak dan orang tua bisa belajar dari lingkungan. Orang tua diharapkan berdiskusi dan terlibat dalam aktivitas belajar siswa. Saran-saran untuk kegiatan bersama antara siswa dan orang tua dicantumkan juga pada setiap akhir pembelajaran.
9. Buku Siswa ini berbasis kegiatan (*activity based*) sehingga memungkinkan bagi para siswa dan guru untuk melengkapi materi dari berbagai sumber.

10. Di sekolah, guru dan siswa dapat mengembangkan dan/atau menambah kegiatan sesuai kondisi dan kemampuan sekolah, guru, dan siswa, yang dimaksudkan untuk memberikan pemahaman lebih terhadap pengetahuan yang dipelajari, keterampilan yang dilatih, dan sikap yang dikembangkan. Di rumah, orang tua bersama siswa dapat mengembangkan dan/atau menambah kegiatan sesuai kondisi dan kemampuan orang tua dan siswa.
11. Kegiatan-kegiatan dalam buku ini sebisa mungkin memaksimalkan potensi semua sumber belajar yang ada di lingkungan sekitar. Setiap kegiatan dapat disesuaikan dengan kondisi siswa, guru, sekolah, dan lingkungan.
12. Pada beberapa bagian dalam Buku Siswa ini diberikan ruang bagi siswa untuk menuliskan laporan, kesimpulan, penyelesaian soal, atau tugas lainnya. Namun, sebaiknya dalam menuliskan berbagai tugas tersebut siswa tidak terpancang pada ruang yang diberikan. Apabila dirasa kurang, siswa dapat menuliskannya pada buku tugas.



Daftar Isi

Kata Pengantar	iii
Tentang Buku Siswa	iv
Daftar Isi	vi

Subtema 1

Perbedaan Waktu dan Pengaruhnya	1
---------------------------------------	---

Subtema 2

Bumiku dan Musimnya	55
---------------------------	----

Subtema 3

Bumi, Matahari, dan Bulan	94
---------------------------------	----

Aku Cinta Membaca	128
--------------------------------	-----

Daftar Pustaka	139
----------------------	-----

Profil Penulis	141
----------------------	-----

Profil Penelaah	145
-----------------------	-----

Profil Editor	152
---------------------	-----

Profil Ilustrator	153
-------------------------	-----

Subtema 1:
Perbedaan Waktu dan Pengaruhnya



Bacalah percakapan Siti dan Udin di bawah ini!

Udin : "Wah, seru sekali, ya, permainan kita hari ini. Sayang sekali, hari sudah sore. Ayo, kita pulang!"

Siti : "Iya, seru sekali. Seandainya kita dapat terus bermain sepanjang hari, pasti akan sangat menyenangkan."

Udin : "Iya, betul, tetapi malam pasti akan tiba dan kita harus segera pulang."

Siti : "Betul, Udin, pasti akan susah bermain bola ketika malam. Mengapa ada siang dan ada malam?"

Udin : "Ayo, kita cari informasinya, teman-teman."

Ayo Mengamati



Mengapa ada siang dan ada malam?
Apakah Matahari itu bergerak sehingga ia terbit dan tenggelam?
Bumi atau Mataharilah yang sesungguhnya bergerak? Untuk memahaminya, ayo, kita pelajari bersama.



Ayo Mengamati



Ayo, kita cari informasi lebih terperinci tentang terjadinya siang dan malam!



Perhatikan judul dan gambar sampul buklet.
Dapatkan kamu memperkirakan informasi-informasi penting apa saja yang ada di buklet tersebut?

Tuliskanlah di sini!

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Tuliskan hal-hal yang *telah* kamu ketahui dan *ingin* kamu ketahui tentang siang dan malam (misalnya: waktu terjadinya, penyebab, dan perbedaan yang teramati).

Gunakan format di bawah ini!

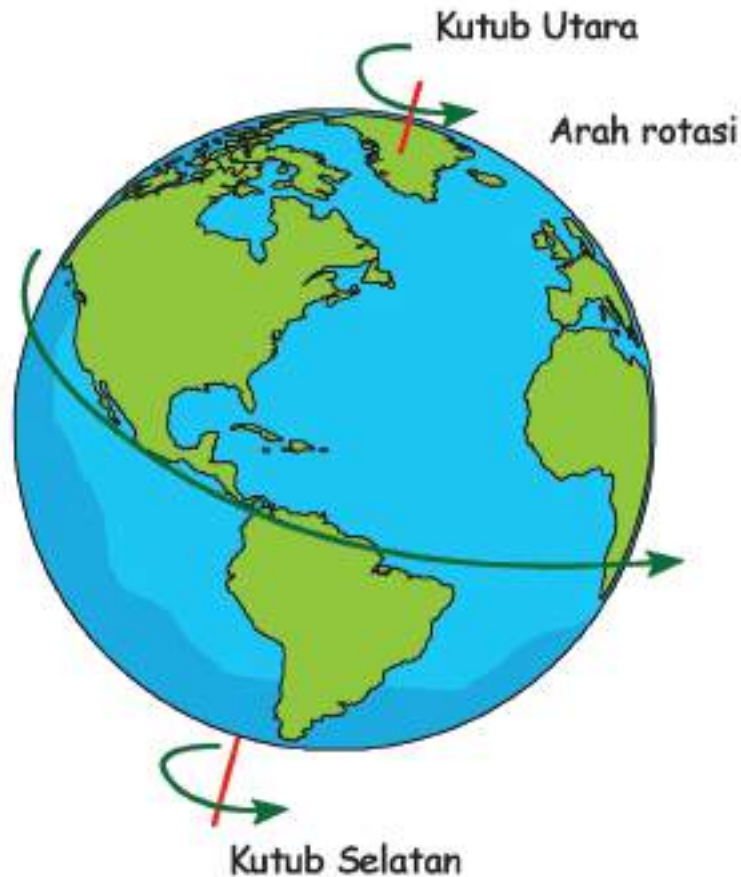
Hal yang telah aku ketahui	Hal yang ingin aku ketahui
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ayo Membaca 

Bacalah informasi tentang siang dan malam berikut ini! Berilah garis bawah pada kata-kata kunci sebagai informasi penting yang kamu temukan!



Ketika pagi hari, saat membuka jendela, kamu melihat cahaya di langit. Cahaya itu tanda Matahari telah terbit. Saat makan siang, Matahari berada di tempat tinggi di langit. Saat waktunya makan malam, Matahari tidak tampak lagi di langit, tenggelam di cakrawala. Pertanyaannya, benarkah Matahari yang bergerak? Mari, kita cari tahu.



Matahari tampak terbit di pagi hari dan tenggelam di sore hari karena rotasi Bumi. Bumi terus berotasi sehingga Matahari tampak terbit di sebelah timur, dan tenggelam di sore hari. Sekali lagi, ini karena rotasi Bumi. Bagaimana hal ini dapat terjadi?

Bumi bergerak seperti gerakan permainan gangsing. Planetmu bergerak mengelilingi garis khayal yang disebut sumbu. Gerakan Bumi mengelilingi sumbu/poros disebut rotasi Bumi. Waktu Bumi mengalami satu kali rotasi adalah 24 jam.

Sekarang, lakukan percobaan. Menghadaplah kamu ke lampu. Anggaplah kamu sebagai Bumi dan lampu sebagai Matahari. Kepalamu sebagai poros Bumi.

Berputarlah di tempat pelan-pelan sambil mengamati posisi lampu terhadap dirimu dengan arah berlawanan arah jarum jam. Demikianlah, Matahari yang tampak bergerak, sesungguhnya Bumilah yang bergerak. Peristiwa pergerakan tersebut dinamakan sebagai gerak semu harian Matahari.

Mengapa gerak Matahari dikatakan semu? Tentu kamu tahu, bahwa, gerak tersebut bukanlah gerak Matahari yang sesungguhnya. Peristiwa itu terjadi karena adanya perputaran Bumi pada porosnya. Gerak Bumi itulah yang menyebabkan Matahari seolah-olah bergerak dari timur ke barat.

Untuk memahami lebih dalam tentang gerak semu, ayo, lakukan kegiatan berikut ini!

Ayo Mencoba



Kegiatan 1. Simulasi tentang gerak semu

Kamu dan temanmu akan melakukan kegiatan bersama untuk memahami tentang gerak semu Matahari.

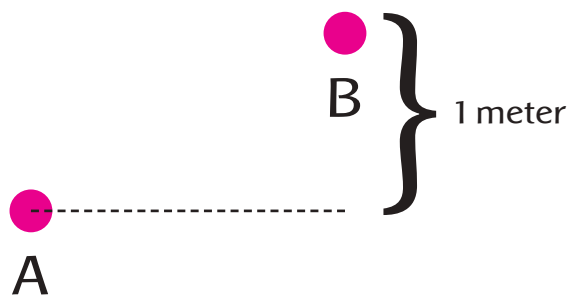
Ikuti langkah-langkah kegiatan di bawah ini!

1. Anggaplah kamu sebagai A dan temanmu sebagai B.
2. Perhatikan gambar dan berdirilah sesuai dengan posisi yang ditunjukkan oleh gambar.



A dan B berdiri di posisi sejajar

3. A menutup mata dan berdiri tetap pada posisinya. B berjalan maju satu meter.



4. A membuka mata dan mengamati perubahan posisi B.

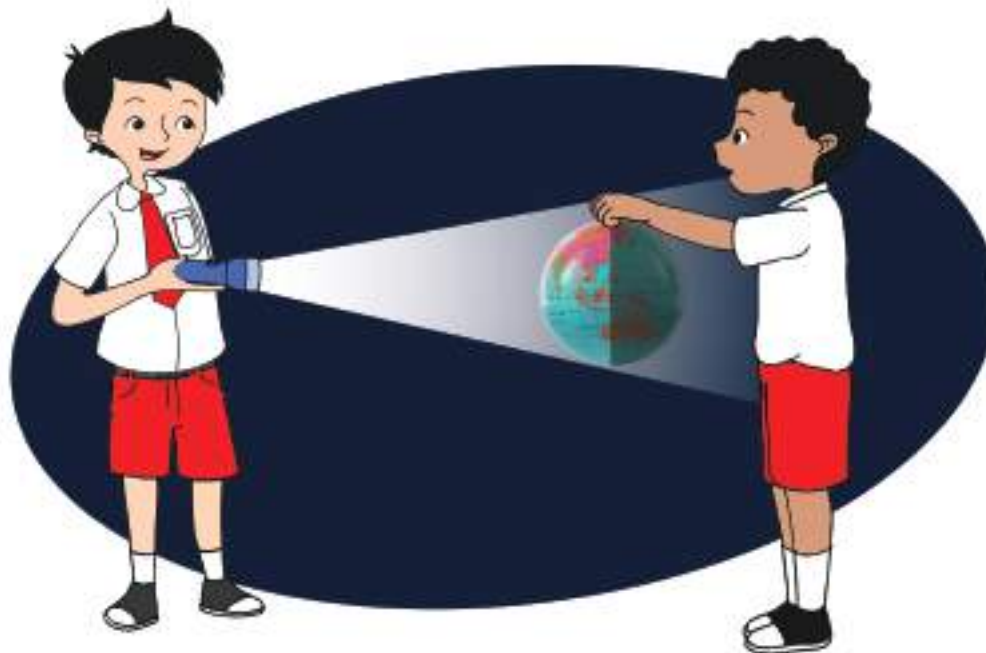
Perubahan posisi B terjadi karena B bergerak ke depan. Akan tetapi, A seolah-olah dirinya yang bergerak mundur sehingga ia berada di belakang B. Peristiwa ini mengilustrasikan gerak semu harian Matahari.

Kegiatan 2. Simulasi tentang peristiwa siang dan malam sebagai akibat rotasi Bumi.

Mari kita lakukan simulasi berikut ini!

Bentuklah kelompok yang terdiri atas empat sampai lima orang!

Pilihlah dua orang teman dalam kelompokmu untuk melakukan kegiatan seperti gambar berikut.



Ikuti langkah kegiatan di bawah ini!

Alat dan Bahan yang diperlukan: Senter, globe.

1. Peganglah senter dan satu temanmu memegang globe.
2. Arahkan senter (jangan dinyalakan) sehingga menghadap globe. Amati globe.
3. Nyalakan senter. Amati globe.
4. Adakah perbedaan pada globe, antara sebelum dan sesudah senter dinyalakan? Tuliskan hasil pengamatanmu!

5. Tetap nyalakan senter, lalu putarlah globe perlahan-lahan berlawanan arah jarum jam. Apa yang teramat pada globe? Tuliskan hasil pengamatanmu!

Ayo Mengamati



Jawablah pertanyaan berikut ini berdasarkan kegiatan yang sudah kamu lakukan!

1. Andaikan senter adalah Matahari dan globe adalah Bumi.
 - a. Kapan kita mengalami siang?
 - b. Kapan kita mengalami malam?
 - c. Bagaimana posisi Matahari selama pengamatan (diam/bergerak)?
 - d. Bagaimana posisi Bumi selama pengamatan (diam/bergerak)?
2. Bagaimana arah gerak Bumi dibandingkan dengan arah gerak jarum jam?
3. Apa yang dimaksud dengan rotasi Bumi?
4. Mengapa ada daerah di Bumi yang terang?
5. Mengapa ada daerah di Bumi yang gelap?
6. Apa akibat rotasi Bumi dilihat dari diterimanya cahaya Matahari ke Bumi?
7. Bumi atau Mataharilah yang sesungguhnya bergerak?
8. Apa yang kamu ketahui tentang gerak semu harian Matahari?
9. Kegiatan apa yang biasa dilakukan oleh masyarakat di daerahmu ketika siang hari?
10. Kegiatan apa yang biasa dilakukan oleh masyarakat di daerahmu ketika malam hari?

Kesimpulan:

Rotasi Bumi adalah

Rotasi Bumi menyebabkan

Ayo Renungkan



Kamu telah belajar tentang rotasi Bumi dan akibatnya.

Sungguh, Tuhan Yang Maha Esa begitu luar biasa telah membuat Bumi ini selalu berputar dengan waktu yang sangat teratur.

Apa yang mungkin terjadi jika Matahari berputar dan Bumi tidak? Coba jelaskan.

Hikmah apa yang dapat kamu pelajari dari kegiatan hari ini?



Diskusikan dengan orang tuamu tentang kegiatan yang dilakukan masyarakat berkaitan dengan waktu. Misalnya, kegiatan yang selalu dilakukan menjelang Matahari terbit.

Kita tinggal di planet Bumi. Planet Bumi mengalami siang dan malam. Pergantian siang dan malam menunjukkan adanya perbedaan waktu. Nah, saat ini kita akan belajar tentang perbedaan waktu yang terjadi di Bumi. Apa penyebab dan pengaruh perbedaan waktu bagi kita, ya? Ayo, kita pelajari!



Ayo Mengamati



Saat bangun pagi, Udin teringat akan mimpinya semalam. Ia bermimpi bertemu dengan teman-teman lama yang berada di daerah lain di Indonesia. Udin rindu ingin bertemu dengan mereka. Ia kemudian bertanya dalam hati, sedang melakukan apakah mereka di sana sepagi ini?



Yuk, kita amati kegiatan teman-teman Udin di bawah ini.



**Batusangkar,
Sumatera Barat
Pukul 05:00 WIB**

Sayup-sayup terdengar ayam berkokok. Buyung menggeliat malas untuk membuka matanya. Sejuk pagi masih terasa. Akan tetapi, Buyung harus segera bangun untuk menunaikan ibadah dan bersiap-siap ke sekolah.

**Mamuju,
Sulawesi Barat
Pukul 06:00 WITA**

Alang mengayuh sepedanya menuju sekolah. Cukup 20 menit mengayuh, ia sudah tiba di sekolah. Masih ada waktu 10 menit, sebelum bel masuk berbunyi. Alang selalu datang lebih awal agar ada waktu untuk bermain dengan teman-teman sebelum mulai belajar.

**Jailolo,
Maluku Utara
Pukul 07:00 WIT**

Ferdie membaca sekilas soal di kertasnya dengan tersenyum. Hari ini, ulangan matematika pada jam pertama. Kemarin sore, Ferdie sudah belajar dengan teman-temannya. Ia yakin, soal yang diberikan Pak Sammy dapat dikerjakannya dengan mudah.

● Waktu menunjukkan pukul 19.00 WIB, 20.00 WITA , 21.00 WIT ●

**Batusangkar,
Sumatera Barat
Pukul 19:00 WIB**

Buyung mengambil nasi dan sayur. Buyung dan keluarganya makan malam bersama. Pada waktu makan malam, mereka biasa bertukar cerita tentang kegiatan hari itu. Buyung bersyukur, Ayah dan Ibu selalu menemaninya setiap malam. Waktu makan malam selalu menjadi waktu yang dinanti.

**Mamuju,
Sulawesi Barat
Pukul 20:00 WITA**

Alang sedang mengerjakan PR. Tidak terlalu banyak PR hari ini, Alang sudah mengerjakan sebagian tugasnya sejak beberapa hari yang lalu. Satu jam lagi Alang harus bersiap-siap tidur. Pada hari sekolah, Ibu tidak mengizinkan Alang menonton televisi. Alang paham, Ibu ingin dia konsentrasi dalam belajar.

**Jailolo,
Maluku Utara
Pukul 21:00 WIT**

Hujan rintik-rintik masih terdengar di luar. Dingin udara malam mulai terasa. Ferdy sudah akan berselimut di tempat tidurnya. Kantuk mulai datang, tetapi Ferdy masih mencoba untuk menyelesaikan membaca beberapa halaman bukunya. Ia terbiasa membaca buku sebelum tidur. Namun, Ferdy tidak membaca sambil tiduran.

Amati kembali peta perbedaan waktu yang disajikan di halaman sebelumnya. Tuliskan perbedaan waktu yang kamu temui berdasarkan wilayah pada peta. Bagaimana perbedaan itu memengaruhi kegiatan teman-teman Udin yang diceritakan di atas?

Menurutmu, apa penyebab perbedaan waktu tersebut?

Dari cerita tentang kegiatan teman-teman Udin yang tinggal di tempat berbeda, apa yang dapat kamu simpulkan?

Ayo Mengamati



Wilayah Indonesia dibagi menjadi tiga daerah waktu. Pembagian ini menyebabkan adanya perbedaan waktu. Perbedaan waktu ini akan memengaruhi kegiatan sehari-hari.



Kegiatan Udin berbeda dengan kegiatan teman-temannya yang berada di daerah lain pada waktu yang sama. Perbedaan tersebut ada hubungannya dengan pembagian waktu di Indonesia. Oleh karena itu, Udin ingin mengetahui apa yang menjadi dasar pembagian waktu di Indonesia. Udin juga ingin mengetahui pembagian waktu di dunia.

Kamu akan membantu Udin untuk memahaminya melalui kegiatan berikut.

1. Amati gambar peta berikut atau bola dunia yang ada di kelasmu!



Sumber gambar: <https://kissparry.files.wordpress.com>

2. Amati garis yang melintang pada globe/ petamu yang membelah Bumi menjadi belahan utara dan selatan !
3. Amati pula garis membujur yang membelah Bumi menjadi belahan barat dan timur !



Sumber gambar: <https://3.imimg.com>

Tuliskan hal-hal lain yang kamu temui dari hasil pengamatanmu pada kotak berikut !

Ayo Membaca



Bacalah dan cermati teks informasi berikut ini!

Sebelum kamu mulai membaca, lakukan kegiatan di bawah ini!

1. Sebutkan kata kunci yang kamu temukan pada judul bacaan!
2. Berdasarkan kata kunci tersebut, perkirakan informasi yang akan kamu dapatkan dari bacaan.
3. Buatlah kelompok yang terdiri atas empat orang. Secara bergantian, sebutkan kata kunci yang ditemukan pada judul dan perkiraan informasi yang akan didapatkan dari bacaan.

Perputaran Bumi dan Akibatnya

Bumi kita berputar membentuk lingkaran 360 derajat dan membutuhkan waktu 24 jam untuk satu kali putaran. Apa akibat perputaran tersebut? Untuk mengetahuinya, amati bola dunia atau peta dunia serta garis yang tampak di dalamnya. Tahukah kamu, garis yang tampak pada bola dunia atau peta dunia disebut garis lintang (paralel) dan garis bujur (meridian).

Garis lintang adalah garis khayal horizontal yang melingkari Bumi. Garis lintang dibedakan menjadi dua, yaitu Lintang Utara (LU) dan Lintang Selatan (LS). Garis lintang itu digunakan sebagai pedoman untuk pembagian wilayah iklim.

Garis bujur adalah garis khayal membujur yang membelah Bumi menjadi belahan barat dan belahan timur. Garis bujur yang terletak di belahan barat disebut garis Bujur Barat (BB), sedangkan yang terletak di belahan timur disebut garis Bujur Timur (BT). Garis bujur digunakan sebagai pedoman untuk pembagian wilayah waktu.

Garis Bujur Barat (BB) dan garis Bujur Timur (BT) berhimpit di garis 0° Greenwich. Garis ini melalui Greenwich Observatory di Kota London, Inggris. Oleh karenanya, kota itu ditetapkan sebagai penentu waktu internasional.

Saat berotasi 1° derajat, maka Bumi membutuhkan waktu 4 menit. Apabila berputar 15°, Bumi membutuhkan waktu satu jam. Berdasarkan perhitungan itulah, setiap tempat di muka Bumi yang mempunyai selisih garis bujur 15° akan mempunyai perbedaan waktu satu jam.

Ayo Berlatih



Dari bacaan di atas, temukan kosakata-kosakata baru. Tuliskan kosakata-kosakata tersebut pada kolom yang disediakan. Carilah definisinya dengan melihat *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Gunakan kosakata tersebut dalam kalimat. Jelaskan makna kosakata tersebut kepada temanmu sesuai dengan kalimat yang kamu buat.

No	Kosakata Baru	Definisi/Makna	Kalimat
1			
2			
3			
4			
5			

Ayo Membaca



Bacalah kembali teks bacaan yang berjudul “Perputaran Bumi dan Akibatnya”. Garis bawahi kata-kata yang menunjukkan informasi-informasi penting. Tuliskan informasi-informasi penting tersebut dalam tabel berikut.

Paragraf	Informasi Penting
1	
2	
3	
4	
5	

Ayo Berkreasi



Buatlah kelompok kerja yang terdiri atas tiga atau empat orang.

Kumpulkan informasi dari berbagai sumber tentang peristiwa rotasi Bumi dan dampaknya.

Olahlah kembali informasi-informasi tersebut dan sajikan dalam bentuk buku informasi.

Ikuti langkah-langkah berikut.

1. Bagilah kertas A4 menjadi empat bagian yang sama besarnya. Tentukan judul bukumu. Buatlah judul yang menarik sehingga membuat orang ingin membacanya.
2. Tentukan gambar yang akan kamu gunakan untuk sampul depan buku informasimu.
3. Halaman 2 berisi penjelasan tentang peristiwa rotasi Bumi dan akibatnya.
4. Halaman 3 berisi kegiatan percobaan yang dapat dilakukan untuk menunjukkan fenomena rotasi bumi dan akibatnya.
5. Halaman 4 berisi kosakata-kosakata yang berkaitan dengan peristiwa rotasi bumi dan definisinya.

Judul:

.....

Gambar sampul

Oleh:

.....

.....

.....

Penjelasan tentang peristiwa rotasi bumi dan akibatnya.

Halaman 2

Kegiatan percobaan yang dapat dilakukan untuk menunjukkan fenomena rotasi bumi dan akibatnya.

Halaman 3

Kosakata-kosakata yang berkaitan dengan peristiwa rotasi bumi dan definisinya.

Halaman 4



Sungguh luar biasa keagungan Tuhan. Bumi, langit dan isinya adalah bukti nyata mahakarya Tuhan Yang Maha Esa. Sudah selayaknya kita selalu mengucapkan syukur atas anugerah tersebut. Alam raya ciptaan Tuhan sungguh mengagumkan. Rasa kagum manusia terhadap ciptaan Tuhan dapat diungkapkan melalui berbagai cara, salah satunya adalah melalui lagu. Ingatkah kamu tentang interval nada?

Kamu telah mempelajari tentang interval nada di tema sebelumnya. Ayo, kita ingat kembali materi tentang interval nada.

Jarak antara dua buah nada dikenal sebagai interval. Jika dua buah nada tersebut dimainkan secara bersama-sama, kita mengenalnya dengan istilah interval harmonis. Jika dua buah nada tersebut dimainkan satu nada kemudian disusul dengan nada yang lain secara berurutan, kita mengenalnya dengan istilah interval melodis.

Pernahkah kamu mendengar lantunan lagu "Ambilkan Bulan, Bu"?

Lagu "Ambilkan Bulan, Bu" merupakan lagu anak-anak ciptaan Bapak A.T. Mahmud. Bapak A.T. Mahmud menciptakan banyak lagu anak-anak yang sarat dengan makna.

Amati lirik dan notasi lagu "Ambilkan Bulan, Bu" di bawah ini!

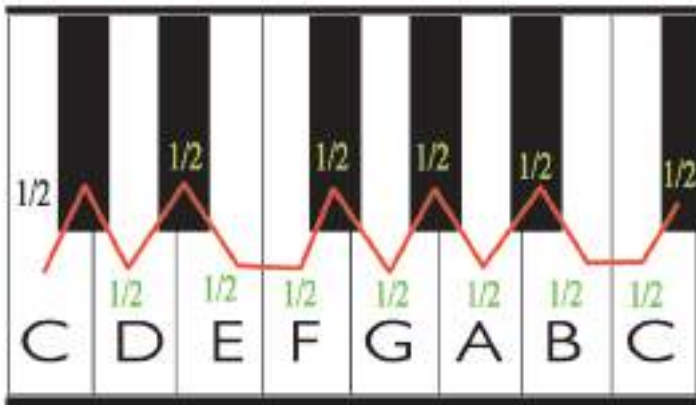
Ambilkan Bulan, Bu

A. T Mahmud

0 3 2 1 | 3 3 3 . 3 2 1 |
 Am bil kan bu lan, bu Am bil kan
 4 4 4 . 4 3 2 | 3 5 5 4 3 2 1 |
 bu lan, bu Yang sela lu ber si nar di la
 2 . 3 2 | 1 . 1 i . 7 | 7 6 . 4 3 |
 ngit Di la ngit bu lan ben de rang Cah ya
 2 . 2 7 . 6 | 6 5 . 3 2 1 |
 nya sam pai ke bin tang Am bil kan
 3 3 3 . 3 2 1 | 4 4 4 . 4 3 2 |
 bu lan, bu Un tuk me ne rang i Ti dur ku
 3 5 5 4 3 2 1 | 1 . |
 yang le lap di ma lam ge lap




Identifikasilah interval nada pada lagu "Ambilkan Bulan, Bu" dengan tangga nada C mayor. Gunakan gambar interval nada di bawah ini sebagai acuanmu !



Dapatkan kamu menemukan interval dalam lagu "Ambilkan Bulan, Bu"?

Interval seperti apa yang kamu temukan dalam lagu tersebut?

Berlatihlah menyanyikan lagu "Ambilkan Bulan, Bu". Lantunkan lagu tersebut di depan kelas dengan percaya diri.

Ayo Renungkan 

Kamu sudah belajar tentang banyak hal hari ini. Buatlah ringkasan sederhana untuk mengingatkanmu kembali tentang hal-hal yang sudah kamu pelajari. Kamu dapat menggunakan poin-poin di bawah ini sebagai acuan untuk membuat ringkasannya.

- Jelaskan kosakata-kosakata yang terkait dengan topik (rotasi, garis lintang, garis bujur).
- Jelaskan pembagian waktu khususnya di Indonesia.
- Jelaskan pengaruh dari peristiwa rotasi bumi.

RINGKASANKU	



Presentasikan ringkasan yang kamu buat di depan orang tuamu. Mintalah mereka untuk memberi 5 pertanyaan berkaitan dengan topik yang kamu pelajari.

Ayo Membaca



Bacalah percakapan Alan dan pamannya di bawah ini!

Alan senang sekali karena pada hari Minggu, pamannya yang tinggal di Singapura akan datang menengok dia dan keluarganya.

Perhatikan percakapan Alan dan pamannya melalui telepon di bawah ini!

- Paman : "Hallo, Alan."
- Alan : "Hallo, Paman, apa kabar?"
- Paman : "Baik, Alan. Bagaimana dengan Alan dan keluarga?"
- Alan : "Baik, Paman. Saya dengar Paman akan mengunjungi kami hari Minggu depan, ya?"
- Paman : "Iya betul, Alan. Kita akan bertemu hari Minggu depan."
- Alan : "Wah, asyik sekali. Ngomong-ngomong, Paman sedang apa sekarang?"
- Paman : "Kami sedang bersiap untuk makan siang, Alan."
- Alan : "Wah, kami sudah selesai makan siang satu jam lalu, Paman. Kami biasa makan siang pukul dua belas di sini."
- Paman : "Hahaha.. iya, Alan. Sama. Kami juga makan siang pukul dua belas, tetapi karena waktu di Singapura satu jam lebih lambat daripada Jakarta, maka sekarang sebenarnya di Singapura juga jam 12 siang, Alan."
- Alan : "Wah iya, saya lupa, Paman. Padahal baru kemarin belajar tentang perbedaan waktu."
- Paman : "Baiklah, Alan, nanti kita sambung lagi pembicaraan kita. Sampai ketemu di hari Minggu."
- Alan : "Baik, Paman, sampai ketemu."

Paman Alan dan keluarganya tinggal di Singapura. Singapura merupakan negara tetangga kita. Apa yang dimaksud dengan negara tetangga?

Perhatikan peta di bawah ini!



Negara tetangga adalah negara-negara yang berada di sekitar Indonesia. Negara tetangga Indonesia berada di kawasan Asia Tenggara.

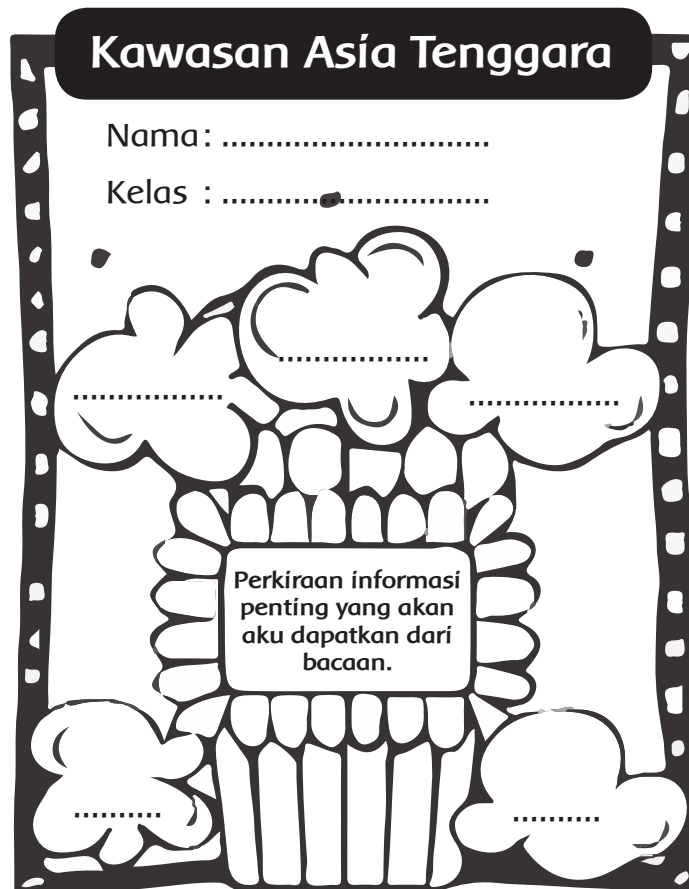
Ayo Membaca



Cermati teks berjudul "Kawasan Asia Tenggara" berikut ini!

Sebelum mulai membaca, lakukan kegiatan di bawah ini!

1. Bacalah judul bacaan dan perkirakan informasi yang mungkin kamu dapatkan dari bacaan.
2. Sajikan perkiraan informasi tersebut dalam format sebagai berikut.



Bacalah informasi di bawah ini dengan cermat!

Kawasan Asia Tenggara

Asia Tenggara terletak pada 29° LU dan 6° LS. Berdasarkan garis lintangnya, hampir seluruh wilayah Asia Tenggara berada di daerah tropis. Secara geologis, sebagian besar wilayah Asia Tenggara dilalui rangkaian Pegunungan Muda Mediterania.

Secara geografis, wilayah Asia Tenggara berada dijalur lalu lintas yang menghubungkan Samudra Pasifik dan Samudra Hindia, antara Australia dan Asia. Kawasan Asia Tenggara juga dilalui jalur pelayaran antara Asia Timur dan Asia Selatan.

Hampir seluruh wilayah Asia Tenggara memiliki kesamaan, yaitu dilalui oleh pegunungan muda yang masih aktif. Kenyataan ini ditunjukkan dengan sering terjadinya gempa vulkanik dan tektonik.

Sebagian besar wilayah Asia Tenggara terletak di daerah tropis. Tingginya curah hujan ini juga menyebabkan kawasan Asia Tenggara banyak hutan lebat. Di kawasan Asia Tenggara, berlaku musim penghujan dan musim kemarau. Curah hujan yang lebat menjadikan wilayah ini subur. Salah satu daerah pertanian yang subur di Asia Tenggara adalah daerah aliran Sungai Mekong. Sungai ini melintasi Tiongkok, Myanmar, Laos, Thailand, Kamboja, dan Vietnam.

Ayo Mengamati




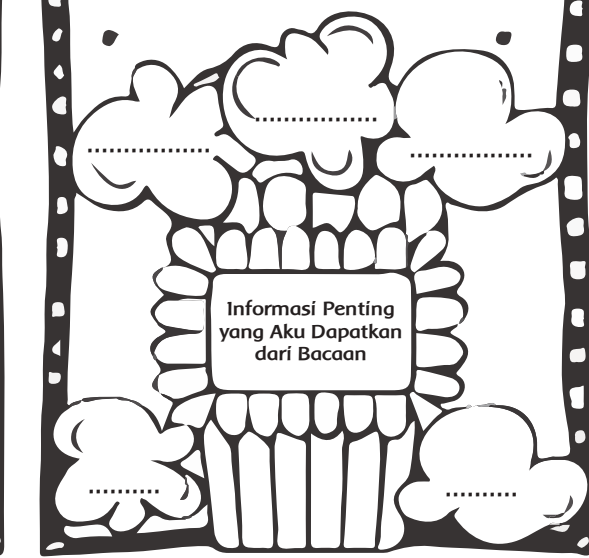
Perhatikan kembali peta Asia Tenggara. Identifikasilah negara-negara yang ada di Asia Tenggara.

Negara-negara yang terletak di kawasan Asia Tenggara:

.....
.....
.....

Tuliskan informasi penting yang kamu peroleh setelah membaca teks “Kawasan Asia Tenggara”. Tuliskan informasi tersebut dalam format yang disediakan dan bandingkan dengan perkiraan informasi yang sebelumnya kamu tuliskan.

Apakah kamu menemukan persamaan dan perbedaan?

Kawasan Asia Tenggara	Kawasan Asia Tenggara
Nama : Kelas : 	Nama : Kelas : 
Perkiraan informasi penting sebelum membaca teks bacaan	Informasi penting yang didapatkan setelah membaca teks bacaan

Hasil Perbandingan

.....
.....
.....
.....



Ayo, kita cari informasi tentang keadaan alam Singapura.

Keadaan Alam Negara Singapura

Singapura merupakan negara kepulauan. Pulau Singapura dengan ukuran panjang 41,8 km dan lebar 22,9 km merupakan pulau terbesar di negara itu. Hampir semua wilayahnya berupa dataran rendah. Suhu udara di Singapura rata-rata 26° C.

Republik Singapura terletak 137 kilometer di utara khatulistiwa. Selat Johor memisahkan Malaysia dan Singapura.

Singapura merupakan negara kepulauan yang memiliki 63 pulau kecil. Pulau-pulau itu, antara lain Pulau Tekong, Pulau Ubin, dan Pulau Sentosa. Lokasi tertinggi di Singapura berada di Bukit Timah dengan ketinggian 163,63 m.

Cagar alam yang terkenal terletak di Bukit Timah Nature Reserve. Ada pula taman botani yang terkenal, yaitu Singapore Botanic Garden.



Ibukota	: Singapura
Luas	: 622 km ²
Kelompok Etnis	: Tionghoa (terbesar), Melayu, India.
Bahasa	: Melayu, Cina, Tamil, Inggris.
Agama	: Tao (terbesar), Buddha, Islam, Kristen.
Lagu Kebangsaan	: Majulah Singapura
Pemerintahan	: Republik
Kepala Negara	: Presiden
Kepala Pemerintahan	: Perdana Menteri
Mata Uang	: Dolar Singapura

Ayo Berkreasi



Dari informasi yang kamu peroleh, ditemukan fakta-fakta menarik tentang Singapura. Garis bawahi kata kunci dan informasi penting yang kamu dapatkan dari bacaan.

Olah kembali informasi-informasi tersebut dan sajikan dalam bentuk kartu informasi tentang Singapura.

Dalam kartu informasi tersebut, sajikan fakta-fakta yang menceritakan tentang kondisi alam Singapura dan fakta menarik lainnya.

SINGAPURA
Kondisi Alam Singapura
.....
.....
.....
.....
Fakta Menarik tentang Negara Singapura
.....
.....
.....
.....

Ayo Membaca



Paman Alan menceritakan keadaan negara Singapura, salah satunya tentang kenyamanan dan kebersihannya. Singapura menjadi salah satu negara paling bersih di dunia.

Masyarakat Singapura sangat disiplin dalam menjaga kebersihan, baik lingkungan tempat tinggalnya maupun lingkungan sekitarnya.

Sebagai warga yang tinggal di negara yang kecil, rakyat Singapura sadar bahwa lingkungannya harus dijaga. Pemerintah Singapura pun menerapkan peraturan yang sangat ketat, untuk menjaga kenyamanan dan kebersihan negara. Peraturan yang ketat, kedisiplinan, dan kepedulian penduduk terhadap lingkungannya itulah yang menjadikan Singapura sebagai salah satu negara terbersih di dunia.

Bacalah informasi singkat di bawah ini!

Negara Singapura

Singapura kini sudah menjadi negara maju dan sangat terkenal di dunia. Meskipun luas wilayahnya tidak seberapa, tetapi Singapura menjadi salah satu tujuan wisata dunia. Selain perkembangannya yang pesat, negara Singapura ternyata juga mendapatkan predikat negara terbersih di dunia.



Rakyat dan pemerintah Singapura sangat sadar dan peduli akan kebersihan lingkungannya. Bahkan, untuk menjaga kebersihannya, pemerintah Singapura telah membuat peraturan ketat untuk seluruh masyarakat yang tinggal di negara tersebut. Dari segala lingkup tentang aturan untuk kebersihan semuanya harus ditaati, bahkan tidak menyiram toilet saja akan dikenakan denda sangat tinggi.

Sumber : <https://kotaterindah.wordpress.com/2016/10/26/10-kota-terbersih-di-dunia/>

Dari informasi yang kamu dapatkan tentang Singapura, jawablah pertanyaan di bawah ini!

1. Tuliskan hal-hal positif yang dapat kita contoh dari negara Singapura.

.....
.....

2. Menurutmu, mungkinkah negara Indonesia menjadi salah satu negara terbersih di dunia seperti Singapura?

.....
.....

3. Apa yang harus dilakukan oleh masyarakat dan pemerintah Indonesia untuk mencapai tujuan tersebut?

.....
.....

4. Menurutmu, apakah kebersihan negara Singapura merupakan hasil kerja sama pemerintah dan warga negaranya?

.....
.....

Ayo Mengamati



Pemerintah Singapura membuat peraturan yang ketat untuk seluruh masyarakat yang tinggal di negara tersebut. Setiap warga negara berkewajiban untuk menjaga lingkungannya sehingga setiap warganya dapat hidup di lingkungan yang baik dan sehat.

Sebagai warga negara Indonesia, kita juga memiliki kewajiban untuk menjaga lingkungan hidup agar tetap baik dan sehat. Kewajiban adalah sesuatu yang harus kita lakukan. Menjaga lingkungan merupakan kewajiban yang harus ditunaikan oleh setiap anggota masyarakat tanpa membedakan umur, jenis kelamin, ataupun status sosial.

Kewajiban menjaga lingkungan dapat dimulai dari keluarga. Keluarga adalah komunitas masyarakat yang paling kecil. Keberhasilan kita dalam melaksanakan kewajiban di lingkungan keluarga akan menentukan keberhasilan kita dalam melaksanakan kewajiban di lingkungan yang lebih besar.

Apa kewajibanmu sebagai anggota keluarga?

Bandingkan kewajibanmu dengan kewajiban temanmu di keluarganya!

Apakah sama? Apakah berbeda?

Setiap anggota keluarga memiliki kewajiban berbeda dalam kehidupan sehari-hari. Setiap keluarga pun memiliki kewajiban bekerja sama untuk memastikan kehidupan bermasyarakat berjalan dengan baik. Salah satu kewajiban setiap keluarga dalam kehidupan bermasyarakat adalah menjaga kebersihan dan kesehatan lingkungan.

Apa yang dapat kita lakukan di rumah untuk menjaga lingkungan?

.....
.....
.....
.....

Ayo Berkreasi



Buatlah sebuah poster. Isinya tentang rencana aksi yang akan kamu lakukan di lingkungan rumahmu sebagai cerminan pelaksanaan kewajibanmu. Tempelkan postermu di dinding dekat meja belajarmu. Gunakan poster tersebut sebagai pengingat tentang kewajibanmu dalam menjaga lingkungan rumahmu.

Aksi Kecilku untuk Lingkungan Rumahku



Ayo Renungkan



Apa pendapatmu tentang kegiatan pembelajaran yang kamu lakukan hari ini? Menurutmu, apakah hal-hal yang kamu lakukan dan pelajari hari ini memberikan manfaat bagimu? Jelaskan!

Kerja Sama dengan Orang Tua



Kerjakan bersama orang tuamu. Buatlah rencana yang akan dilakukan keluargamu sebagai salah satu perwujudan pelaksanaan kewajibanmu menjaga lingkungan di sekitar rumahmu.

Dalam rencanamu tersebut, tentukan siapa saja yang akan terlibat. Tentukan pula hak dan kewajiban dari setiap orang yang terlibat.

Ayo Membaca



Sore itu, Alan sedang membaca berita tentang sebuah sekolah untuk anak jalanan.

Berita tersebut disajikan setelah halaman ini.

1. Bacalah judul berita tersebut. Perkirakan informasi yang akan kamu dapatkan.
2. Sajikan perkiraan informasi tersebut dalam format seperti di bawah ini.



Perkiraan informasi yang akan aku dapatkan dari artikel koran berjudul "Sekolah Anak Jalanan "



Perkiraan fakta-fakta yang akan aku dapatkan dari artikel

Pertanyaan-pertanyaan yang aku miliki terkait dengan judul artikel



Pelajaran yang kira-kira akan aku dapatkan dari artikel yang kubaca

Sekolah Anak Jalanan

REPUBLIKA.CO.ID, Usia mereka boleh jadi tidak lebih dari 10 tahun. Namun, kulit mereka telah melegam terpengang. Telapak kaki mereka mengeras dan terkelupas. Bermodalkan sandal jepit yang menipis, mereka melompat dari satu bus ke bus lain, dari satu angkot ke angkot berikut. Dengan menadahkan tangan seraya menyuguhkan wajah iba, mereka berharap mendapat sekeping Rp500,00 atau syukur-syukur selembaar Rp2.000,00.

Mereka inilah yang sejak kecil telah berpredikat sebagai anak jalanan. Di usia dini, mereka telah melakoni profesinya masing-masing. Ada yang mengamen, memulung, hingga menyemir sepatu. Tidak inginkah mereka menikmati masa kecil dan belajar seperti anak-anak yang lain?

Jauh dari ingarbingar jalan raya dan tersembunyi di kawasan Plumpang, Rawa Badak, Jakarta Utara, anak-anak jalanan itu ternyata bersekolah. Salah satu lembaga sosial yang peduli terhadap nasib anak jalanan dan anak kurang mampu adalah Yayasan Himmata. Di yayasan ini, 400 lebih anak jalanan mengenyam pendidikan secara cuma-cuma.

Menurut Sarkono, Ketua Yayasan Himmata, yayasan terbentuk sejak tahun 2000 dan merupakan lembaga sosial masyarakat yang bersifat independen dan nirlaba. Pada 2004 Pusat Kegiatan Belajar Masyarakat (PKBM) Himmata yang terletak di tengah lingkungan masyarakat kumuh disahkan.

PKBM Himmata hampir serupa dengan sekolah formal. Tak hanya dari seragam, jam belajar pun hampir sama dengan sekolah formal kebanyakan dan berlangsung selama lima hari dalam seminggu. Karena PKBM Himmata hampir sama dengan sekolah formal, mereka membutuhkan pengajar yang tetap tidak hanya suka relawan. Saat ini PKBM Himmata memiliki sekitar 30 pengajar tetap dengan bayaran tak lebih dari Rp300 ribu, jauh dari kata sejahtera.

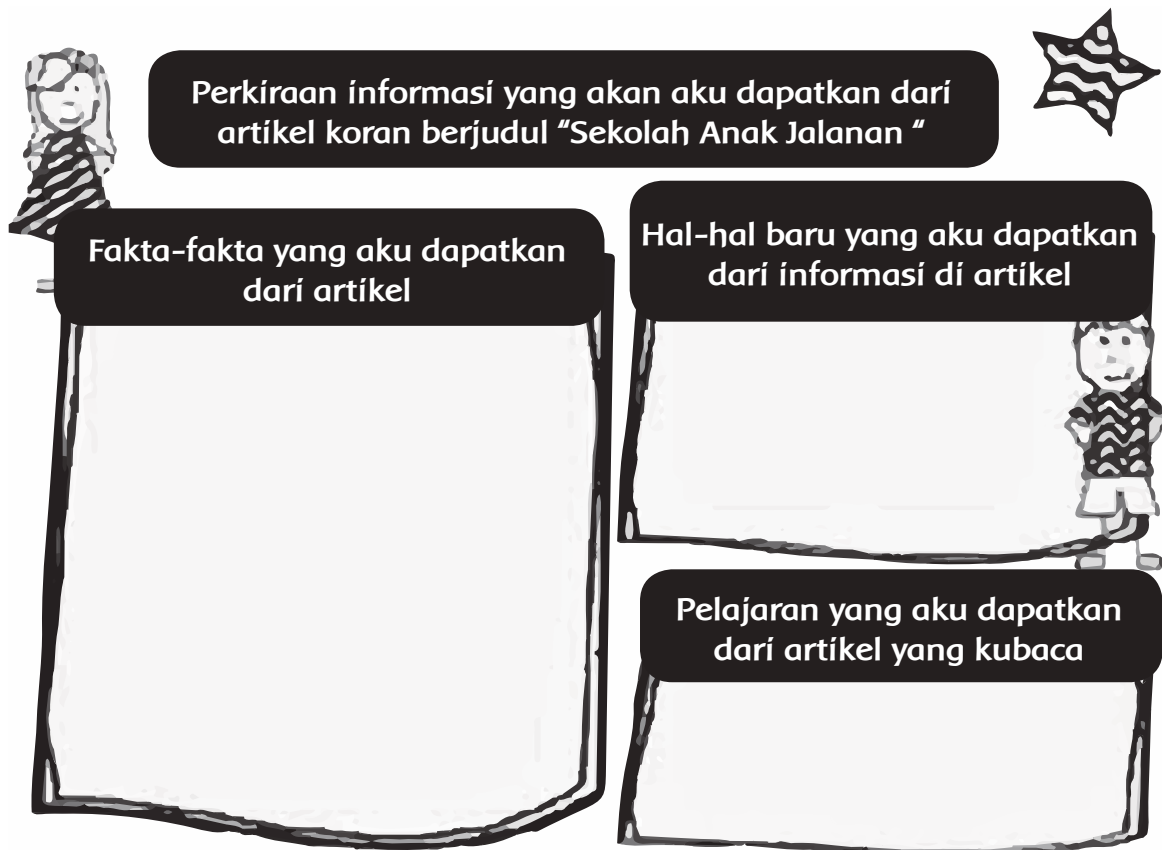
Namun, mendapatkan bayaran bukanlah tujuan utama menjadi pengajar di sini. Mohamad Anwar, misalnya, ia mengaku mau menjadi pengajar selama lebih dari 10 tahun karena tuntutan hati nurani untuk memberi ilmu kepada anak bangsa.

Mengajar anak jalanan itu susah-susah gampang. "Kalau didasari keikhlasan, bukan orientasi mengajarnya karena materi istilah susah itu *nggak* ada," ujar Mohamad Anwar guru mata pelajaran Sosiologi dan Pendidikan Agama Islam.

Secara fisik, bangunan PKBM Himmata memang memenuhi syarat, namun nasib pengajar masih kurang perhatian dari donatur. "Kita ini manusiawi, memang perasaan itu ada, namun sumber rezeki tidak hanya di sini saja, tapi di luar masih ada. Yang penting terus tawakal," kata dia.

Sumber : <http://nasional.republika.co.id/berita/nasional/umum/13/11/27/mwwszi-inilah-sekolah-untuk-anak-jalanan>

Setelah membaca artikel koran yang berjudul "Sekolah Anak Jalanan", lengkapi format di bawah ini dan bandingkan dengan format yang sebelumnya kamu isi sebelum membaca artikel. Apakah ada perbedaan? Jelaskan jawabanmu!



Perkiraan informasi yang akan aku dapatkan dari artikel koran berjudul "Sekolah Anak Jalanan "

Fakta-fakta yang aku dapatkan dari artikel

Hal-hal baru yang aku dapatkan dari informasi di artikel

Pelajaran yang aku dapatkan dari artikel yang kubaca

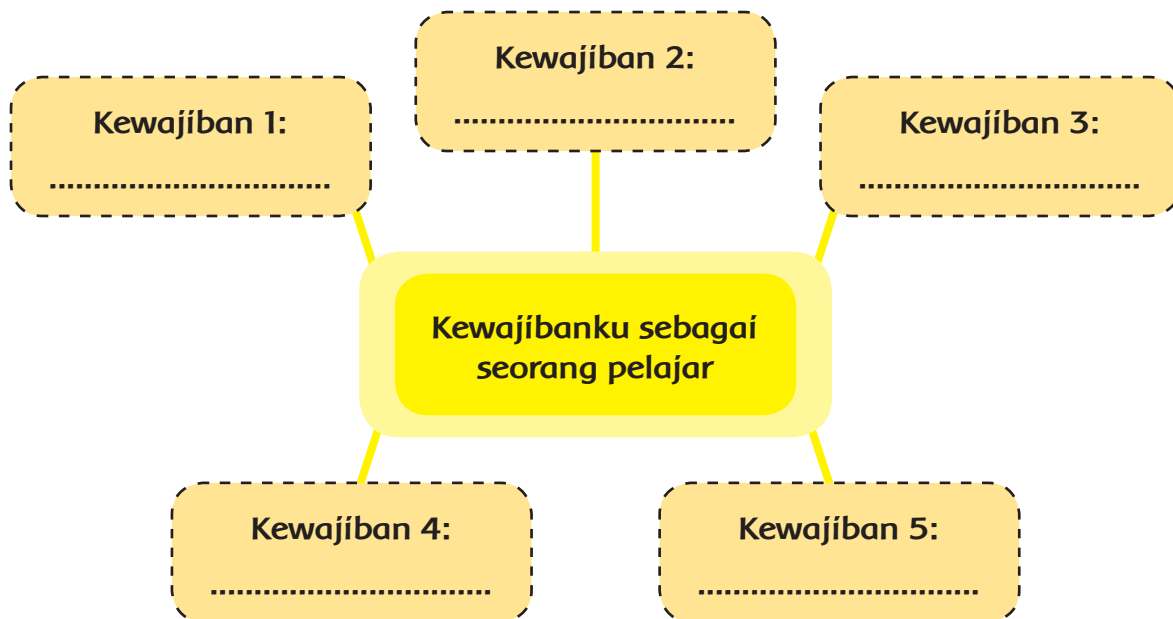
Ayo Berlatih



Dari cerita tentang Pusat Kegiatan Belajar Masyarakat (PKBM) Himmata, kita menjadi tahu bahwa ada orang yang rela bekerja keras agar setiap anak Indonesia memperoleh pendidikan. Hampir setiap hari, kamu dan teman-temanmu pergi ke sekolah untuk belajar. Bagi beberapa anak Indonesia, kesempatan untuk bersekolah tidak mudah didapat.

Supaya kegiatan bersekolah memberi manfaat bagi kehidupanmu kelak, kewajiban-kewajiban apa yang perlu kamu laksanakan?

Buatlah kelompok yang terdiri atas tiga atau empat orang. Diskusikan lima kewajiban yang harus dilakukan sebagai seorang pelajar. Tuliskan hasil diskusi kelompok dan sajikan dalam bentuk karya seperti berikut.



Ayo Berdiskusi



Berdiskusilah dengan teman sebangkumu dan jawablah pertanyaan di bawah ini!

Anggaplah kewajiban yang kamu tulis pada kegiatan di atas sebagai janji yang harus dipenuhi.

1. Jelaskan mengapa kamu memilih janji tersebut? Apakah janji itu akan memberi manfaat bagi keberhasilan pendidikanmu?

.....

2. Apakah kewajiban yang kamu tulis merupakan hal yang harus kamu lakukan? Jelaskan jawabanmu!

.....

3. Apakah melaksanakan kewajiban akan memberikan manfaat bagimu? Mengapa?

.....

4. Apa yang bisa kamu simpulkan dari kegiatan ini? Nilai-nilai apa yang kamu peroleh dari kegiatan tersebut?

.....

.....

.....

.....

Ayo Mengamati



Masih ingatkah kamu informasi tentang negara tetangga kita Singapura? Mari kita cari informasi tentang negara tetangga lainnya yaitu Thailand dan Vietnam.



Thailand

Wilayah geografis Thailand dapat dibedakan menjadi empat wilayah, yaitu dataran rendah, pegunungan, pegunungan kapur, dan Tanah Genting Kra. Bagian utara dan barat wilayah Thailand merupakan pegunungan. Pohon jati banyak tumbuh di pegunungan utara. Bagian tengah wilayah Thailand berupa dataran rendah. Sungai utama di Thailand adalah Sungai Chao Phraya, Sungai Chi, dan Sungai Mun. Negara Thailand beriklim tropis.

1. Dataran rendah berada di bagian tengah. Daerah ini dialiri Sungai Chao Phraya yang mengalir ke teluk Thailand. Daerah ini merupakan daerah subur.
2. Daerah pegunungan berada di bagian utara dan barat. Gunung tertinggi adalah Gunung Doi Inthanon (2.576 m).
3. Pegunungan kapur berada di bagian timur yang disebut Pegunungan Plato.
4. Tanah Genting Kra yang memanjang Semenanjung Thailand berada di bagian selatan.

Ibu kota : Bangkok

Luas : 513.115 km²

Kelompok etnis terbesar : Thai, Tionghoa, Melayu

Bahasa : Thai

Lagu kebangsaan : Pheng Chart Thai

Agama : Buddha

Pemerintahan : Kerajaan

Kepala Negara : Raja

Kepala Pemerintahan : Perdana Menteri

Satuan Mata Uang : Baht

Batas Negara : Sebelah utara berbatasan dengan Laos, sebelah timur dengan Kamboja, sebelah selatan dengan Malaysia, sebelah barat dan barat daya berbatasan dengan Myanmar dan Laut Andaman.

Dari informasi yang kamu dapatkan dari teks di atas, buatlah peta pikiran yang berisi informasi-informasi penting tentang Thailand. Kamu dapat menambahkan informasi dari sumber-sumber yang lain.

Peta Pikiran tentang Thailand

Negara Thailand memiliki kondisi alam yang berbeda dengan negara Singapura. Bagaimana dengan negara tetangga lainnya?

Ayo, kita baca informasi tentang negara Vietnam.

Vietnam

Luas Vietnam kurang lebih 331.210 km². Daerahnya terdiri atas bukit-bukit dan gunung-gunung berhutan lebat serta sedikit dataran rendah. Wilayah Vietnam bagian utara berupa pegunungan, sedangkan bagian selatan berupa dataran rendah yang subur. Gunung-gunung yang ada di Vietnam antara lain Gunung Ngoch Linh dan Gunung Chu Yang Sin. Sungai utamanya adalah Sungai Mekong dan Sungai Sangka.

Ibu Kota	: Hanoi
Luas	: 331.210 km ²
Kelompok Etnis	: Vietnam, China, Prancis, Inggris
Agama	: Buddha (terbesar), Kristen, Tao
Pemerintahan	: Republik Sosialis
Kepala Negara	: Presiden
Kepala Pemerintahan	: Perdana Menteri
Mata Uang	: Dong
Batas Negara	: Sebelah utara berbatasan dengan Tiongkok, sebelah timur dan selatan berbatasan dengan Laut Cina Selatan, sebelah barat berbatasan dengan Teluk Siam, Kampuchea dan Laos.



Informasi apa yang kamu dapatkan dari teks informasi di atas? Buatlah peta pikiran yang berisi informasi-informasi penting tentang Vietnam. Kamu dapat menambahkan informasi dari sumber-sumber lain.

Peta Pikiran tentang Vietnam



Ayo Berlatih



Bandungkan kondisi alam Thailand dan Vietnam.

Carilah persamaan dan perbedaannya. Sajikan informasi tersebut dalam bentuk tulisan dua paragraf. Paragraf pertama berisi informasi tentang persamaan dan paragraf kedua berisi tentang perbedaan. Tentukan gagasan utama dan gagasan pendukung dari tiap paragraf.



Carilah informasi yang kamu butuhkan dengan teknik membaca memindai. Dalam membaca memindai, pembaca akan langsung mencari informasi tertentu atau fakta khusus yang diinginkan tanpa memperhatikan atau membaca bagian lain dalam bacaan yang tidak dicari. Untuk lebih memahaminya, ayo, bacalah bacaan berikut dengan teknik memindai.

ASEAN

Negara-negara yang terletak di Asia Tenggara bersepakat untuk membentuk sebuah organisasi yang bernama ASEAN. Organisasi ASEAN didirikan 8 Agustus 1967 di Bangkok, Thailand. ASEAN bertujuan menjalin kerja sama antarnegara Asia Tenggara.

ASEAN diprakarsai oleh perwakilan lima negara Asia Tenggara, yaitu Menteri Luar Negeri Adam Malik (Indonesia), Tun Abdul Razak (Malaysia), Thanat Khoman (Thailand), Rajaratnam (Singapura), dan Marciso Ramos (Filipina). Mereka menandatangani deklarasi pendirian ASEAN. Deklarasi itu bernama Deklarasi Bangkok.

Indonesia menjalin kerja sama dengan negara-negara di Asia Tenggara. Kerja sama tersebut dilakukan demi kemajuan anggota. Kerja sama ASEAN tersebut diwujudkan dalam beberapa bidang berikut.

Kerja Sama ASEAN di Bidang Ekonomi

1. Pembukaan Pusat Promosi ASEAN

Promosi yang dilakukan oleh ASEAN meliputi sektor perdagangan, pariwisata, dan investasi. Pembukaan pusat promosi ASEAN dilakukan di negara Jepang yang merupakan negara yang mempunyai perkembangan cepat dalam berbagai sektor. Pembukaan pusat promosi di Jepang mempunyai tujuan untuk melakukan peningkatan kegiatan ekspor dari negara-negara ASEAN ke Jepang dan juga meningkatkan jumlah investor Jepang bagi negara-negara ASEAN.

2. Penyediaan Cadangan Pangan

Bentuk kerja sama dalam penyediaan cadangan pangan tidak hanya dilakukan untuk kerja sama yang saling menguntungkan, tetapi juga dalam keadaan yang darurat. Misalnya, ketika salah satu negara ASEAN mengalami krisis pangan karena bencana, negara lain siap menyuplai cadangan pangan untuk negara tersebut.

3. Penyelenggaraan Proyek Industri

Beberapa proyek industri ASEAN sebagai berikut.

- ASEAN Aceh Fertilizer Project, yaitu pabrik pupuk di Aceh-Indonesia.
- ASEAN Urea Project, pabrik pupuk di Malaysia.
- ASEAN Copper Fabrication Project, yaitu pabrik tembaga di Filipina.
- ASEAN Vaccine Project yang memproduksi vaksin di Singapura.
- Rock Salt Soda Ash Project yang memproduksi abu soda di Thailand.

4. Kawasan Perdagangan Bebas

Kawasan perdagangan bebas ASEAN atau AFTA (ASEAN Free Trade Area) merupakan bentuk kerja sama negara-negara ASEAN di bidang ekonomi. AFTA bertujuan memajukan sektor produksi lokal yang ada di seluruh negara ASEAN.

5. Koperasi ASEAN

Koperasi ASEAN atau ASEAN Cooperative Organization (ACO) merupakan salah satu bentuk kerja sama negara-negara ASEAN dalam bidang ekonomi. Dalam tujuannya, Koperasi ASEAN mempunyai keinginan untuk mengokohkan organisasinya sebagai sebuah gerakan koperasi yang menopang perekonomian di Asia Tenggara.

Kerja Sama ASEAN di Bidang Politik

1. Defense Ministers Meeting

ASEAN Defense Ministers Meeting (ADMM) adalah bentuk kerja sama di bidang politik. ADMM yang merupakan pertemuan rutin menteri keamanan negara-negara anggota ASEAN. Pertemuan ini diadakan untuk membahas kerja sama dan diplomasi politik dalam bidang pertahanan dan keamanan negara-negara ASEAN.

2. Pengiriman Duta dan Konsulat

Pengiriman duta dan konsulat merupakan langkah yang dilakukan agar wakil negara selalu ada dalam menjalankan fungsi dan perannya sebagai bagian dari ASEAN.

3. Perjanjian Ekstradisi ASEAN

Perjanjian ekstradisi negara-negara ASEAN merupakan bentuk kerja sama bidang politik dalam menangani tersangka kejahatan yang melarikan diri ke kawasan negara-negara di ASEAN.

4. Perjanjian Kawasan Bebas Nuklir

Perjanjian kawasan bebas nuklir merupakan kerja sama negara-negara ASEAN di bidang politik mengenai pelarangan senjata nuklir di negara ASEAN. Dalam Perjanjian ini melarang keras adanya perancangan dan pembuatan senjata nuklir di ASEAN.

5. Perjanjian Kawasan Damai, Bebas, dan Netral

Perjanjian kawasan damai, bebas, dan netral merupakan kerja sama negara-negara di ASEAN untuk menjaga setiap negara agar tetap damai.

Sumber : [https://gurupkn.com/kerja sama-asean](https://gurupkn.com/kerja-sama-asean)

Ayo Berlatih



Berdasarkan bacaan di atas, temukan informasi penting terkait dengan jenis-jenis kerja sama ASEAN. Sajikan kembali informasi tersebut dalam bentuk kartu informasi seperti gambar berikut.

Buatlah satu kartu informasi untuk setiap bidang kerja sama dan presentasikan kartu informasimu di depan kelas.

Kerja Sama ASEAN di Bidang Ekonomi	Kerja Sama ASEAN di Bidang Politik
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ayo Renungkan 

1. Hal-hal penting apa yang kamu pelajari hari ini?
2. Apakah menurutmu organisasi ASEAN penting bagi Indonesia?
3. Pengalaman organisasi apa yang pernah kamu ikuti?

Kerja Sama dengan Orang Tua 

Diskusilah dengan orang tuamu, seandainya keluargamu diberi kesempatan untuk mengunjungi salah satu negara tetangga. Negara mana yang akan keluargamu pilih? Jelaskan alasannya!

Musim hujan telah tiba. Bumiku menjadi basah terkena air yang turun terus-menerus. Bagaimana kondisi lingkungan saat musim hujan, ya? Mari, kita cari tahu.



Ayo Membaca



Ketika musim hujan tiba, Bumi menjadi basah karena tersiram air hujan. Banyak tanaman mulai tumbuh, pohon-pohon yang layu karena kekurangan air tampak segar kembali. Para petani mulai menanam padi di sawah. Cuaca yang semula panas menjadi sejuk. Musim hujan selalu dinantikan oleh banyak orang. Namun, ada kalanya, musim hujan menyebabkan bencana.

Pada bulan-bulan tertentu, curah hujan sangat tinggi. Namun, pada bulan lainnya hujan, hampir tidak pernah terjadi. Mengapa demikian? Ayo, kita cari tahu.



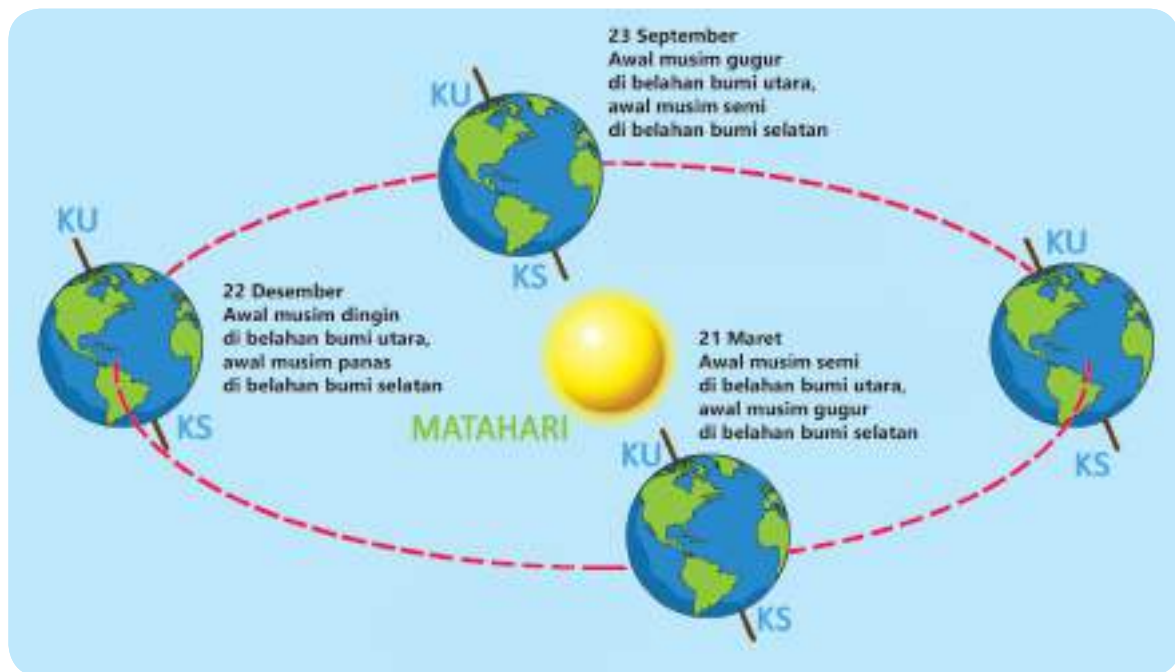
Saat membacakan koran, Edo terlihat keheranan. Mengapa? Di koran diinformasikan bahwa saat ini di Argentina sedang terjadi musim panas. Namun, pada saat bersamaan, di Kanada, sedang terjadi musim dingin. Mengapa terjadi perbedaan musim di antara negara-negara di dunia? Mari, kita amati gambar berikut!



Ayo Mengamati



Amati gambar berikut untuk memperjelas jawabanmu!



Bacalah fakta-fakta sains dari gambar di atas!

1. Bumi membuat sebuah jalur atau orbit berbentuk elips saat mengelilingi Matahari yang disebut revolusi.
2. Jalur atau orbit ini ditempuh dalam waktu satu tahun untuk satu putaran.
3. Selama setahun, belahan Bumi utara dan belahan Bumi selatan secara bergantian menghadap dan membelakangi Matahari sehingga terjadi perbedaan musim.

4. Akibat revolusi Bumi terhadap Matahari, negara yang berada di belahan Bumi utara dan selatan setiap 3 bulan sekali mengalami perubahan musim.

Kanada terletak di belahan bumi utara, sebaliknya Argentina terletak di belahan Bumi selatan. Pada saat matahari memanas Bumi bagian selatan, Argentina mengalami musim panas. Sebaliknya, negara yang terletak di belahan Bumi utara seperti Kanada mengalami musim dingin.

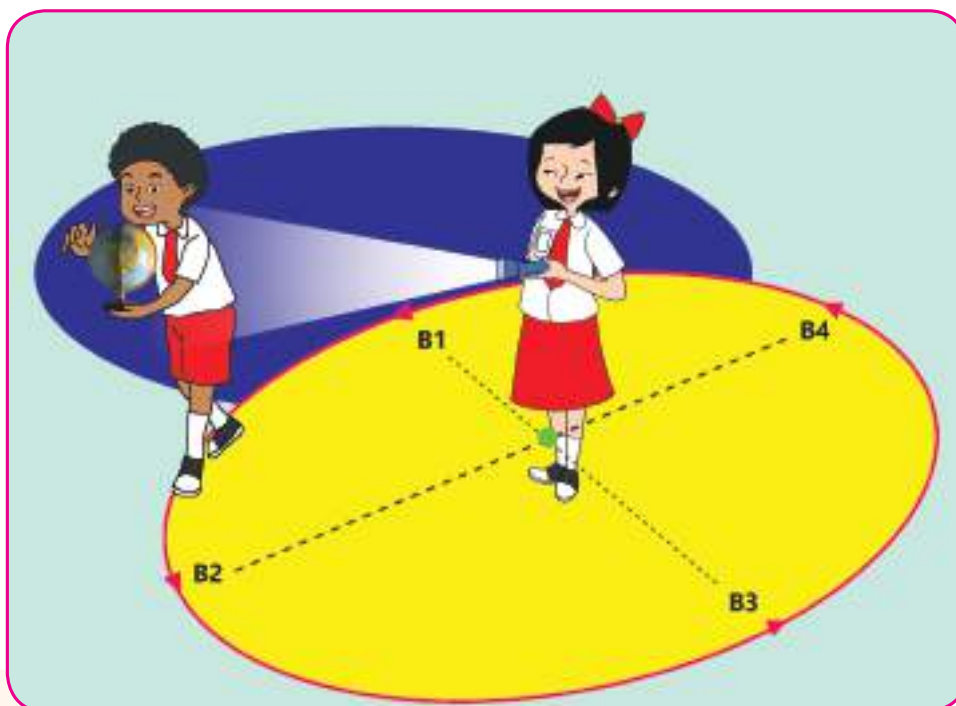
Berdasarkan gambar di halaman sebelumnya dan bola dunia yang kamu miliki, lengkapi tabel musim di wilayah belahan Bumi utara dan belahan Bumi selatan berikut!

Waktu	Belahan Bumi Utara	Belahan Bumi Selatan
21 Juni - 23 September	Panas	Dingin
...
...
...

Ayo Mencoba



Saatnya kamu mempraktikkan gerakan Bumi mengelilingi Matahari yang disebut revolusi Bumi.



1. Buatlah orbit Bumi berbentuk elips (seperti gambar) dan Matahari sebagai titik tengahnya di lapangan sekolahmu!
 2. Gunakan bola dunia dan senter untuk membantu!
 3. Siswa yang berada di tengah memegang senter dan berperan sebagai Matahari.
 4. Satu siswa lainnya memegang globe dan berperan sebagai Bumi.
 5. Siswa yang menjadi Bumi akan mengelilingi Matahari sesuai orbit yang dibentuk sambil memutar bola dunia yang dibawanya. Siswa dapat pula berputar seperti bola dunia yang dipegangnya.
 6. Cara berputar seperti terlihat pada gambar (berlawanan dengan arah jarum jam).
 7. Saat berpindah dari satu titik ke tiga titik lainnya, jelaskanlah musim yang sedang terjadi di belahan Bumi utara dan belahan Bumi selatan!
- Perhatikan juga posisi siswa yang berputar (Bumi) terhadap senter (Matahari).
 - Apakah jarak teman yang menjadi Bumi dan temanmu yang menjadi Matahari selalu sama?

Ukurlah jarak A dari keempat titik, yaitu B1, B2, B3, dan B4.

Tuliskan hasil pengukuran jarakmu pada tabel di bawah ini!

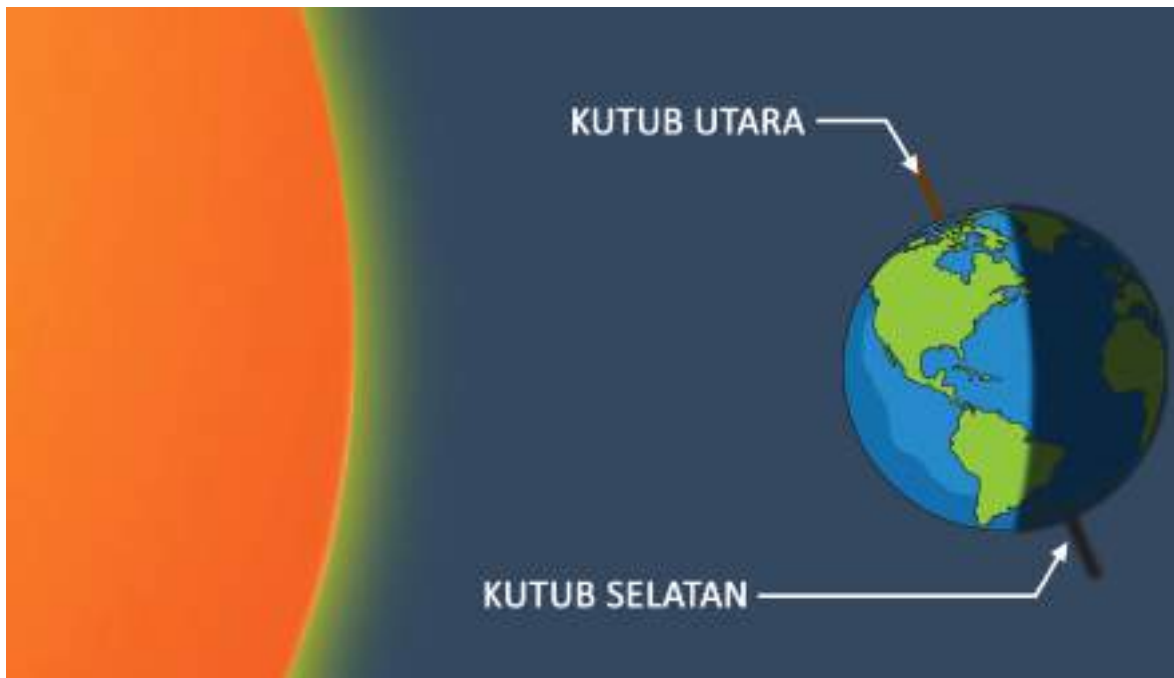
Posisi	Jarak
A ke B1	
A ke B2	
A ke B3	
A ke B4	

- Dari hasil pengukuran jarak di atas, apa yang dapat kamu simpulkan tentang bentuk orbit Bumi?

Ayo Mengamati



Ketika belahan Bumi utara mengalami puncak musim panas, tempat-tempat di dekat Kutub Utara condong ke Matahari sehingga hampir sepanjang hari terang. Sebaliknya, daerah-daerah dekat Kutub Selatan saat itu dalam keadaan gelap.



Revolusi Bumi menyebabkan Matahari tampak bergeser ke arah belahan Bumi utara dan selatan. Padahal sesungguhnya, Matahari tidak bergerak. Peristiwa ini disebut sebagai gerak semu tahunan Matahari.

Ayo Mencoba



Menjadi Reporter

Apakah kamu tahu yang disebut reporter?

Bacalah informasi singkat di bawah ini!

Reporter adalah orang yang bertugas meliput berita di lapangan dan melaporkannya kepada publik. Laporan dapat berbentuk tulisan untuk media cetak. Laporan juga dapat berbentuk lisan yang disampaikan melalui media elektronik seperti radio dan televisi.

Dalam kegiatan ini, kamu akan bermain peran menjadi reporter cilik.

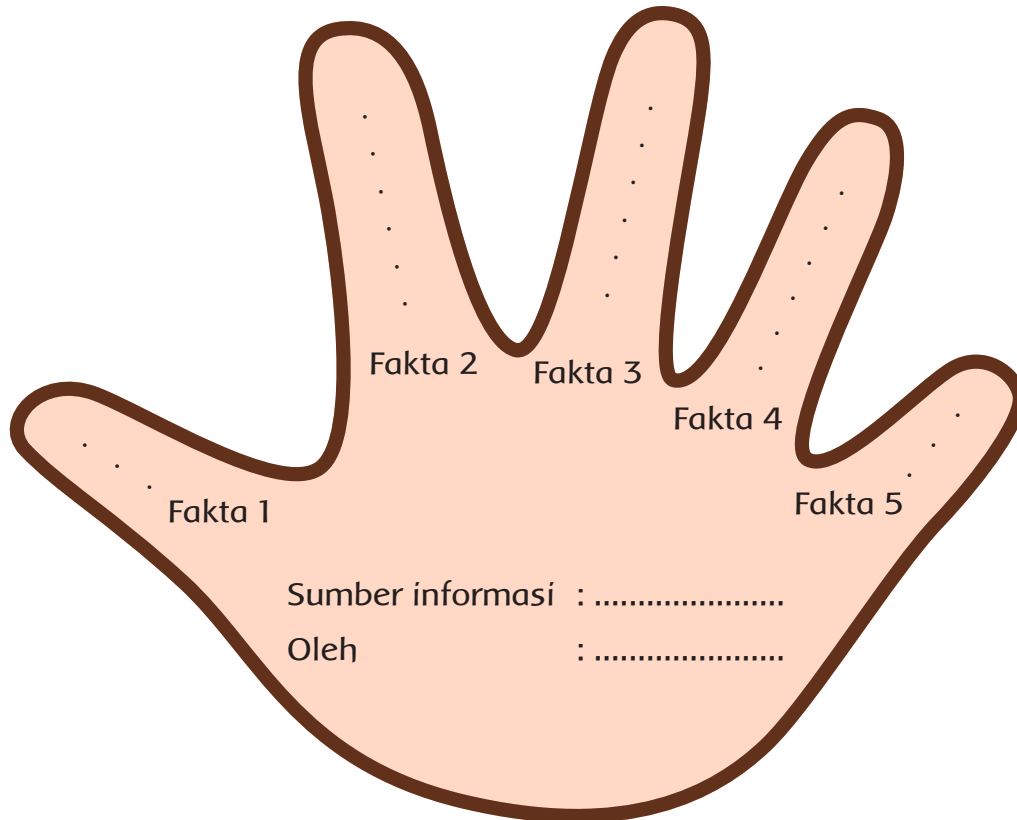
Bekerjalah bersama teman sebangkumu. Carilah informasi dari berbagai sumber tentang gerak revolusi Bumi dan dampaknya.

Sajikan informasi yang kamu temukan dalam format *five finger facts* seperti gambar berikut.

Nama:

Kelas:

Petunjuk : Temukan lima informasi penting mengenai gerak revolusi Bumi dan dampaknya. Tuliskan informasi yang kamu temukan di tiap gambar jari.



Olahlah kembali poin-poin informasi yang kamu dapatkan menjadi poin-poin berita dengan menggunakan gaya penyajian berita seperti seorang reporter.

Naskah Reportase tentang Gerak Revolusi Bumi dan Dampaknya

.....

.....

.....

.....

Presentasikan naskah reportasemu di depan kelas bergantian dengan teman-teman sekelasmu.

Catatlah hasil laporan berita dari temanmu untuk melengkapi informasi yang kamu miliki.

Berdasarkan hasil laporan reportase dari teman-temanmu, buatlah rangkuman tentang gerak revolusi Bumi dan dampaknya.

Catatanku tentang Revolusi Bumi dan Dampaknya

Ayo Bernyanyi



Di Indonesia, berlaku dua musim, yaitu musim kemarau dan musim hujan yang terjadi secara bergantian. Pergantian musim tersebut menyebabkan Indonesia memiliki ragam jenis buah-buahan yang berbuah sesuai jadwalnya.

Pemandangan di desa ketika musim panen buah terlihat indah sekali. Berikut ini ada sebuah lagu yang menceritakan tentang rasa kagum atas keadaan desa yang selalu dirindukan oleh sang pencipta lagu.

Ayo, kita simak notasi lagunya.

Desaku yang Kucinta

6/8 Moderato

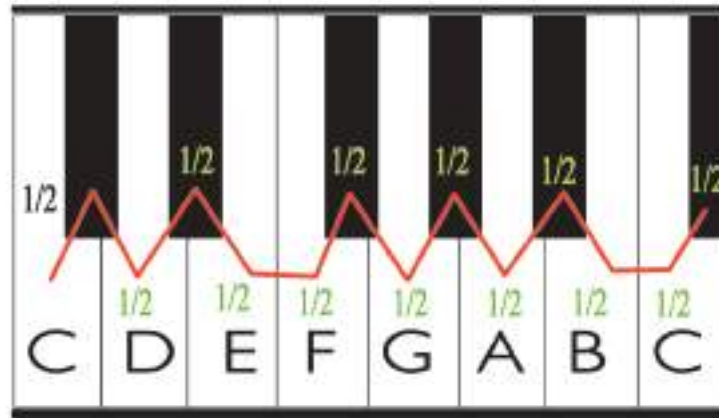
Ciptaan: L. Manik

De sa ku yang ku cin ta Pu ja an ha ti
ku Tem pat a yah dan bun da dan
han dai to lan ku Tak mu dah ku lu
pa kan Tak mu dah ber ce rai Se
la lu ku rin du kan De sa ku yang per mai



Identifikasikan interval yang terjauh dan terdekat pada lagu "Desaku yang Kucinta".

Gunakan petunjuk di bawah ini untuk membantumu.



Nyanyikan lagu "Desaku yang Kucinta" bersama guru dan teman-temanmu.

Ayo Berkreasi



Interval pada nada dapat dibuktikan dengan melakukan percobaan di bawah ini.

Siapkan bahan dan alat percobaan:

- Air
- 5 atau lebih gelas kaca
- Tongkat kayu, dapat juga menggunakan pensil

Ikuti langkah-langkah percobaan secara runut:

- Isilah gelas dengan jumlah air yang berbeda satu sama lain.
- Atur posisi semua gelas secara sejajar untuk memudahkan memukulnya.
- Susunan diatur dengan mengisi gelas pertama dengan sedikit air, gelas kedua lebih banyak dan seterusnya hingga gelas terakhir berisi paling banyak air.
- Selanjutnya, kamu dapat memukul pinggiran gelas dengan tongkat kayu/pensil dengan urutan dari gelas yang berisi paling sedikit air hingga yang terbanyak. Amati perbedaan suara yang terdengar.

Perbedaan suara yang ditimbulkan itulah yang disebut interval nada. Dengan perbedaan suara yang terdengar itu, kamu dapat mencoba memukul gelas-gelas tersebut dan merangkai nada untuk memainkan musikmu sendiri.

Ayo Renungkan



- Sekarang, kamu telah mengetahui tentang berbagai musim di dunia.
- Seandainya kamu berada di belahan Bumi utara yang lama waktu malamnya 21 jam, apa yang akan kamu lakukan?
- Menurutmu, mengapa Tuhan Yang Maha Esa menciptakan musim-musim yang berbeda-beda di dunia ini?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Ceritakan kepada orang tuamu tentang revolusi Bumi dan dampaknya. Gunakan catatan yang kamu buat di sekolah untuk membantumu.

Minta orang tuamu untuk memberi lima pertanyaan tentang revolusi Bumi dan dampaknya.

Ayo Membaca



Bacalah teks bacaan di bawah ini dengan teknik membaca memindai.

Keadaan Alam Indonesia

Indonesia memiliki lebih dari ribuan pulau. Pulau terpadat penduduknya adalah Pulau Jawa. Lebih dari setengah (65%) penduduk Indonesia hidup di Pulau Jawa. Indonesia memiliki 5 pulau besar, yaitu Jawa, Sumatra, Kalimantan, Sulawesi, dan Papua. Indonesia memiliki lebih dari 400 gunung api. Sekitar 130 di antaranya termasuk gunung api aktif. Sebagian dari gunung api terletak di dasar laut dan tidak terlihat di permukaan laut. Indonesia merupakan tempat pertemuan dua rangkaian gunung api aktif. Selain itu, terdapat puluhan patahan aktif di wilayah Indonesia.

Indonesia mempunyai iklim tropik basah yang dipengaruhi oleh angin muson barat dan muson timur. Dari bulan November hingga Mei, angin bertiup dari arah barat laut. Angin ini membawa banyak uap air sehingga pada bulan-bulan tersebut Indonesia mengalami musim hujan. Bulan Juni hingga Oktober, angin bertiup dari tenggara. Angin ini bersifat kering sehingga pada bulan-bulan tersebut, Indonesia mengalami musim kemarau.

Suhu udara di dataran rendah Indonesia berkisar antara 23° Celsius sampai 28° Celsius sepanjang tahun. Namun, suhu juga sangat bervariasi. Rata-rata mendekati 40° Celsius pada musim kemarau di lembah Palu, Sulawesi dan di Pulau Timor. Suhu di bawah 0° Celsius di Pegunungan Jaya Wijaya, Papua. Terdapat salju abadi di puncak-puncak pegunungan di Papua, seperti puncak Trikora (G. Wilhelmina, 4.730 m) dan Puncak Jaya (G. Carstenz, 5.030 m).

Curah hujan di Indonesia rata-rata 1.600 milimeter setahun. Daerah dengan curah hujan rata-rata tinggi sepanjang tahun adalah Aceh, Sumatra Barat, Sumatra Utara, Riau, Jambi, Bengkulu, sebagian Jawa Barat, Kalimantan Barat, Sulawesi Utara, Maluku Utara, dan Delta Memberamo di Papua.

Bacaan di atas merupakan contoh sebuah teks nonfiksi.

Apakah kamu tahu pengertian teks nonfiksi?

Karangan Nonfiksi

Karangan nonfiksi ialah karangan yang dibuat berdasarkan fakta, realita, atau peristiwa yang benar-benar terjadi. Tulisan nonfiksi biasanya berbentuk tulisan ilmiah dan ilmiah populer, laporan, artikel, feature, skripsi, tesis, disertasi, makalah, dan sebagainya.

Perbedaan antara fiksi dan nonfiksi terletak pada masalah faktual atau tidak, imajiner atau tidak. Perbedaan antara keduanya sama sekali tidak ada hubungannya dengan gaya bahasa atau apa pun selain masalah fakta atau khayalan.

Karangan nonfiksi berusaha mencapai taraf objektivitas yang tinggi, berusaha menarik, dan menggugah nalar (pikiran) pembaca. Bahasa karangan nonfiksi bersifat denotatif dan menunjukkan pada pengertian yang sudah terbatas sehingga tidak bermakna ganda.

Nonfiksi dibagi menjadi 2 seperti berikut.

1. Nonfiksi murni berisi pengembangan berdasarkan data-data yang autentik.
2. Nonfiksi kreatif berawal dari data autentik kemudian dikembangkan sesuai imajinasi penulisnya yang pada umumnya dalam bentuk novel, puisi, prosa.

Dari Teks nonfiksi berjudul "Keadaan Alam Indonesia", sajikan informasi penting yang kamu temukan dalam format berikut!

Keadaan Alam Indonesia		
Nama:		
Kondisi umum alam Indonesia:		
Ciri-ciri khusus kondisi alam Indonesia		
Ciri 1	Ciri 2	Ciri 3

Ayo Mengamati



Indonesia termasuk negara dengan curah hujan cukup tinggi. Pada musim hujan, beberapa daerah mengalami bencana banjir. Bacalah artikel tentang banjir di bawah ini!

Sumbatan, Air, dan Banjir



Di Jakarta, banjir sudah menjadi peristiwa biasa. Pertama kali banjir di Jakarta terdokumentasikan pada tahun 1699. Banjir sudah terjadi di Jakarta sejak zaman kolonial.

Ada hal penting terkait banjir yang harus kita ketahui, yakni sumbatan saluran air. Sumbatan terjadi ketika Jakarta mengalami banjir. Di kota ini, banjir tidak hanya berisi air, namun terdapat banyak sampah juga! Banyak orang yang menganggap air merupakan suatu elemen penyebab polusi. Sebenarnya, sampahnya yang menyebabkan air terkena polusi.

Ketika terdapat banyak sampah di sepanjang sungai, tidak ada ruang lagi bagi air untuk mengalir karena terhambat oleh sampah tersebut. Tak pelak lagi, air pun meluap dan terjadilah banjir. Air dan sampah bercampur dan mengalir di sepanjang jalan-jalan yang biasa kita lewati.

"Saya percaya bahwa kita bisa mengurangi risiko banjir jika Pemda Jakarta melakukan berbagai proyek air yang dapat mengedukasi dan menginformasikan bagaimana cara untuk membuang sampah yang benar beserta sanksi tertentu apabila tidak mematuhi aturan," tutur Candrian Attahiyat, seorang ahli arkeologi dan pelestari Kota Tua Jakarta.

Sumber : <http://nationalgeographic.co.id/berita/2015/11/sumbatan-air-dan-banjir>

Analisislah informasi yang disajikan di artikel di atas. Identifikasilah kewajiban yang tidak ditunaikan oleh masyarakat. Jelaskan apa akibat dari kelalaian tersebut.

Sebagai anggota masyarakat, kita memiliki kewajiban untuk menjaga kebersihan dan kesehatan lingkungan. Bekerjalah dalam kelompok. Diskusikan kewajiban yang kamu miliki sebagai anggota masyarakat dalam menjaga kebersihan dan kesehatan lingkungan di tempat tinggal kamu.

Tuliskan hasil diskusi kalian dalam format yang disediakan!

Ayo Berlatih



Ketika musim hujan tiba, lapangan sekolah menjadi becek dan berlumpur. Hal ini mengakibatkan sepatu siswa-siswi menjadi kotor. Untuk menjaga kebersihan dan kenyamanan, SD Pelita Hati membuat jadwal piket tambahan.

Mematuhi dan menjalankan jadwal piket dengan baik merupakan kewajiban setiap siswa SD Pelita Hati.

Bantulah SD Pelita Hati dengan membuat daftar hal-hal yang harus dilakukan oleh petugas piket dan siswa-siswa lainnya sebagai perwujudan kewajibannya dalam menjaga lingkungan sekolah.

Kewajiban Petugas Piket

Kamu sudah mengidentifikasi kewajibanmu dalam menjaga kebersihan rumah, sekolah dan lingkungan.

Tuliskan kembali kewajibanmu dalam menjaga kebersihan dan kesehatan lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat. Masukkan ke tabel berikut. Tempelkan tabel tersebut di tempat yang mudah kamu baca dan jadikan sebagai pengingatmu.

Kewajibanku dalam Menjaga Kebersihan dan Kesehatan		
Lingkungan Rumah	Lingkungan Sekolah	Lingkungan Masyarakat



Menjaga kebersihan dan kesehatan adalah kewajiban semua penghuni sekolah. Nyanyikan lagu "Bersih dan Sehat" bersama temanmu. Nyanyikan lagu ini dan perhatikan interval nada dalam lagu, kemudian tampilkan lagu tersebut di depan kelas.

Bersih dan Sehat

E=Do A.I. Mahmud

1 . 2 | 3 4 3 1 | 2 . | 2 0 | 2 . 3 | 4 6 5 4 |
 Ja ga lah ling kung an mu a gar ber sih se la
 Ja ga lah ling kung an mu

3 . | 3 0 || 7 0 1 | 2 4 3 2 | 1 . | 1 3 2 ||: 1 1 |
 lu a gar se hat se la lu ke ber sih an
 ber sih

1 2 3 4 | 3 2 | 2 0 2 1 | 7 7 | 7 1 2 4 | 3 1 |
 pang kal ke se hat an ke se hat an sang at di per lu kan
 men ja di kan se hat hi dup se hat

1 0 3 2 ||: 7 1 2 3 1 . | 1 0 ||
 hi dup ker ja pun gi at



Ayo Renungkan



Kamu telah belajar banyak tentang kondisi alam negara-negara tetangga kita. Apa yang akan kamu lakukan sebagai perwujudan rasa syukur atas karunia kondisi alam Indonesia yang sangat subur dan indah?

Apa kewajibanmu sebagai anak bangsa ini dalam menjaga dan melestarikan kekayaan alam Indonesia?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Pilihlah salah satu lagu yang telah kamu pelajari di subtema ini.

Ceritakanlah kepada orang tuamu tentang interval lagu dan cara mengidentifikasinya.

Subtema 2:
Bumiku dan Musimnya



Saat musim hujan, sinar Matahari sering tertutup awan. Hujan hampir turun setiap hari. Bawalah payung sebelum pergi.



Ayo Membaca



Pagi itu, daerah tempat tinggal Dayu kembali diguyur hujan. Hujan turun tak henti-hentinya, hampir dua hari lamanya. Saat Dayu menonton televisi, dilihatnya berita mengenai beberapa daerah yang terkena bencana banjir. Banjir merupakan peristiwa alam yang sering terjadi ketika musim hujan tiba. Dayu ingin mengetahui lebih jauh mengenai bencana banjir. Yuk, kita baca bersama.



Simaklah bacaan yang akan dibacakan oleh gurumu!

Cermati informasi-informasi yang disampaikan dalam bacaan tersebut. Catatlah gagasan utama dan informasi penting yang kamu temukan dalam tiap paragraf pada bacaan.

Banjir Bukan Sekadar Bencana Alam

Memasuki musim hujan, terjadi peningkatan curah hujan di beberapa wilayah di Indonesia. Tidak dapat dipungkiri banjir pun melanda di berbagai tempat. Berbagai faktor penyebab banjir berulang dari tahun ke tahun. Rendahnya kesadaran masyarakat untuk menjaga lingkungan, penebangan liar, pembangunan permukiman tanpa mengindahkan topografi wilayah merupakan penyebab bencana tersebut. Pendangkalan dan penyempitan badan sungai membuat sungai meluap. Hal ini dapat disebabkan oleh faktor alam. Namun, ada pula ulah manusia yang mempercepat terjadinya hal ini. Menjamurnya rumah di bantaran sungai, misalnya. Permasalahan ini sering terjadi di kota yang berpenduduk padat.

Di sisi lain, penertiban permukiman liar di bantaran sungai juga menjadi kesulitan pemerintah daerah sepanjang waktu. Dari tahun ke tahun, warga yang tinggal di bantaran Sungai Ciliwung, Jakarta harus selalu siaga ketika curah hujan mulai meninggi. Luapan sungai dapat terjadi hingga ketinggian 1-2 meter di dalam rumah. Bukan hanya barang yang harus di selamatkan, nyawa pun menjadi taruhannya. Sudah diperingatkan bahwa permukiman di bantaran sungai sangat berisiko ketika curah hujan tinggi. Namun, tetap saja mereka kembali ketika banjir telah surut. Tumbuhnya permukiman liar di bantaran sungai mendorong penyempitan badan sungai.

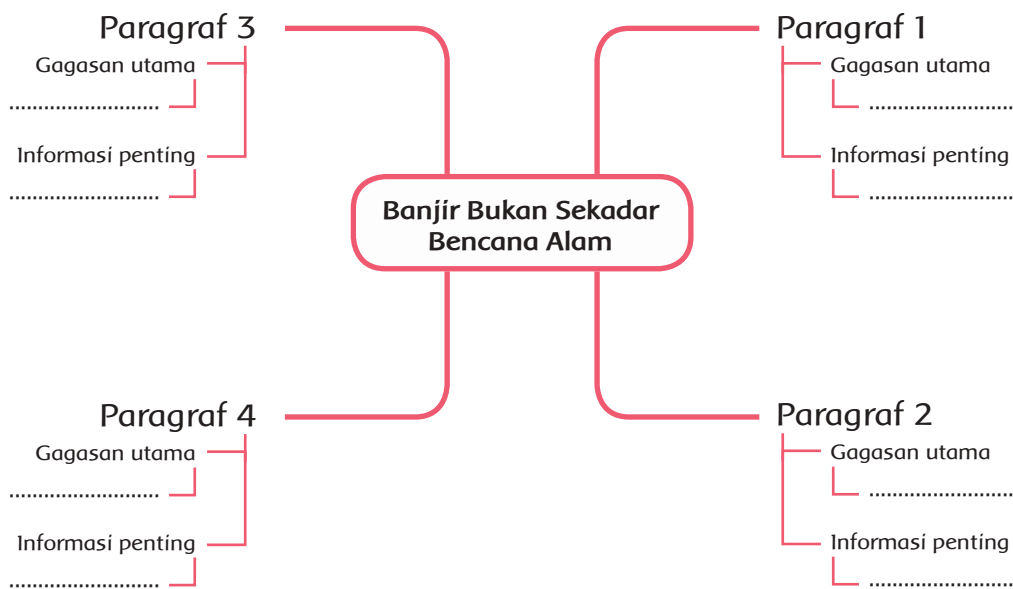
Aktivitas harian warga, seperti mencuci dan membuang sampah di sungai juga makin mempercepat pendangkalan sungai. Di Manado, Sulawesi Utara, rawan banjir dan longsor justru terjadi akibat pembangunan kota yang tidak mengindahkan topografi. Sebagian besar wilayah Manado terdiri atas perbukitan, sementara wilayah daratan dengan permukaan datar sangat terbatas luasnya. Sejalan dengan bertambahnya penduduk, banyak bukit dan lereng kemudian diubah menjadi perumahan.

Sumber: <http://microsite.metronews.com>, 16 Januari 2014

Membaca sekilas dilakukan di dalam hati atau tanpa suara untuk menemukan gagasan utama. Gagasan utama disebut juga ide utama atau inti dari sebuah paragraf. Gagasan utama dalam paragraf dapat ditemukan di awal, tengah, atau akhir paragraf.

Dalam teks agak panjang, biasanya terdapat 150-200 kata. Teks di susun dari gagasan utama dan gagasan pendukung. Setiap paragraf memiliki satu gagasan utama yang merupakan inti dari pesan yang akan disampaikan. Beberapa gagasan utama paragraf dapat dijadikan dasar untuk menemukan pokok pikiran dari suatu teks. Oleh sebab itu, sebelum mencari pokok pikiran dari suatu teks, temukan dahulu gagasan utama setiap paragraf.

Presentasikan di depan kelas, gagasan utama dan informasi penting dalam setiap paragraf. Sebelum presentasi, tuliskan terlebih dahulu gagasan utama dan informasi penting pada tiap paragraf di peta konsep yang disediakan di bawah ini!



Berdasarkan gagasan utama dan informasi penting yang kamu temukan, buatlah sebuah ringkasan singkat tentang bacaan "Banjir Bukan Sekadar Bencana Alam".

Ringkasan bacaan "Banjir Bukan Sekadar Bencana Alam"

.....

.....

.....

.....

.....

Ayo Mencoba



Perhatikan artikel di bawah. Mintalah temanmu membacakan artikel tersebut untukmu! Catatlah kata kunci dan informasi penting yang kamu dapatkan dari artikel yang dibacakan oleh temanmu tersebut. Lakukan kegiatan tersebut secara bergantian.

KOMPAS.com - Banjir yang melanda Mojokerto, Senin (27/3/2017), menyebabkan lumpuhnya kegiatan aktivitas belajar-mengajar di Kecamatan Mojoanyar.

Di Desa Kepuhanyar, Kecamatan Mojoanyar, siswa SMP Negeri 2 Mojoanyar diliburkan karena banjir setinggi 80 sentimeter masuk hingga dalam ruang kelas dan guru. Banjir ini merupakan genangan paling tinggi dibandingkan banjir sebelumnya.

"Ini sudah dua kali dalam dua tahun terakhir banjir yang paling tinggi. Banjir ini kiriman dari luberan kali di depan yang sudah tidak dapat menampung lagi karena hujan terus-terusan sejak Minggu sore," kata Ngateman, penjaga SMP Negeri 2 Mojoanyar, Senin.

Selain di SMP Negeri 2, aktivitas belajar-mengajar juga diliburkan di SD Negeri Gebangmalang 1, SD Negeri Gebangmalang 2 dan SMK Negeri 1 Mojoanyar.

Banjir di Mojokerto disebabkan hujan deras selama dua hari berturut-turut hingga Minggu (26/3/2017) malam.

Bandingkan kata kunci dan informasi penting yang kamu temukan dengan kata kunci dan informasi penting yang ditemukan oleh temanmu.

Ayo Berlatih



Pernahkah kamu bertanya mengapa di negara kita hanya ada musim hujan dan kemarau? Mengapa tidak seperti negara-negara di belahan Bumi utara atau selatan, yang memiliki empat musim? Untuk memahami lebih lanjut, ayo, kita pelajari.

Di bawah ini akan disajikan informasi tentang musim yang terjadi di berbagai belahan dunia. Latihlah keterampilan menyimakmu dengan mengikuti langkah-langkah kegiatan di bawah ini!

1. Mintalah teman sebangkumu untuk membacakan teks bacaan yang berjudul "Ada Dua, Ada Empat".
2. Catatlah gagasan utama yang kamu dapatkan dari tiap paragraf bacaan yang dibacakan tersebut.
3. Bacalah kembali dalam hati bacaan yang berjudul "Ada Dua, Ada Empat" dan garis bawahi gagasan utama yang kamu temukan di tiap paragraf.
4. Cocokkan gagasan utama yang kamu dapatkan dari bacaan yang dibacakan oleh temanmu dengan gagasan utama yang kamu dapatkan ketika membaca bacaan dalam hati. Apakah ada persamaan? Apakah kamu menemukan perbedaan?
5. Lakukan kegiatan ini secara bergantian dengan temanmu.

Ada Dua, Ada Empat

Mungkin kamu pernah bertanya-yanya di dalam hati, mengapa di Indonesia hanya ada musim hujan dan musim kemarau? Tidak seperti negara-negara subtropis yang memiliki empat musim. Keempat musim di negara-negara subtropis tersebut adalah musim dingin, semi, gugur, dan musim panas. Pada musim dingin, tanah diselimuti salju seputih kapas. Pada musim semi, bunga-bunga bermekaran dengan indah. Saat musim gugur, daun-daun berwarna coklat keemasan kemudian berguguran dari batangnya. Ada pula musim panas, saat jangka waktu siang hari berlangsung sangat lama dari malam hari, bahkan dapat berlangsung hanya selama 4-5 jam saja. Perbedaan musim di negara tropis terjadi karena ketika mengorbit, poros Bumi dalam keadaan miring. Pada bulan Desember, saat poros di belahan Bumi utara mengalami kemiringan terjauh dari Matahari sehingga sedikit mendapatkan sinar matahari. Akibatnya, terjadilah apa yang kita kenal sebagai musim dingin. Di sisi belahan Bumi selatan, pada waktu bersamaan, terjadi musim panas.

Sementara itu, di bagian 'tengah' poros Bumi, yaitu bagian yang dekat dengan garis ekuator, poros tidak terlalu mengalami kemiringan. Banyaknya sinar Matahari cenderung stabil sepanjang tahun. Pada bagian Bumi ini, arah dan kecepatan anginlah yang berperan memengaruhi musim.

Angin terjadi karena perbedaan tekanan udara. Baik dua maupun empat musim adalah sama-sama karunia Tuhan Yang Maha Esa. Semuanya harus kita syukuri karena menjadikan tempat-tempat di muka Bumi ini sempurna dengan ciri khasnya masing-masing.

Gagasan utama yang aku dapatkan dari bacaan yang dibacakan oleh temanku:

.....
.....
.....

Gagasan utama yang aku dapatkan setelah membaca bacaan dalam hati:

.....
.....
.....

Berdasarkan teks bacaan "Ada Dua, Ada Empat", jelaskan penyebab terjadinya perbedaan musim di Bumi!

.....
.....
.....
.....
.....

Ayo Renungkan



- Apa saja yang telah kamu pahami pada kegiatan hari ini? Sebutkan.
- Kegiatan apa yang paling kamu sukai?
- Tuliskan rencanamu agar kamu dapat lebih memahami semua kegiatan yang telah kamu ikuti!

Kerja Sama dengan Orang Tua



Ceritakan kembali pembagian musim di Indonesia kepada orang tuamu.

Ayo Mengamati



Pada siang hari, suhu udara panas. Akibatnya, kaca jendela memuai. Namun, pada malam hari, suhu menurun. Perubahan suhu membuat kaca jendela menyusut. Karena itulah, ukuran bingkai lebih besar daripada ukuran kaca. Ada cukup ruang tersedia saat kaca memuai sehingga kaca tidak pecah. Saat musim kemarau, malam hari tampak cerah. Cobalah pergi keluar teras rumahmu saat bulan purnama. Pandangilah Bulan.

- Bagaimana bentuk Bulan?

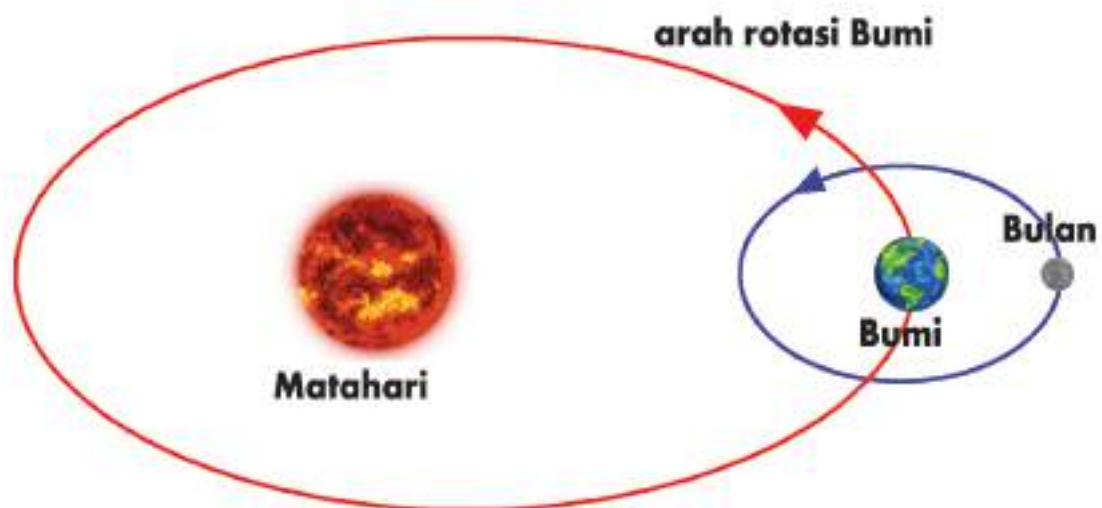
- Apakah Bulan bergerak?

- Apakah Bulan memiliki cahaya sendiri?

- Apakah Bulan berputar?

- Apa yang dikelilingi Bulan?

Amati gambar berikut!



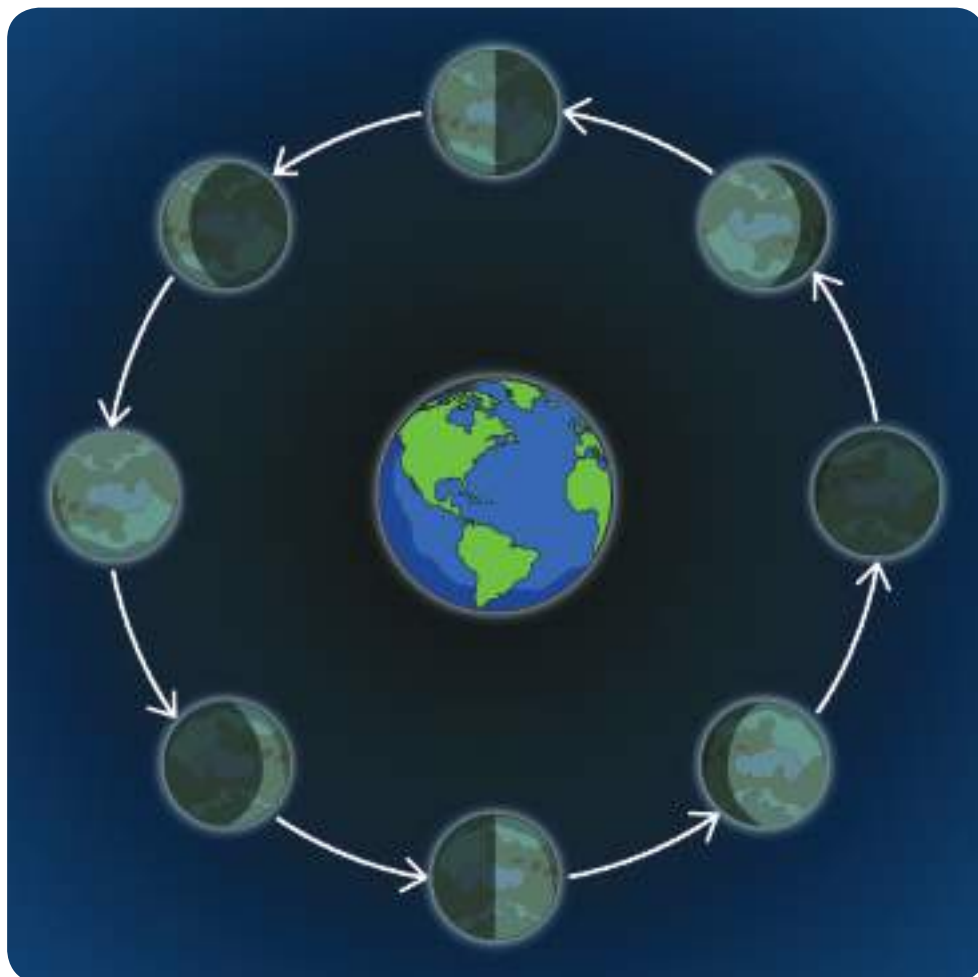
Apa yang dapat kamu simpulkan dari gerak Bulan?

Fakta Sains

Bulan berotasi pada porosnya. Bulan berevolusi mengelilingi Bumi. Bulan selalu bersama Bumi sehingga disebut sebagai satelit Bumi. Bulan bersama Bumi mengelilingi Matahari. Bulan tidak memiliki cahaya sendiri. Cahaya Bulan berasal dari pantulan Matahari.

Apakah bentuk Bulan akan selalu sama setiap hari?

Amatilah gambar dan lakukan percobaan untuk membuktikannya!



Ayo Mencoba



1. Bentuklah kelompok kerja yang terdiri atas empat anak.
2. Bersama dengan kelompokmu, kamu lakukan percobaan untuk menguji kenampakan bulan purnama.
3. Sebelum melakukan percobaan, bacalah terlebih dahulu tata tertib sebelum melakukan percobaan.
4. Persiapkan bahan dan alat percobaan dengan lengkap dan ikuti petunjuk pelaksanaan percobaan.

Tata Tertib Saat Melakukan Percobaan

Pakaian Lab

- Saat melakukan percobaan dengan bahan kimia, kenakan baju lab, sarung tangan, masker dan sebagainya agar tidak terkena baju atau kulit.
- Saat menggunakan peralatan yang panas kenakan sarung tangan tebal supaya tidak terbakar.



Cegah Kecelakaan

- Sebelum melakukan percobaan, pelajari terlebih dahulu cara memadamkan api.
- Beri tanda semua alat dan zat yang berbahaya.
- Dalam situasi darurat, sebaiknya jangan terburu-buru, selalu ketahui aturan keselamatan dengan baik.



Api

- Saat mengangkat benda panas, demi keamanan, gunakan pinset, penjepit atau sarung tangan.
- Tutup material tertentu dengan sempurna dan jangan sampai terkena panas.
- Setelah menjauhkan benda yang mudah terbakar, baru boleh melakukan percobaan menggunakan api.



Listrik

- Jangan menyentuh peralatan listrik dengan tangan basah.
- Jangan menumpuk beberapa colokan ke satu stop kontak.
- Jangan menyimpan bahan yang berisi air atau cairan di sekitar stop kontak.



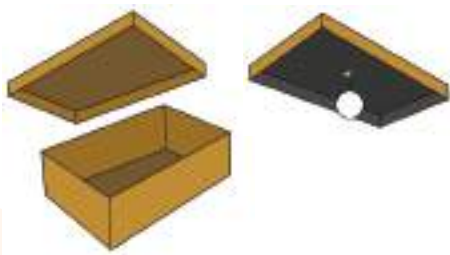
<p style="text-align: center;">Benda Tajam</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bagian yang tajam harus menjauhi badan. • Simpanlah peralatan yang mempunyai tutup dalam keadaan tertutup. • Gunakan dengan hati-hati agar jangan orang lain terluka. 	<p style="text-align: center;">Peralatan Kaca</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gunakan setelah dibersihkan dan dikeringkan. • Setelah digunakan, cuci bersih, lalu simpan. • Kenakan sarung tangan karet agar benda kaca tidak mudah terlepas. 
<p style="text-align: center;">Bahan Kimia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tidak boleh dimakan dan dicicipi. • Ketika mencium bau cairan, jangan langsung didekatkan ke hidung, kipasi dengan tangan sampai baunya tercium. • Jangan menyimpan lagi bahan yang sudah digunakan, buanglah. 	<p style="text-align: center;">Limbah</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asam dan basa dinetralkan. • Cairan yang mudah terbakar dibungkus koran atau tisu lalu dibakar. • Saat membakar sampah, harus minta bantuan orang dewasa. 

Menguji Kenampakan Bulan Purnama

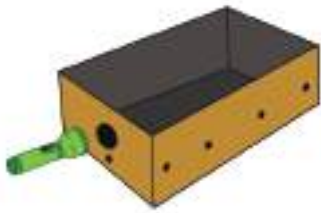
Alat dan Bahan

1. Kotak sepatu besar
2. Kertas hitam
3. Bola plastik busa/*styrofoam* dengan ukuran diameter 5 cm.
4. Lampu senter kecil dengan cahaya yang kuat, isolasi kertas, dan benang hitam.

Langkah Percobaan



1. Lapsi permukaan kotak sepatu bagian dalam dengan kertas hitam.
2. Gantungkan bola *styrofoam* pada seutas benang hitam sepanjang 5 cm dan tempelkan ujung benang tepat di pertengahan penutup kotak.



3. Buatlah 1 lubang yang sama besarnya dengan diameter lampu senter pada ujung kotak dan tutup rapat celah di antara lampu senter dan kotak dengan menggunakan isolasi kertas.
4. Buatlah 5 lubang intip pada sisi-sisi kotak. 4 lubang pada tiap sisi memanjang dan 1 lubang pada posisi miring yang lebih rendah dari lampu senter.

5. Pasang penutup kotak bersama bola yang tergantung padanya di atas kotak dan rapatkan tepi-tepinya dengan menggunakan selotip kertas.
6. Nyalakan senter lalu amati bola dengan mengintip melalui lubang-lubang intip dengan urutan seperti gambar.



Ayo Berdiskusi



Setelah melakukan percobaan, diskusikan pertanyaan berikut bersama dengan kelompokmu.

1. Apa yang kamu lihat ketika mengintip melalui lubang-lubang tersebut
2. Matikan lampu senter. Apa yang terjadi?
3. Melalui lubang mana kamu dapat melihat bentuk yang sama dengan bentuk Bulan baru?
4. Ada berapa banyak fase Bulan? Apa saja bentuknya? Jelaskan!

Presentasikan hasilnya di depan kelas!

Tahukah kamu bahwa rotasi Bulan dapat memengaruhi pasang surut air laut? Saat pasang, nelayan tidak dapat melaut. Nelayan harus menunggu hingga air laut surut.

Ayo Membaca



Bacalah teks bacaan di bawah ini dengan teknik membaca memindai!

Ayo, Mengetahui Bulan

Bulan adalah satelit alami Bumi. Bulan merupakan satelit terbesar kelima dalam Tata Surya.

Bulan adalah benda langit yang mudah dilihat. Meskipun tampak putih dan terang, permukaan Bulan sebenarnya gelap. Permukaan Bulan sedikit lebih cerah daripada aspal cair.

Sejak zaman kuno, posisi Bulan yang menonjol di langit dan fasenya yang teratur telah memengaruhi banyak budaya, termasuk bahasa, penanggalan, seni, dan mitologi.

Pengaruh gravitasi Bulan menyebabkan terjadinya pasang surut di lautan. Jarak orbit Bulan dari Bumi sekitar tiga puluh kali dari diameter Bumi. Jarak ini menyebabkan ukuran Bulan di langit tampak sama besar dengan Matahari. Ukuran yang tampak sama tersebut memungkinkan Bulan menutupi Matahari dan mengakibatkan terjadinya gerhana Matahari total.

Menemukan Makna dan Informasi secara Tepat melalui Membaca Memindai.

Sudahkah kamu memahami arti membaca memindai? Dalam penggunaannya, pembaca akan langsung mencari informasi tertentu atau fakta khusus yang diinginkan tanpa memperhatikan atau membaca bagian lain dalam bacaan yang tidak dicari. Setelah menemukan informasi yang dicari, pembaca membaca dengan teliti untuk memperoleh informasi tersebut. Untuk lebih memahaminya, ayo, bacalah bacaan "Ayo, Mengenal Bulan" dengan teknik memindai.

Ayo Berlatih



Berdasarkan bacaan di atas, tuliskan kembali gagasan utama dari bacaan dan informasi penting yang mendukung gagasan utama tersebut.

Nama : _____



Meja Gagasan Utama

Tulislah informasi penting yang mendukung gagasan utama pada gambar kaki meja.

Gagasan Utama

.....

.....

.....

.....

Lem di sini	Lem di sini	Lem di sini	Lem di sini
l	l	l	l
n	n	n	n
f	f	f	f
o	o	o	o
r	r	r	r
m	m	m	m
a	a	a	a
s	s	s	s
i	i	i	i





Kamu sudah banyak melakukan kegiatan hari ini, baik yang kamu lakukan sendiri maupun yang kamu lakukan bersama kelompokmu. Melakukan sebuah kegiatan secara individu dan berkelompok tentu saja berbeda tantangannya. Ketika berkegiatan sendiri, kamu harus melakukan semuanya sendiri. Namun, ketika melakukan kegiatan berkelompok, kamu harus mampu bekerja sama, berkolaborasi, dan berkoordinasi dengan yang lain.

Dalam berkesenian pun ada kegiatan yang dilakukan secara individu ada juga yang dilakukan secara berkelompok. Dalam menari, ada beberapa tarian yang dilakukan secara berkelompok.

Ayo, kita cari informasi tentang menari secara berkelompok!

Berikut 4 contoh tari yang dilakukan secara kelompok.

1. Tari Bedhaya Ketawang, dari Surakarta

Tari Bedhaya Ketawang merupakan tarian sakral yang dipentaskan dalam istana Kasunanan Surakarta Jawa Tengah (Keraton Solo). Pementasannya dilakukan satu kali dalam setahun, yaitu ketika upacara penobatan raja baru atau peringatan penobatan raja (Sunan). Ada juga yang menyebut tarian ini sebagai tarian langit karena Tari Bedhaya Ketawang diiringi dengan musik pokok bentuk ketawang (Jawa) yang berarti langit.



Sumber: <http://www.nasionalisme.co>

Tari Bedhaya Ketawang merupakan tarian sakral yang suci atau bersih karena memiliki persyaratan tertentu. Selain itu, juga menyangkut pemujaan dan persembahan kepada Sang Pencipta.

Tari Bedhaya Ketawang diperagakan oleh sembilan orang penari wanita yang berbusana, tata rias serta gerak tarian yang sama. Kualitas gerak halus cenderung lembut atau pelan dan diiringi seperangkat gamelan Jawa.

2. Tari Serimpi, dari Jawa Tengah

Tari Serimpi merupakan tari klasik yang berasal dari Jawa Tengah. Tari klasik sendiri mempunyai arti sebuah tarian yang telah mencapai kristalisasi keindahan yang tinggi dan sudah ada sejak zaman masyarakat feodal serta lahir dan tumbuh di kalangan istana.

Tari Serimpi yang sudah banyak dipentaskan ini memiliki gerak lemah gemulai yang menggambarkan kesopanan dan kehalusan budi. Kelemahlembutan ragam gerak yang ditunjukkan dari gerakan yang pelan serta anggun dengan diiringi suara musik gamelan.



Sumber: <https://sahabatnesia.com>

Sejak zaman kuno, tari Serimpi sudah memiliki kedudukan yang istimewa di keraton-keraton Jawa dan tidak dapat disamakan dengan tari yang lain karena sifatnya yang sakral. Dulu, tari Serimpi hanya boleh dipentaskan oleh orang-orang yang dipilih keraton. Serimpi memiliki tingkat kesakralan yang sama dengan pusaka atau benda-benda yang melambangkan kekuasaan raja yang berasal dari zaman Jawa Hindu, meskipun sifatnya tidak sesakral tari Bedhaya.

3. Tari Pakarena dari Sulawesi Selatan

Tari Pakarena merupakan tarian tradisional dari Sulawesi Selatan yang diiringi oleh alat musik 2 (dua) kepala drum (gandrang) dan sepasang instrument alat semacam suling (puik-puik). Tari pakarena yang selama ini dimainkan oleh maestro tari pakarena Maccoppo Daeng Rannu (alm) di Kabupaten Gowa, terdapat jenis tari pakarena lain yang berasal dari Kabupaten Kepulauan Selayar, yaitu Tari Pakarena Gantarang.



Sumber: <https://www.indonesiakaya.com>

Alasan dinamakan sebagai Tari Pakarena Gantarang karena tarian ini berasal dari sebuah perkampungan yang merupakan pusat kerajaan di Pulau Selayar pada masa lalu, yaitu Gantarang Lalang Bata. Tarian yang dimainkan oleh empat orang penari perempuan, pertama kali ditampilkan pada abad ke 17 tepatnya tahun 1903 saat Pangali Patta Raja dinobatkan sebagai Raja di Gantarang Lalang Bata.

4. Tari Gantar, dari Kalimantan Timur

Menurut cerita yang ada, Tari Gantar ditarikan pada saat upacara adat tertentu. Terdapat versi cerita lain yang mengatakan bahwa tari Gantar merupakan tarian yang dipentaskan pada saat upacara pesta tanam padi. Properti yang digunakan adalah sebuah tongkat panjang kurang lebih 60 cm dan ujungnya dihiasi rumbai-rumbai. Tongkat panjang yang digunakan dalam menari

berfungsi untuk melubangi tanah. Bambu yang pendek digunakan untuk menaburkan benih padi pada lubangnya. Pola gerak hentakan kaki menggambarkan cara menutup lubang pada tanah yang telah ditaburi benih padi.



Sumber: <http://www.negerikuindonesia.com>

Berdasarkan informasi yang kamu peroleh tentang contoh-contoh tarian yang ditarikan secara berkelompok, buatlah kartu informasi yang berisi tentang informasi dari tari-tarian tersebut.

<p>Tarian Bedhaya Ketawang</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>Tari Serimpi</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Tari Pakarena</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>Tari Gantar</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

Ayo Renungkan



Buatlah catatan seperti buku harian, tuliskan hal hal penting yang telah kamu pelajari hari ini. Tuliskan juga hal-hal yg menurutmu paling menarik dan mengapa hal tersebut menarik bagimu.

Kerja Sama dengan Orang Tua



Ingatlah kembali tentang percobaan yang kamu lakukan hari ini. Ceritakan kepada orang tuamu secara runut. Lakukan kembali percobaan tersebut bersama dengan orang tuamu.

Ayo Membaca



Ayo, kita ingat kembali tentang negara-negara tetangga Indonesia.

Lalu, bagaimana dengan kondisi sosial budayanya? Apakah sama dengan kondisi sosial budaya di Indonesia? Atau berbeda?

Ayo, kita baca informasi tentang keadaan sosial budaya di Singapura.

Singapura

Singapura termasuk negara dengan penduduk yang padat. Sebanyak 85% rakyat Singapura tinggal di rumah susun. Penduduknya terdiri atas etnis Tionghoa, Melayu, dan India. Rakyatnya menganut agama Buddha, Islam, Kristen, dan Tao. Penduduknya berbahasa Inggris, Mandarin, Melayu dan Tamil. Rakyat Singapura sangat disiplin dalam masalah kebersihan. Singapura menjadi negara paling bersih di Asia. Singapura banyak dikunjungi para wisatawan. Mereka ingin berbelanja di Singapura.

Bacalah kembali informasi tentang keadaan geografis negara Singapura. Bersama dengan temanmu lakukan analisis sederhana tentang hubungan keadaan geografis negara-negara tersebut dengan keadaan sosial budayanya.

Singapura	
Kondisi Geografis	Kondisi Sosial Budaya
Analisis hubungan kondisi geografis dan sosial budaya	

Setiap negara memiliki keunikan sosial budaya. Begitu juga dengan kondisi lingkungan alamnya. Meskipun memiliki lingkungan alam yang berbeda-beda, setiap negara pasti memiliki kepedulian yang sama terhadap kelestarian lingkungan hidupnya. Perhatikan infografis yang disajikan di bawah ini!

Bersama dengan temanmu, lakukan analisis terhadap infografis yang disajikan dan identifikasi informasi-informasi yang kamu dapatkan dari infografis tersebut.

Sajikan kembali informasi-informasi yang kamu temukan dalam bentuk peta pikiran.



Peta Pikiran Manfaat Konservasi Alam

Ayo Mengamati



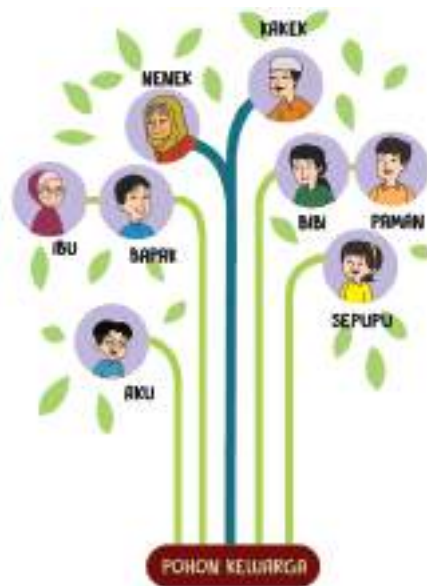
Menjaga kelestarian lingkungan hidup merupakan tanggung jawab bersama. Setiap warga negara bertanggung jawab melakukan upaya-upaya untuk melestarikan lingkungan hidup. Apakah kamu tahu makna tanggung jawab?

Tanggung jawab adalah kesadaran manusia akan tingkah laku atau perbuatan baik yang disengaja maupun yang tidak disengaja. Tanggung jawab juga berarti berbuat sebagai perwujudan kesadaran akan kewajibannya.

Setiap manusia memiliki tanggung jawab masing-masing sesuai dengan posisi dan kedudukan yang dimilikinya. Misalnya dalam sebuah keluarga, setiap anggota keluarga memiliki tanggung jawab yang berbeda sesuai dengan posisinya.

Gambarlah pohon keluargamu. Identifikasilah tanggung jawab setiap anggota keluargamu. Bandingkan hasil identifikasi tanggung jawab di keluargamu dengan tanggung jawab di keluarga temanmu.

Gunakan format pohon keluarga di bawah ini untuk membantumu!



Upaya menjaga dan melestarikan lingkungan hidup merupakan tanggung jawab setiap warga masyarakat yang tinggal di lingkungan tersebut. Upaya ini dapat dimulai dari hal yang sederhana, yaitu membuang sampah pada tempatnya.

Di bawah ini disajikan infografis tentang sampah di Jakarta. Bersama temanmu cermatilah infografis tersebut. Analisislah informasi yang kamu dapatkan dari infografis tersebut.



Sumber : <https://www.google.co.id/search?q=info+grafis+tentang+menjaga+lingkungan+hidup>

Identifikasi tanggung jawab kita sebagai anggota masyarakat dalam menjaga lingkungan kita dari sampah.

Tanggung jawab masyarakat dalam menjaga lingkungan dari sampah

1.
2.
3.
4.
5.
6.

Ayo Renungkan



Renungkan kembali pengalaman-pengalaman pembelajaran yang pernah kamu lalui. Untuk memastikan bahwa kamu mendapatkan hak untuk memperoleh pendidikan, tentunya orang tuamu telah melakukan upaya yang besar.

Apa yang akan kamu lakukan kepada orang tuamu untuk membalas jasa mereka?

Buatlah sebuah kartu atau tulisan untuk mengungkapkan rasa syukur dan rasa terima kasihmu kepada orang tuamu.

Kerja Sama dengan Orang Tua



Tunjukkan tulisan atau kartu ucapan terima kasih yang kamu buat dan ceritakan kepada orang tuamu mengapa kamu membuat kartu/tulisan tersebut.

Sangat menarik, ya, belajar tentang negara-negara tetangga Indonesia.

Belajar tentang kondisi alam dan kondisi sosial budaya negara-negara tetangga dapat membuka wawasan kita. Ayo, kita pelajari kondisi sosial budaya negara Vietnam dan Thailand.



Vietnam

Keadaan Sosial Budaya

Orang Vietnam merupakan kelompok terbesar di negara Vietnam. Mereka disebut Viet atau Kinh. Mereka tinggal di tepi pantai. Orang Hoa (etnis Tionghoa) tinggal di dataran rendah. Pakaian tradisional wanita Vietnam disebut Ao Dai. Ao Dai dahulu dipakai oleh wanita dan pria. Sekarang kebanyakan dipakai oleh wanita.

Thailand

Keadaan Sosial Budaya

Thailand dikenal sebagai Negeri Gajah Putih. Penduduknya adalah etnis Thai dan Lao. Sebagian besar penduduk Thailand memeluk agama Buddha Theravada. Ada juga pemeluk agama Islam, Kristen, dan Hindu. Bahasa Thailand merupakan bahasa nasionalnya. Bahasa Inggris diajarkan di sekolah. Olahraga tinju tradisional Thailand disebut Muay Thai. Thailand merupakan daerah tujuan wisata. Banyak wisatawan mancanegara yang berkunjung. Mereka ingin mengunjungi objek wisata pantainya, misalnya Pantai Pattaya.

Bacalah kembali informasi tentang keadaan geografis negara Vietnam dan Thailand. Bersama dengan temanmu lakukan analisis sederhana tentang hubungan keadaan geografis negara-negara tersebut dengan keadaan sosial budayanya.

Vietnam	
Kondisi Geografis	Kondisi Sosial Budaya
Analisis hubungan kondisi geografis dan sosial budaya	

Thailand	
Kondisi Geografis	Kondisi Sosial Budaya
Analisis hubungan kondisi geografis dan sosial budaya	

Ayo Membaca 

Bacalah Bacaan dibawah ini!

Garis bawahhi kata kunci dan informasi penting yang kamu temukan dari bacaan!

Pembangunan Sektor Pertanian di Asia Tenggara

Pertanian merupakan sektor yang sangat strategis untuk menumbuhkan perekonomian negara, khususnya bagi negara-negara berkembang di kawasan Asia Tenggara. Tiga negara, yaitu Thailand, Vietnam, dan Kamboja, menjadi contoh dalam penelitian ini untuk melihat pembangunan sektor pertanian. Bagi ketiga negara tersebut, sektor pertanian adalah 'kunci' perekonomian mereka dari waktu ke waktu. Sektor pertanian mempunyai arti yang sangat

penting bagi masyarakat dan sangat berarti untuk menopang perekonomian negara di Asia Tenggara. Raja Bhumibol Adulyadej dari Thailand mengibaratkan *"agriculture is the human life"* (RRI & DOA, 2004: 30), yang dapat diartikan bahwa kehidupan masyarakat sangat bergantung pada sektor pertanian.

Selain sebagai penyumbang perkembangan perekonomian, keuntungan lain yang didapatkan dari sektor pertanian adalah penyerapan tenaga kerja yang tinggi, khususnya tenaga kerja di pedesaan. Di Thailand, misalnya, dari tahun 2001 sampai dengan 2006, sektor pertanian menyerap 38% sampai dengan 39% dari seluruh total tenaga kerja (Encyclopedia of the Nations, 2001; Library of Congress, 2007). Sektor ini pun telah berjasa dalam menyerap tenaga kerja yang terkena pemutusan hubungan kerja (PHK) ketika krisis ekonomi regional melanda Thailand pada tahun 1997-1998. Sementara itu, Kamboja Data World Bank (2005) menyebutkan bahwa sekitar 75%-85% penduduk bekerja pada sektor pertanian.

Sektor pertanian, terutama pertanian padi, merupakan sumber pendapatan utama bagi mayoritas petani di Thailand, Vietnam, maupun Kamboja. Ketiga negara ini mempunyai kelebihan sumber daya alam, antara lain terdapatnya kawasan subur untuk budidaya tanaman padi, seperti di Delta Sungai Mekong. Sebagai penghasil beras yang utama, kawasan Delta Mekong ini seringkali disebut sebagai *"rice bowl"*. Produksi pertanian di negara-negara yang termasuk dalam kawasan DAS Mekong menjadi andalan utama untuk mencukupi kebutuhan penduduknya, dan juga untuk ekspor. Saat ini, Thailand adalah produsen beras pertama terbesar di dunia, yang diikuti oleh Vietnam.

Walaupun Thailand, Vietnam, dan Kamboja dikenal sebagai negara-negara pengekspor beras, tetapi fluktuasi produksi beras tetap saja mereka alami. Di Vietnam dan Kamboja sebagai contoh, produksi beras sempat menurun ke level terendah ketika kedua negara ini masing-masing mengalami perang saudara. Perang telah membuat rusaknya lahan pertanian dan infrastruktur penunjang, seperti saluran irigasi. Setelah perang berakhir, produksi beras perlahan pulih dan bangkit.

Ayo Berlatih



Dari bacaan di atas, kesimpulan apa yang kamu dapatkan?

- Tuliskan secara ringkas kesimpulan yang kamu dapatkan dari bacaan. Sebelumnya, identifikasi terlebih dahulu informasi penting yang kamu dapatkan dari bacaan.

Nama: Tanggal:/...../.....

Pembangunan Sektor Pertanian di Asia Tenggara

Gagasan Utama

Lingkari tiga kata kunci dalam gagasan utama dan tuliskan kata-kata tersebut di kolom yang disediakan.

Tiga Gagasan Pendukung

1. _____

2. _____

3. _____

Ringkasan Bacaan

- Bekerjalah bersama dengan temanmu. Masing-masing membuat lima pertanyaan dari bacaan "Pembangunan Sektor Pertanian di Asia Tenggara." Tukarkan pertanyaan yang kamu buat dengan pertanyaan yang temanmu buat. Jawablah pertanyaan tersebut, kemudian periksalah jawabannya. Gunakan bacaan sebagai acuan untuk memeriksa jawaban.

Ayo Mengamati



Kita telah mempelajari keadaan alam dan sosial budaya beberapa negara di Asia Tenggara. Setiap negara memiliki keunikan masing-masing, namun ada satu persamaan yang dimiliki oleh negara-negara tersebut yaitu kebutuhan rakyatnya untuk mendapatkan kehidupan yang layak.



Undang Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945 menyatakan bahwa warga negara Indonesia berhak untuk mendapatkan penghidupan yang layak. Setiap warga negara berhak untuk hidup secara layak di Indonesia dan mengusahakan suatu usaha untuk mencapai tujuan tersebut.

Pernyataan tersebut tercantum dalam Pasal 27 Ayat 2.

Pesan apa yang kamu dapatkan dari bunyi pasal di atas?

.....
.....

Apakah menurutmu dalam pasal tersebut juga disinggung tentang tanggung jawab warga negara dalam mengusahakan kehidupan yang layak?

.....
.....

Kalimat yang manakah yang menyatakan hal tersebut?

.....
.....

Amatilah lingkungan sekitarmu.

Identifikasi kegiatan-kegiatan yang dilakukan oleh warga negara sebagai perwujudan tanggung jawabnya untuk mendapatkan kehidupan yang layak!

.....
.....
.....

Apa yang akan terjadi apabila warga negara tersebut tidak melakukan tanggung jawabnya?

.....
.....
.....
.....

Ayo Renungkan



Menurutmu, apakah hal-hal yang kamu lakukan dan pelajari hari ini akan memberikan manfaat bagimu?

Jelaskan dan berikan contohnya!



Pilihlah salah satu topik yang kamu pelajari hari ini.

Bacalah lebih detail bagi topik tersebut dan ceritakan kembali kepada orang tuamu. Jelaskan kepada mereka secara terperinci tentang topik tersebut dan mintalah orang tuamu memberikan beberapa pertanyaan tentang topik tersebut.

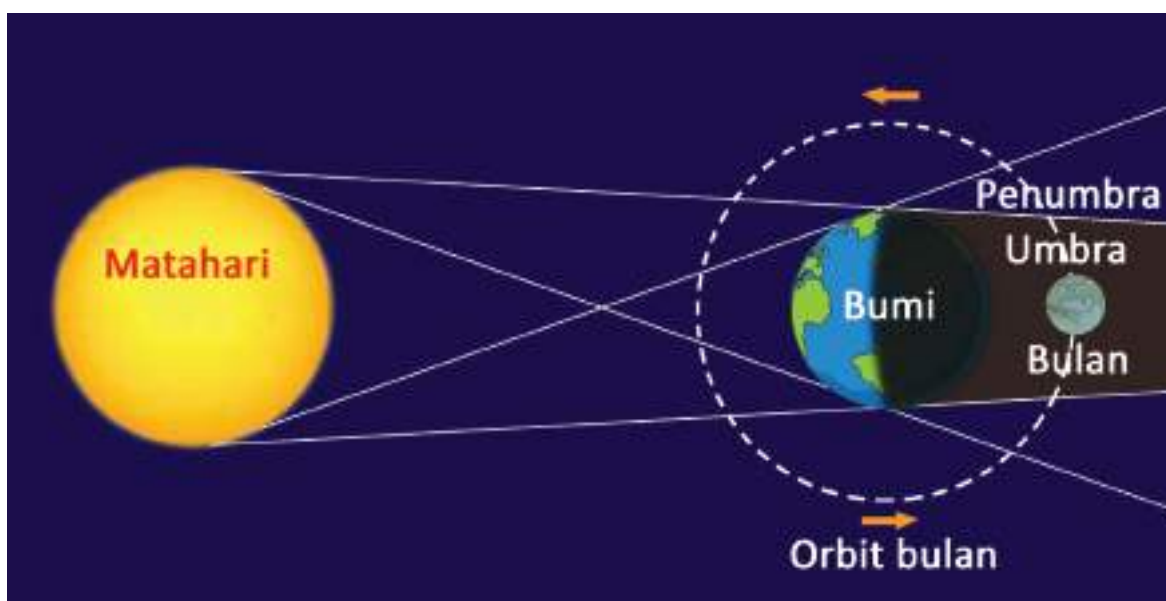
Ayo Mengamati



Perputaran Bumi mengelilingi Matahari dan perputaran Bulan mengelilingi Bumi menyebabkan gerhana bulan dan gerhana matahari. Apa perbedaan antara gerhana bulan dan gerhana matahari? Bagaimana posisi Bumi, Bulan, dan Matahari jika terjadi gerhana bulan atau gerhana matahari? Agar kamu memahaminya, pelajarilah uraian berikut.

Gerhana Bulan

Pernahkah kamu melihat gerhana bulan? Kapan gerhana bulan dapat dilihat? Gerhana bulan hanya mungkin terjadi pada malam hari ketika bulan purnama. Gerhana bulan terjadi ketika kedudukan Bulan, Bumi, dan Matahari membentuk garis lurus. Kedudukan Bumi berada di antara Bulan dan Matahari.



Pada waktu gerhana bulan, cahaya Matahari yang seharusnya diterima Bulan terhalangi Bumi. Bulan berada dalam bayang-bayang Bumi. Bayang-bayang Bumi ada dua macam, yaitu umbra dan penumbra.

Ada dua macam gerhana bulan, yaitu gerhana bulan total dan gerhana bulan sebagian. Gerhana bulan total terjadi ketika posisi Bulan berada pada umbra Bumi sehingga Bulan tertutup penuh oleh bayangan Bumi. Adapun gerhana bulan sebagian terjadi ketika hanya setengah bagian Bulan masuk ke dalam umbra Bumi. Bulan bergerak dan masuk ke daerah penumbra Bumi.



Buatlah kartu informasi yang memuat informasi tentang gerakan bulan dan gerhana bulan!

Bekerjalah bersama temanmu. Gunakan bacaan yang telah kamu baca sebagai salah satu sumber informasi. Kamu dapat menggunakan sumber-sumber informasi lainnya.

Gerakan Bulan	Gerhana Bulan
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ayo Mencoba



Bekerjalah bersama kelompokmu. Lakukan kegiatan percobaan "Peristiwa Gerhana Bulan." Persiapkan alat dan bahan yang dibutuhkan dan ikuti urutan kegiatannya secara runut.

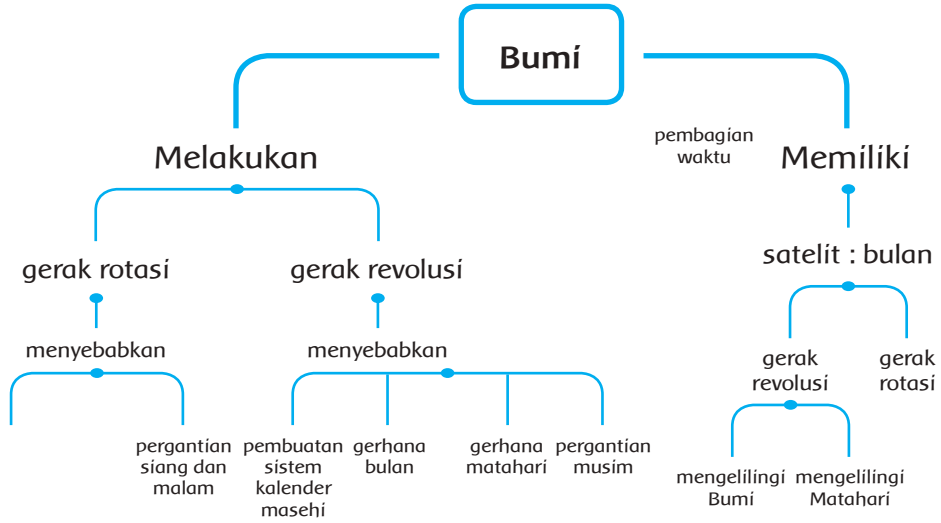
Kegiatan Percobaan "Peristiwa Gerhana Bulan"

Alat dan Bahan : senter, bola sepak, dan bola tenis

Urutan kegiatan :

1. Buatlah kelompok yang beranggotakan lima orang.
2. Bagilah peran untuk tiap anggota kelompok:
 - a. 1 orang sebagai Matahari (memegang senter)
 - b. 1 orang sebagai Bumi (memegang bola)
 - c. 1 orang sebagai Bulan (memegang bola tenis)
 - d. 1 orang sebagai pengarah
 - e. 1 orang sebagai pengamat dan pencatat
3. Lakukan kegiatan di dalam ruangan gelap atau sedikit cahaya.
4. Posisikan Matahari, Bumi, dan Bulan dalam satu garis lurus. Nyalakan senter yang diibaratkan sebagai Matahari. Lalu, anggota kelompok yang berperan sebagai pengamat melakukan pengamatan pada bola tenis dari sisi bola sepak yang tidak terkena cahaya. Bagaimana tampilan Bulan dari sisi bola sepak yang gelap?
5. Bersama dengan anggota kelompok, diskusikan hal-hal di bawah ini.
 - a. Gambarkan posisi Matahari, Bumi, dan Bulan saat terjadi gerhana bulan sesuai dengan kegiatan di atas!
 - b. Kapan terjadi peristiwa gerhana bulan?
 - c. Apakah semua daerah di Bumi dapat menyaksikan gerhana bulan? Jelaskan!
 - d. Apa yang akan terjadi pada bagian Bumi yang mengalami gerhana bulan?
6. Apa yang dapat kelompokmu simpulkan dari kegiatan tersebut? Buatlah laporan hasil kegiatan tersebut yang mencakup judul, identitas kelompok, tujuan, alat, dan bahan, langkah kegiatan, hasil kegiatan, dan kesimpulan. Gunakan kertas HVS.

Ayo Mengamati



Perhatikan peta pikiran di atas.

Jelaskan informasi yang kamu dapatkan dari peta pikiran di atas secara tertulis.

Ayo Membaca



Bacalah teks bacaan di bawah ini dengan teknik memindai!

Kita telah mengetahui bahwa Bulan melakukan dua jenis gerakan, yaitu gerakan rotasi dan revolusi. Ayo, kita cari informasi yang lebih rinci tentang hal tersebut.



Gerakan Bulan

Berikut jenis gerakan bulan beserta akibatnya.

a. Rotasi Bulan

Sama halnya Bumi dan planet lainnya, Bulan juga berputar pada porosnya atau berotasi. Waktu yang diperlukan Bulan untuk melakukan satu kali rotasi sama dengan waktu yang diperlukan Bulan untuk berevolusi mengelilingi Bumi. Dapat dikatakan bahwa periode rotasi bulan sama dengan periode revolusinya. Hal itu menyebabkan permukaan Bulan yang menghadap Bumi akan selalu terlihat sama.

b. Revolusi Bulan Mengelilingi Bumi

Selain berputar pada porosnya, Bulan juga bergerak mengelilingi Bumi yang disebut revolusi bulan. Akibat revolusi, Bulan akan tampak berubah-ubah jika dilihat dari bumi, perubahan ini disebut fase bulan. Fase bulan dipengaruhi oleh posisi Bulan terhadap Bumi dan Matahari.

c. Revolusi Bulan Mengelilingi Matahari

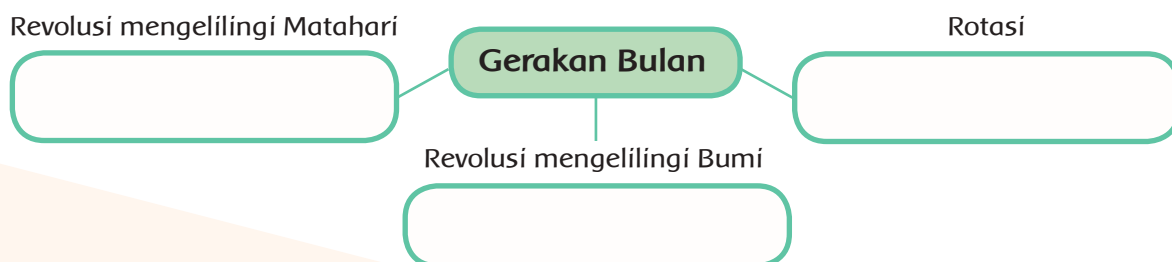
Selain berputar pada porosnya dan bergerak mengelilingi Bumi, Bulan juga bergerak mengelilingi Matahari. Karena Bulan merupakan satelit alami Bumi yang selalu bergerak mengiringi Bumi, ketika Bumi bergerak mengelilingi Matahari, Bulan pun melakukan hal yang sama. Waktu yang diperlukan Bulan mengelilingi Matahari sama dengan waktu yang diperlukan Bumi mengelilingi Matahari. Dapat disimpulkan bahwa dalam 1 tahun, Bulan hanya satu kali bergerak mengelilingi Matahari dan dua belas kali bergerak mengelilingi Bumi. Hal inilah yang menyebabkan ada 12 bulan selama 1 tahun di dalam kalender.

Manusia hanya dapat merasakan akibat yang ditimbulkan oleh gerakan Bulan, baik gerak rotasi maupun gerak revolusi.

Berikut akibat-akibat gerak bulan.

1. Adanya fase-fase bulan
2. Terjadinya pasang surut air laut
3. Terjadinya gerhana
4. Permukaan Bulan yang terlihat dari Bumi selalu sama

Berdasarkan informasi yang kamu dapatkan dari bacaan, lengkapilah peta pikiran di bawah ini dengan penjelasannya!



Bekerja bersama kelompok itu seru, ya, kita dapat saling mengisi dan melengkapi.

Ayo kita perkuat kerja sama kita dengan berlatih menari dalam kelompok.



Ayo Berlatih



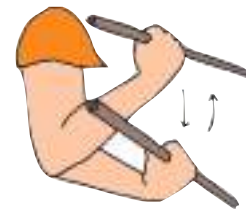
Ayo, kita berlatih menari Gantar, sebuah tarian tradisional dari Kalimantan.

Ciri umum gerakan dasar Tari Gantar

Berikut adalah unsur-unsur gerakan tari Gantar.

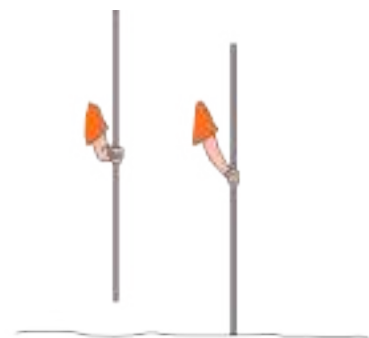
1. Gerakan Tangan Memegang Kusak

Keempat jari tangan memegang kusak, menggenggam dari bawah ke atas, sedang ibu jari melingkari kusak dari atas. Posisi kusak vertikal saat digenggam. Pada saat menggerakkan tangan yang memegang kusak, sudut siku 25 derajat dan ke bawah hingga sudut 45 derajat dengan menggoncang-goncang bambu (kusak). Tangan pergelangan yang aktif bergerak.



2. Gerakan Tangan Memegang Senak (Tongkat)

Dasar gerakan memegang senak dan cara menggenggamnya: Keempat jari tangan memegang senak, menggenggam dari sisi luar ibu jari menutup dari atas ujung senak. Senak posisi lurus ke bawah: pada saat diangkat, ujung bawah senak kurang lebih 1 jangkak dari lantai dan ditaruh kembali hingga ujung bawah senak bertumpu di dasar lantai di depan ujung jari kaki kiri.

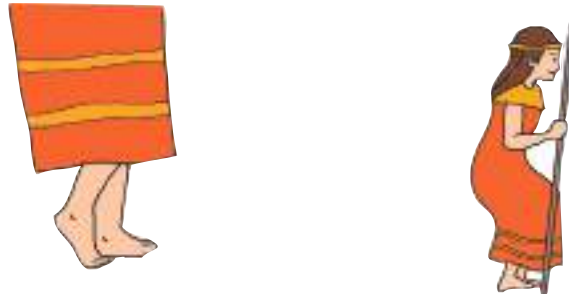


Gerakan ini dilakukan dengan mengikuti gerakan kaki (saat kaki melangkah senak diangkat: pada saat kaki diletakkan, Senak bertumpu di lantai).

3. Gerakan Kaki dan Gerakan Berjalan

Posisi awal kedua kaki sejajar. Sebelum kaki dilangkahkan, ujung jari kaki menumpu atau menyentuh lantai, kemudian dilangkahkan. Gerakan ini dilakukan bergantian dengan kaki melangkah kanan, kiri, kanan, kiri dalam

hitungan 1 sampai 4 atau sesuai yang dikehendaki pelatih tari. Tumit kaki menumpu lantai. Sebaliknya, jari-jari kaki ke atas dengan arah hadap kaki agak ke kanan 25 derajat dan lurus ke depan. Lalu, tumit kaki diangkat, ujung jari-jari kaki menumpu lantai, kemudian kaki ditarik ke belakang agak ke samping melampaui kaki kiri, ujung jari kaki menyentuh lantai, berat badan pada kaki yang satunya.



4. Gerakan Posisi Badan

Pada dasarnya, gerakan dan posisi badan pada saat melakukan gerak tari Gantar dalam posisi biasa. Begitu juga pada gerak tari lainnya dari pedalaman Kalimantan Timur. Kalaupun ada tekanan pada posisi badan, tekanan itu tidak terlalu ditonjolkan seperti pada waktu badan merendah, pantat tidak ditonjolkan ke belakang seperti pada ciri khas tari Bali, dan tidak membusungkan dada ke depan dan belakang hingga badan merendah untuk mengimbangi.



Berlatihlah bersama kelompokmu. Pelajari terlebih dahulu gerakan-gerakan dasar tari Gantar.



Ayo Renungkan



1. Apa yang kamu pelajari hari ini?
2. Apa yang masih belum kamu pahami?
3. Apakah dampak gerhana bulan bagi kehidupan?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Mintalah orang tuamu bercerita tentang pengalaman mereka saat terjadi gerhana bulan!

Ayo Membaca



Bacalah teks di bawah ini dengan teknik membaca memindai.
Identifikasi informasi-informasi penting dari bacaan tersebut.

Dampak Negatif dari Kebiasaan Membuang Sampah Sembarangan



Lingkungan merupakan salah satu sumber daya alam yang sangat besar artinya bagi makhluk hidup. Lingkungan merupakan karunia Tuhan yang tidak ternilai. Tanpa lingkungan tidak akan ada kehidupan. Oleh karena itu, diperlukan upaya untuk melestarikan dan menjaga kebersihan lingkungan sekitar dengan sebaik-baiknya.

Kebersihan merupakan sebagian dari iman. Itulah slogan yang sering kita dengar selama ini. Oleh sebab itu, kita harus selalu menjaga kebersihan di mana saja kita berada.

Kebersihan juga penting bagi kesehatan kita. Kebersihan adalah keadaan bebas dari kotoran termasuk di antaranya debu, sampah, dan bau.

Sampah bukanlah hal yang baru bagi kita. Jika kita mendengar kata ini, pasti terlintas di benak kita sampah adalah semacam kotoran, setumpuk limbah, sekumpulan berbagai macam benda yang telah dibuang ataupun sejenisnya yang menimbulkan bau busuk yang menyengat hidung. Dengan kata lain sampah dapat diartikan sebagai material sisa yang tidak diinginkan setelah berakhirnya suatu proses. Sampah yang tidak diolah cenderung merusak lingkungan di sekitarnya. Sampah merupakan salah satu dari sekian banyak masalah sosial yang dihadapi masyarakat. Masyarakat kota ataupun daerah yang padat penduduknya pasti menghasilkan sampah yang begitu banyak.

Menurut pandangan sebagian masyarakat, sampah bukanlah masalah. Padahal, pemahaman inilah yang sangat mengkhawatirkan. Sampah merupakan masalah yang paling besar bagi lingkungan sekitar kita.

Bayangkan, jika sampah terus-menerus dibuang, berserakan di tengah jalan. Dibuang di sungai, laut atau selokan air rumah kita. Berikut ini akibat yang timbul jika kita membuang sampah sembarangan.

- **Menimbulkan bau busuk (pencemaran udara).** Di tempat umum seperti taman, jalan, dan tempat rekreasi, sampah yang berserakan jelas berpengaruh ketika orang sedang beristirahat sambil menikmati alam. Hal ini diakibatkan bau yang timbul dari sampah tersebut.
- **Dapat menyebabkan banjir.** Sampah yang setiap harinya kita buang di sungai dan selokan, walaupun hanya sedikit, tetapi lama-kelamaan akan menumpuk dan mengakibatkan penumpukan di gorong-gorong dan bendungan sungai. Pada gilirannya, penumpukan yang terjadi akan menghambat aliran sungai dan mengakibatkan air sungai meluap. Alhasil terjadilah banjir.
- **Menimbulkan penyakit.** Sampah yang menumpuk tanpa ada tindakan selanjutnya akan mengalami pembusukan dan menjadi sarang nyamuk untuk bertelur sehingga yang dirugikan masyarakat itu sendiri. Macam-macam penyakit yang ditimbulkan, yaitu demam berdarah, gangguan pernapasan, gatal-gatal, dll.
- **Mencemari air (sungai dan laut).** Sampah yang dibuang di sungai selain mengakibatkan banjir, juga mengakibatkan pencemaran air, baik dari warna, bau, dan rasa air tersebut. Adapun sampah yang dibuang ke laut dampaknya sangat besar dan merugikan bagi masyarakat, antara lain: mencemari air laut, mengganggu ekosistem laut mengganggu pelayaran.

Ayo Mencoba



Pameran Informasi

Tuliskan 5 informasi penting yang kamu temukan dari bacaan dalam selembarnya kertas kecil. Tempelkan kertas berisikan informasi tersebut di dinding kelas.

Setelah semua temanmu menempelkan kertas informasinya, bawalah buku catatanmu dan bacalah informasi-informasi tersebut.

Lengkapi informasi pentingmu dengan informasi-informasi penting lainnya yang kamu temukan dari kertas-kertas informasi.

Sajikan kembali informasi tersebut dalam bentuk infografis.

Lihatlah kembali contoh-contoh infografis yang pernah kamu pelajari di pembelajaran sebelumnya dan rancanglah infografismu.

Ayo Berlatih



Untuk mendapatkan lingkungan tempat tinggal yang nyaman, sehat, bersih dan bebas dari sampah, tentu saja memerlukan peran serta masyarakat yang tinggal di lingkungan tersebut. Kamu akan bermain peran, memerankan tokoh masyarakat.

Sebagai tokoh masyarakat, kamu diminta untuk melakukan penyuluhan kepada masyarakat dan menghimbau masyarakat untuk melaksanakan tanggung jawabmu dalam menjaga lingkungan.

Ayo, persiapkan kegiatan penyuluhanmu dengan melengkapi format berikut.

Tujuan penyuluhan
Sasaran penyuluhan
Topik yang akan disampaikan melalui penyuluhan
Tanggung jawab masyarakat yang akan dihimbau melalui penyuluhan

Ayo Berlatih



Lingkungan hidup yang nyaman bukan hanya berkaitan dengan kebersihan dan kesehatan fisik, tetapi juga keseimbangan hidup. Supaya hidup kita seimbang, kita perlu melakukan kegiatan-kegiatan yang menyalurkan hobi kita.

Anak-anak di lingkungan tempat Siti tinggal gemar sekali menari. Ayo, berlatih menari bersama mereka!

Ayo, kita melatih kembali kelincahan dan kelenturan kita dalam menari Gantar. Ingatlah kembali gerakan-gerakan dasar dalam menari Gantar.

Bersama temanmu bergantianlah berlatih menari, mintalah teman sebangkumu mengamati ketika kamu memperagakan gerakan dasar tari Gantang dan memberikan komentar atas gerakanmu. Lakukan hal yang sama untuk temanmu.

Ayo Renungkan



- Kegiatan apa saja yang sudah kamu lakukan hari ini?
- Kegiatan mana yang paling membuatmu tertarik? Mengapa?
- Apa manfaat kegiatan pembelajaran hari ini buatmu?

Kerja Sama dengan Orang Tua



- Tunjukkan kembali hasil karya infografismu kepada orang tuamu.
- Ceritakan tahapan-tahapan yang kamu lakukan untuk membuat infografis tersebut.
- Ceritakan juga informasi yang ingin kamu sampaikan melalui infografis tersebut.

Ayo Mengamati

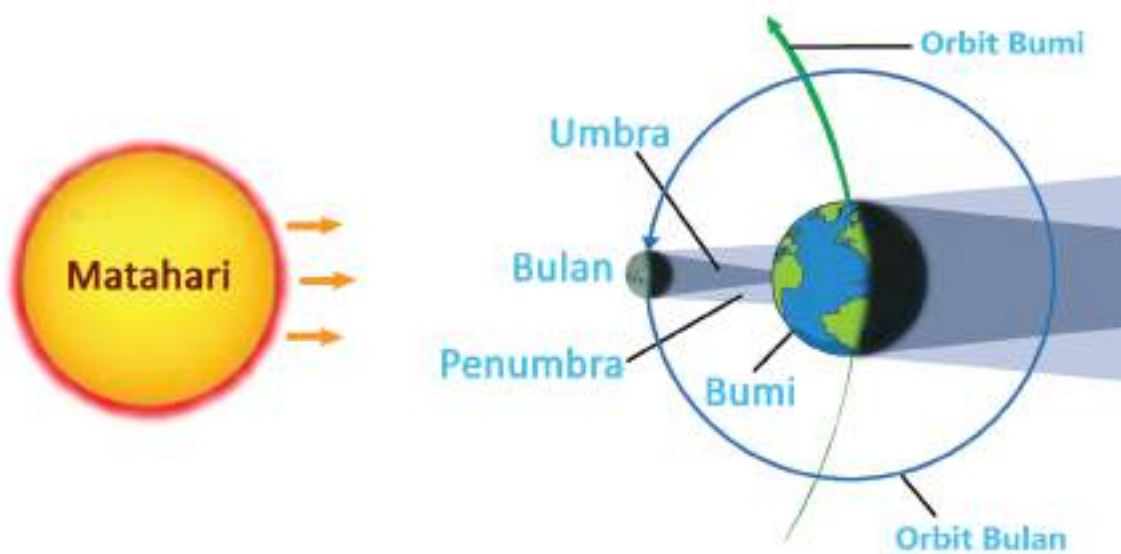


Pernahkah kamu melihat gerhana matahari? Kapan gerhana matahari dapat dilihat?

Ayo, kita cari informasi tentang gerhana matahari.

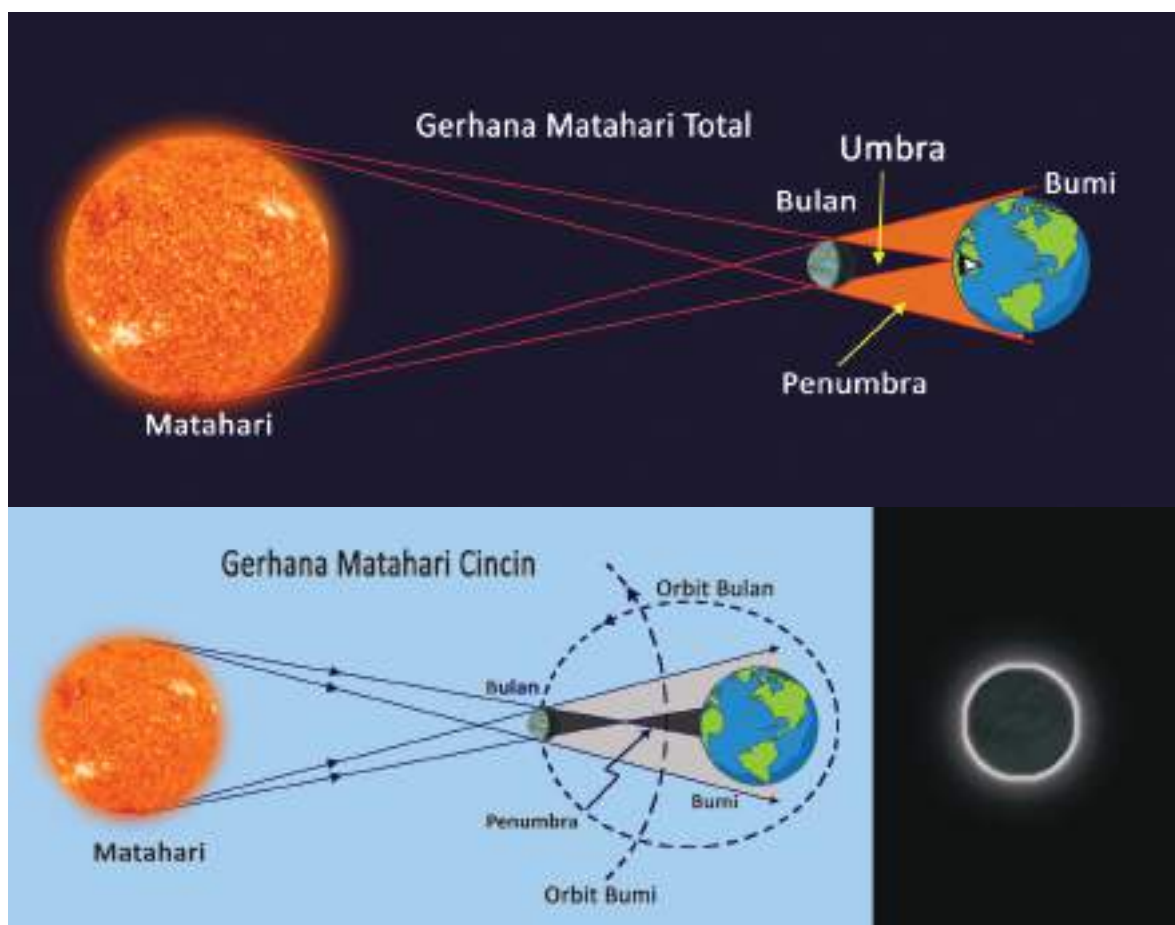
Gerhana Matahari

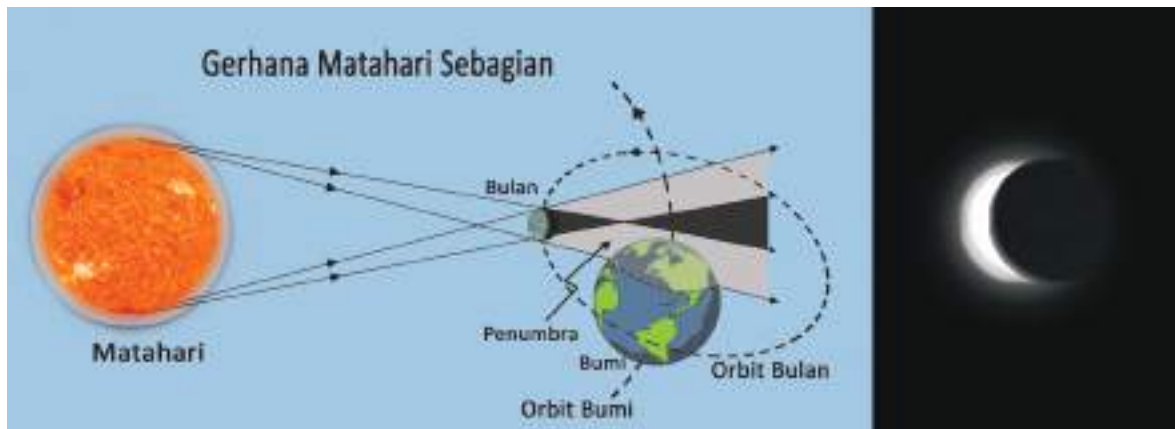
Gerhana matahari terjadi pada siang hari ketika bulan baru atau bulan mati. Gerhana matahari terjadi ketika Bulan, Bumi, dan Matahari dalam satu garis lurus. Kedudukan Bulan berada di antara Bumi dan Matahari. Kedudukan tersebut menyebabkan cahaya Matahari ke Bumi terhalang oleh Bulan.



Karena terhalang oleh Bulan, keadaan yang terang berangsur-angsur menjadi gelap. Saat terjadi gerhana matahari, bayangan Bulan akan menutupi Bumi. Oleh karena Bulan lebih kecil daripada Bumi, hanya sebagian tempat saja yang mengalami gerhana matahari.

Ada tiga jenis gerhana matahari, yaitu gerhana matahari total, gerhana matahari sebagian, dan gerhana matahari cincin. Gerhana matahari total hanya terjadi di permukaan bumi yang terkena bayangan umbra Bulan. Gerhana matahari total selalu diawali dan diakhiri oleh gerhana matahari sebagian. Gerhana matahari sebagian terjadi di permukaan Bumi yang terkena bayangan penumbra Bulan. Adapun gerhana matahari cincin terjadi di permukaan Bumi yang terkena lanjutan bayang-bayang inti. Hal itu terjadi karena Bulan berada pada titik terjauhnya dari Bumi.





Berdasarkan informasi yang kamu peroleh dari bacaan, buatlah kartu informasi yang memuat informasi-informasi penting tentang gerhana matahari.

Buatlah tiga kartu informasi yang menjelaskan tiga hal berikut.

1. Kapan gerhana matahari terjadi?
2. Apa yang menyebabkan gerhana matahari?
3. Apa saja jenis-jenis gerhana matahari dan apa perbedaannya?

Ayo Mencoba



Buatlah kelompok kerja yang terdiri atas lima siswa.

Pilihlah salah satu kegiatan di bawah ini!

Siapkan alat dan bahannya dan ikuti petunjuk kegiatan secara runut.

1. Kegiatan A

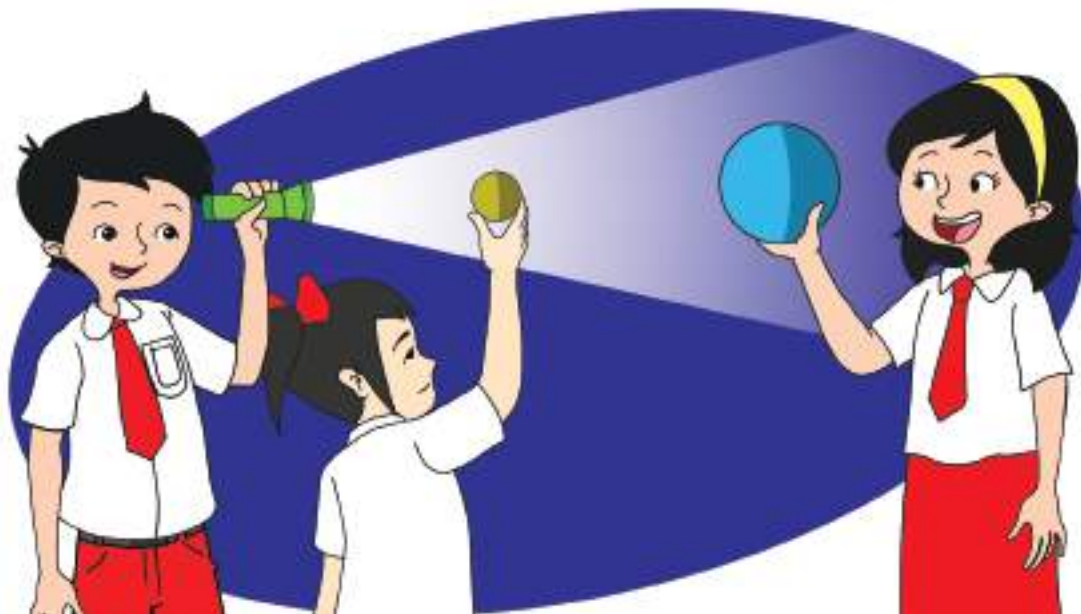
Alat dan Bahan:

- Senter (model Matahari)
- Bola plastik ukuran kecil/bola tenis (model Bulan)
- Bola plastik ukuran besar/globe (model Bumi)

Langkah Kegiatan:

- Bagilah tanggung jawab dalam kelompokmu.
 - 1 orang memegang senter (Matahari)
 - 1 orang memegang bola plastik kecil (Bulan)
 - 1 orang memegang bola plastik besar (Bumi)
 - 1 orang memberikan instruksi untuk menyalakan/mematikan senter dan memastikan bahwa kedudukan senter, bola kecil, dan bola besar mengikuti garis lurus.
 - 1 orang mengamati dan mencatat

- Buat posisi seperti pada gambar!
- Nyalakan senter dan amati apa yang terjadi.
- Usahakan kamu melakukan kegiatan ini di ruang gelap.
- Perhatikan posisi Bulan. Apakah menurutmu Bulan menerima cahaya dari Matahari? Apakah Bumi menerima cahaya dari Matahari?



2. Kegiatan B

Alat dan Bahan:

- Senter
- Benang
- Globe/bola ukuran besar
- Bola tenis
- Dudukan bola



Langkah Kegiatan:

- Letakkan globe/bola besar di atas meja.
- Ikatlah bola tenis dengan tali, kemudian gantungkan pada dudukan bola.
- Letakkan bola tenis di depan globe.
- Nyalakan senter, kemudian arahkan cahaya pada bola tenis sehingga membentuk garis lurus.
- Amati dan catatlah apa yang kamu lihat.
- Usahakan kamu melakukan kegiatan ini di ruang yang gelap.

Lakukan kegiatan ini secara bergantian. Pastikan setiap anggota kelompok mendapatkan kesempatan yang sama dalam melakukan percobaan dan pengamatan.

Catatlah percobaan dan hasil pengamatanmu, kemudian sajikan dalam bentuk laporan. Gunakan format laporan pengamatan yang pernah kamu gunakan di pembelajaran sebelumnya.

Presentasikan laporan percobaan dan pengamatan yang kamu lakukan.

Perhatikan presentasi kelompok lain yang melakukan kegiatan berbeda dengan kelompokmu. Bandingkan laporanmu dengan laporan kelompok tersebut.

Apakah kamu menemukan hal yang sama?

Apakah kamu menemukan hal yang berbeda?

Tuliskan hasil perbandinganmu di kotak yang disediakan.

Persamaan yang aku temukan dari laporan kelompokku dan laporan kelompok temanku.

.....

.....

.....

.....

Perbedaan yang aku temukan dari laporan kelompokku dan laporan kelompok temanku.

.....

.....

.....

.....

Ayo Berlatih



Buatlah sebuah buklet yang berisi informasi dan gambar tentang gerhana matahari.

Sebelum membuat buklet, kumpulkan informasi-informasi yang akan kamu cantumkan dalam bukletmu nanti.

1. Informasi tentang pengertian gerhana matahari.
2. Informasi tentang jenis-jenis gerhana matahari.

3. Informasi tentang apa yang tidak boleh dilakukan ketika gerhana matahari.
4. Informasi tentang alternatif kegiatan yang dapat dilakukan untuk melakukan simulasi gerhana matahari.

Informasi tentang pengertian gerhana matahari

Halaman 1

Informasi tentang jenis-jenis gerhana matahari

Halaman 2

Informasi tentang apa yang tidak boleh dilakukan ketika gerhana matahari

Halaman 3

Informasi tentang alternatif kegiatan yang dapat dilakukan untuk melakukan simulasi gerhana matahari

Halaman 4

Ayo Renungkan



1. Apa yang kamu pelajari hari ini?
2. Apa yang masih belum kamu pahami?
3. Apa dampak gerhana matahari bagi kehidupan?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Ceritakan kembali kegiatan pembelajaran yang kamu lakukan hari ini kepada orang tuamu!

Tanyakan kepada mereka apakah mereka mempunyai pengalaman menarik ketika gerhana matahari! Dengarkanlah pengalaman tersebut, tuliskan, dan berbagilah dengan temanmu.

Ayo Membaca



Bacalah dengan saksama informasi tentang gerhana bulan. Garis bawahi kata kunci dan informasi penting yang kamu temukan pada tiap paragraf!

Selain gerhana matahari, gerhana bulan merupakan peristiwa alam yang menarik.



Gerhana Bulan

Gerhana bulan merupakan suatu peristiwa yang terjadi dimana kedudukan matahari, bumi, dan bulan berada pada satu garis lurus, sehingga bayangan Bumi menutupi sebagian ataupun keseluruhan Bulan. Proses terjadinya gerhana bulan ini dimulai saat Bumi berada di antara Matahari dan juga Bulan pada satu garis yang sama. Hal ini mengakibatkan sinar Matahari tidak sampai ke Bulan karena terhalang oleh Bumi.


Gerhana bulan ini bisa terjadi karena pada saat Bumi berada di antara Matahari dan juga Bulan dalam posisi sejajar seperti yang sudah dijelaskan sebelumnya. Pada hal demikian Bumi akan menghalangi sinar Matahari yang menuju ke Bulan, sehingga permukaan Bulan akan tertutupi oleh bayangan Bumi.

Proses terjadinya gerhana bulan ini lebih lama jika dibandingkan dengan Matahari, meskipun perbedaan waktunya hanya beberapa menit saja. Seperti halnya gerhana matahari, proses terjadinya gerhana bulan ini sebagai berikut.

1. Dimulai ketika Bulan yang bersinar terang tiba-tiba tertutup sedikit demi sedikit oleh bayangan hitam. Bayangan hitam tersebut adalah bayangan dari Bumi.

2. Setelah itu lama-kelamaan Bulan yang bulat akan tertutup semakin banyak hingga Bulan hanya terlihat sebagian dan semakin lama Bumi akan terlihat menyabit.
3. Setelah Bumi menyabit, lama-kelamaan Bulan akan tampak menghilang karena tertutup oleh bayangan Bumi. Saat inilah kita tidak dapat melihat Bulan, Bulan seperti menghilang.
4. Setelah Bulan tertutup semua dan tampak seperti menghilang, kemudian kita akan menyaksikan Bulan kembali muncul dari arah pertama kali Bulan menghilang. Munculnya Bulan ini dimulai dari bentuk Bulan sabit, setelah itu Bulan tersebut semakin lama akan semakin terlihat setengah, dan semakin lama akan semakin utuh sehingga tampak seperti semula.

Teks bacaan diatas terdiri dari tiga paragraf yang memiliki gagasan pokok yang berbeda. Bacalah kembali masing-masing paragraf. Carilah informasi penting dari paragraph tersebut yang bisa disajikan melalui gambar (visual) dan sajikan kembali informasi tersebut secara visual.

Paragraf	Informasi penting yang dapat disajikan melalui gambar (visual)	Informasi Visual
1	Gerhana bulan terjadi ketika kedudukan Bulan, Bumi, dan Matahari membentuk garis lurus. Kedudukan Bumi berada di antara Bulan dan Matahari.	
2		
3		

Ayo Mencoba



Lakukan kembali pada halaman 96-98. Pada kesempatan ini, fokuskan pengamatanmu pada posisi Bulan. Buatlah kelompok kerja yang terdiri atas lima siswa. Bagaimanakah kenampakan Bulan dari Bumi?

Pilihlah salah satu kegiatan di bawah ini!

Siapkan alat dan bahannya dan ikuti petunjuk kegiatan secara runut.

1. Kegiatan A

Alat dan Bahan

- Senter (model matahari)
- Bola plastik ukuran kecil / bola tenis (model bulan)
- Bola plastik ukuran besar /globe (model bumi)



A

Langkah Kegiatan

- Bagilah tanggung jawab dalam kelompokmu
 - 1 orang memegang senter (matahari)
 - 1 orang memegang bola plastik kecil (Bulan)
 - 1 orang memegang bola plastik besar (Bumi)
 - 1 orang memberikan instruksi untuk menyalakan/mematikan senter dan memastikan bahwa kedudukan senter, bola kecil dan bola besar mengikuti garis lurus.
 - 1 orang mengamati dan mencatat
- Buat posisi seperti pada gambar!
- Nyalakan senter dan amati apa yang terjadi.
- Usahakan kamu melakukan kegiatan ini di ruang gelap.
- Coba kamu perhatikan posisi Bulan. Bagaimanakah kenampakan Bulan dari Bumi?

B

2. Kegiatan B

Alat dan Bahan

- Senter
- Benang
- Globe/bola ukuran besar
- Bola tenis
- Dudukan bola



Langkah Kegiatan

- Letakkan globe/bola besar di atas meja.
- Ikatlah bola tenis dengan tali, kemudian gantungkan pada dudukan bola.
- Letakkan bola tenis di belakang globe/bola besar.
- Nyalakan senter, kemudian arahkan cahaya pada bola besar/globe sehingga membentuk garis lurus.
- Amati dan catatlah apa yang kamu lihat.
- Usahakan kamu melakukan kegiatan ini di ruang yang gelap.

Lakukan kegiatan ini secara bergantian sehingga setiap anggota kelompok melakukan percobaan dan pengamatan.

Catatlah hasil pengamatanmu dan sajikan dalam bentuk laporan.

Presentasikan laporan pengamatan dan percobaan yang kamu lakukan.

Perhatikan presentasi laporan kelompok lain yang melakukan kegiatan yang berbeda dengan kelompokmu. Bandingkan laporanmu dengan laporan kelompok tersebut.

Apakah kamu menemukan hal yang sama?

Apakah kamu menemukan hal yang berbeda?

Tuliskan hasil perbandinganmu di kotak yang disediakan.

<p>Persamaan yang aku temukan dari laporan kelompokku dengan laporan kelompok temanku</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Perbedaan yang aku temukan dari laporan kelompokku dengan laporan kelompok temanku</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

Ayo Berkreasi



Kita sudah mendapatkan informasi-informasi penting dari kegiatan yang kita lakukan hari ini.

Informasi tersebut dapat kita saikan secara tertulis, lisan, dan visual. Pernahkah kamu melihat informasi yang disajikan dalam bentuk reklame?



Reklame adalah media periklanan dan pemberitaan. Reklame bertujuan menyebabkan informasi kepada khalayak ramai tentang suatu produk atau pesan lain. Reklame dibuat dengan maksud menarik perhatian masyarakat.

Reklame yang baik bukan sekadar menarik perhatian khalayak ramai. Isi reklame harus dapat menggerakkan keinginan orang untuk membeli produk yang direklamekan.

Beberapa contoh reklame adalah :

1. Iklan

Pemberitahuan kepada khalayak mengenai barang atau jasa yang dijual, dipasang di dalam media massa (seperti surat kabar dan majalah) atau di tempat umum.



2. Spanduk

Spanduk adalah kain rentang yang berisi slogan, propaganda, atau berita yang perlu diketahui umum.





3. Brosur

Brosur merupakan reklame yang dibuat pada selembar kertas dengan isi informasi yang lebih rinci dan jelas, disampaikan dengan cara disebarluaskan secara langsung agar dibaca dan dipahami konsumen/target.

4. Embalase

Embalase adalah jenis reklame yang ditempatkan langsung pada kemasan produk, berfungsi sebagai daya tarik, pemberitahuan, informasi tentang produk tersebut.



5. Poster

Poster adalah jenis reklame berupa selembaran kertas yang berisi gambar dan tulisan yang dibuat semenarik mungkin dan ditempatkan dengan cara ditempel di tempat-tempat umum yang strategis.

6. Baliho

Baliho adalah jenis reklame yang berisi gambar/tulisan menarik dan informatif dengan ukuran besar, ditempatkan di tempat umum dan strategis menggunakan tiang besar dan kuat dan bersifat semi permanen.



Ayo Berkreasi



Persiapkan sebuah kegiatan pameran informasi.

Bentuklah kelompok kerja yang terdiri atas tiga atau empat orang.

Sajikan kembali semua informasi yang telah kamu dapatkan dan pelajari sebelumnya tentang gerhana matahari dan gerhana bulan.

Kamu boleh menggunakan catatanmu atau hasil-hasil belajar sebelumnya sebagai bahan yang akan kamu pameran dan presentasikan.

Supaya menarik, buatlah reklame pameranmu dalam bentuk brosur, buatlah semenarik mungkin dan tempelkan di dinding kelas.

Sajikan kalimat informasi dalam katalog yang kamu buat. Perhatikan komposisi huruf dan gambar, kontras warna dan tata letaknya.

Ayo Renungkan



Tuliskan hal-hal yang menurutmu sangat menarik yang kamu lakukan hari ini.

Tuliskan hal-hal yang menurutmu kurang menarik yang kamu lakukan hari ini.

Apa yang akan kamu lakukan untuk membuat hal yang kurang menarik menjadi lebih menarik?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Berdiskusilah dengan orang tuamu. Pilihlah salah satu topik yang sedang banyak dibicarakan di media massa. Buatlah sebuah reklame yang berhubungan dengan topik tersebut bersama dengan orang tuamu.

Tahukah kamu bahwa keadaan alam Indonesia banyak menarik wisatawan asing untuk berkunjung ke Indonesia?

Apa saja yang membuat wisatawan tertarik datang ke Indonesia ?

Ayo, kita baca artikel menarik tentang wisata di Labuan Bajo.



Ayo Membaca



Labuan Bajo

Labuan Bajo merupakan salah satu desa yang terletak di Kecamatan Komodo, Kabupaten Manggarai Barat, Provinsi Nusa Tenggara Timur, Indonesia.

Labuan Bajo merupakan tempat yang sering dikunjungi wisatawan. Banyak tempat wisata di Labuan Bajo. Selain memiliki panorama yang indah, Labuan Bajo merupakan pintu gerbang bagi para wisatawan yang ingin menjelajahi tempat-tempat wisata unggulan di Provinsi NTT. Tempat yang dimaksud antara lain pulau Komodo dan Rinca.

Labuan Bajo memang dipersiapkan sebagai pintu masuk wisatawan. Fasilitas dan akomodasi, infrastruktur utama seperti pelabuhan hingga bandara telah dibangun. Hotel berbintang dan losmen mudah ditemukan. Para wisatawan sering menjadikan Labuan Bajo sebagai (*base camp*) titik persinggahan ketika menyusuri berbagai objek wisata di lokasi lain. (diolah dari berbagai sumber)

Banyak sekali informasi yang kita dapatkan dari bacaan Labuan Bajo.

Bersama dengan temanmu identifikasilah informasi penting dari bacaan tersebut. Tuliskan informasi yang kamu dapat dalam format yang disediakan.



Lima Informasi Penting dari Bacaan

1.
2.
3.
4.
5.

Berdasarkan informasi dari bacaan, cobalah untuk menyajikannya kembali secara visual.



Tuliskan informasi penting di kolom yang disediakan dan tambahkan gambar visual yang sesuai dengan informasi yang disampaikan.

.....
.....
.....

.....
.....
.....

Labuan Bajo

.....
.....
.....

.....
.....
.....

Ayo Mengamati



- Carilah informasi yang lebih lengkap tentang Labuan Bajo dari berbagai sumber.
- Analisislah informasi-informasi tersebut untuk mendapatkan informasi tentang pengaruh kegiatan pariwisata di Labuan Bajo terhadap perekonomian masyarakat sekitar.
- Tulislah hasil analisismu dan presentasikan ke depan kelas.

Pengaruh Kegiatan Pariwisata terhadap Kehidupan Perekonomian Masyarakat Labuan Bajo

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ayo Mengamati



Salah satu faktor yang memengaruhi banyaknya wisatawan di Labuan Bajo adalah lingkungan yang bersih dan nyaman. Setiap wisatawan berhak untuk menikmati kenyamanan dan kebersihan tempat wisata yang dikunjungi.

Setiap warga negara memiliki hak yang sama untuk hidup di lingkungan yang baik dan sehat. Apakah kamu tahu makna *hak*?

Hak adalah sesuatu yang mutlak menjadi milik kita dan penggunaannya bergantung pada kita sendiri.

Bersama dengan temanmu, ikuti langkah-langkah kegiatan di bawah ini!

- Perhatikan gambar-gambar di bawah ini. Deskripsikan gambar tersebut.
- Analisislah apa yang menyebabkan kondisi tersebut terjadi.
- Dalam gambar tersebut, apakah hak masyarakat sudah terpenuhi?



Deskripsi gambar:

.....
.....
.....

Hak masyarakat yang tidak terpenuhi:

.....
.....
.....

Apa yang dapat dilakukan supaya hak masyarakat terpenuhi?

.....
.....
.....



Deskripsi gambar:

.....
.....
.....

Hak masyarakat yang tidak terpenuhi:

.....
.....
.....

Apa yang dapat dilakukan supaya hak masyarakat terpenuhi?

.....
.....
.....



Deskripsi gambar:

.....

Hak masyarakat yang tidak terpenuhi:

.....

Apa yang dapat dilakukan supaya hak masyarakat terpenuhi?

.....



Deskripsi gambar:

.....

Hak masyarakat yang tidak terpenuhi:

.....

Apa yang dapat dilakukan supaya hak masyarakat terpenuhi?

.....

Ayo Renungkan



Menurutmu apakah setiap hak yang kita miliki sebagai warga Negara akan secara otomatis kita dapatkan?

Apa yang akan terjadi apabila masyarakat hanya menuntut haknya tanpa memperhatikan pelaksanaan kewajibannya?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Bersama dengan orangtuamu carilah contoh sebuah keadaan di lingkungan sekitarmu yang mencerminkan bagaimana masyarakat bekerja sama untuk memastikan bahwa hak untuk hidup di lingkungan yang baik dan sehat bisa terpenuhi.

Ayo Membaca



Masih ingatkah kamu tentang keadaan perekonomian negara Singapura?

Sebelumnya, kita telah belajar tentang hubungan kondisi geografis dan kondisi perekonomian di negara tersebut.

Sekarang, kita akan mencari informasi tentang negara lainnya, yaitu Laos dan Filipina.



Laos

Keadaan Alam

Laos merupakan satu-satunya negara di kawasan Asia Tenggara yang tidak berbatasan dengan laut. Wilayah Laos bergunung-gunung. Sungai Mekong merupakan sungai utama. Daerah pertanian terpenting terletak di lembah Sungai Mekong. Laos diselimuti hutan lebat. Laos juga memiliki dataran tinggi dan beberapa dataran rendah.

Hasil Utama

Hasil tanaman pangan utama Laos adalah padi dan jagung. Hasil hutan utama berupa kayu jati. Barang ekspor utama Laos antara lain kopi, kapur barus, dan kulit binatang. Barang impornya terutama minyak bumi, mesin-mesin, dan beras.

Filipina

Keadaan Alam

Filipina merupakan negara kepulauan. Sebagian besar wilayah Filipina berupa pegunungan. Gunung api yang terdapat di Filipina antara lain Gunung Mayon, Gunung Taal, dan Gunung Pinatubo. Sekira 40% wilayah Filipina berupa hutan. Hasil hutan yang menonjol antara lain kayu bonian, kayu cedar, kayu eboni, kayu pinus, dan kayu mahoni.

Hasil Utama

Sebagian besar penduduk Filipina bermata pencaharian sebagai petani. Hasil pertanian utama, antara lain pisang, jeruk, kelapa, kopi, tembakau, dan tebu. Tanaman pangan utama adalah padi dan jagung. Hasil ternak utama adalah sapi perah. Hasil tambangnya terutama emas, perak dan tembaga. Hasil industri utamanya adalah tekstil, kertas, dan gula.

Dari informasi di atas, apakah ada persamaan yang kamu temukan mengenai keadaan perekonomian di Laos dan Filipina? Bagaimana dengan perbedaannya? Apakah ada perbedaan yang kamu temukan?

Persamaan:

Perbedaan:

Ayo Mengamati



- Carilah informasi tambahan dari berbagai sumber tentang kondisi geografis Laos dan Filipina.
- Bacalah informasi tentang kehidupan perekonomian dan hasil utama di kedua Negara tersebut.
- Analisislah dan carilah hubungannya.

Tuliskan hasil analisismu dalam bentuk uraian. Tentukan kata kunci dan gagasan utamanya terlebih dahulu sebelum kamu menguraikan hasil analisismu.

Hasil Analisisku

Laos:

Filipina:

Keadaan geografis Filipina hampir sama dengan keadaan geografis Indonesia. Hasil perkebunan dan pertaniannya pun hampir sama.

Petani adalah mata pencaharian yang ditemukan di Filipina dan Indonesia. Banyak sekali petani yang sukses dan berhasil. Ayo, kita baca kisah salah satu petani di Indonesia yang berhasil.



Ayo Membaca



Bacalah teks bacaan di bawah ini!

Kisah Petani Cabai Sukses, Untungnya Menggiurkan

Jawa Pos.com – Pensiun dari pekerjaan sebagai aparatur sipil Negara (ASN) tak membuat Imam Kusno berhenti berusaha untuk hidupnya. Pria yang sebelumnya berstatus guru ini justru sukses bertani cabai. Hasilnya bahkan melebihi penghasilan tetapnya tiap bulan. Berikut kisahnya.

Sudah 4 tahun ini Imam bergelut dengan tanaman cabai lokal. Dia menanam komoditas yang kini harganya selangit itu di atas tanah seluas sekitar 1 hektare di Desa Natai Raya, Kecamatan Arut Selatan, Kabupaten Kotawaringin Barat (Kobar), Kalimantan Tengah.

Dalam satu tahun, Imam mengaku bisa meraih untung hingga Rp100.000.000,00 dengan masa dua kali panen. Itu dilakoninya sendiri tanpa dibantu petani lainnya. Harga cabai yang kian mahal membuat penghasilannya bertambah. Harga cabai saat ini sekitar Rp150.000,00 per kilogram.

"Yang kita tanam ini hanya seperempat hektare, sekitar lima batang saja. Kalau pakai tenaga sendiri hanya Rp3.000,00 per batang biaya perawatan hingga masa panen," ujar Imam, Senin (20/2) saat dikunjungi di kebun cabai miliknya.

Menurut Imam, bertani cabai seperti merawat bayi. Harus tekun dan tidak boleh dibiarkan begitu saja. Ketika dipanen, para pedagang yang datang mengambil cabai ke rumahnya. Dia menjual sebesar Rp125.000,00 per kilogram.

"Tergantung kualitas bibitnya, biasanya harga normal dulu sebelum naik Rp20.000,00 hingga Rp40.000,00 per kilogramnya," ujarnya.

Imam menuturkan, penyebab harga cabai naik di pasaran adalah cuaca yang tidak menentu. Hal itu menyebabkan beberapa penyakit cabai, seperti jamur, hama, dan lainnya mudah menyerang. Hal yang ditakutkan petani cabai adalah apabila hujan siang hari karena jamur akan bermunculan. Karena itu, setelah hujan, tanaman cabai harus disemprot.

"Menentukan berhasil atau tidak itu kan cuaca. Lebih baik musim kemarau sekalian lebih bagus. Dampaknya cuaca seperti ini, jamur yang banyak, patek juga banyak. Makanya, dua kali sehari disemprot tidak menutupi gagal panen," katanya.

Sementara itu, Kasi Produksi Hortikultura Dinas Tanaman Pangan, Hortikultura dan Perkebunan Kabupaten Kobar, Legiman mengatakan, petani cabai di Kobar paling banyak berada di Kecamatan Pangkalan Lada dan Arut Selatan. Cabai lokal di Kobar sudah bisa memenuhi kebutuhan pasar.

"Sebagian dipasok dari Jawa, sekarang ini rata-rata cabai di pasaran sudah disuplai petani lokal dan kualitasnya juga bagus," tandasnya.

Sumber: <https://www.google.co.id/amp/s/www.jawapos.com/features/22/02/2017/kisah-petani-cabai-sukses-untungnya-menggiurkan%3famp=1>

Ayo Mencoba



Banyak sekali informasi yang kita dapatkan dari bacaan di atas.

Bersama dengan temanmu, lengkapilah format ulasan cerita yang disediakan.

Bagian-Bagian Cerita “Kisah Petani Cabai Sukses, Untungnya Menggiurkan”

Nama :
Tanggal :

Kapan cerita itu terjadi?
Di mana cerita itu terjadi?

Deskripsi tentang tokoh yang diceritakan:

.....
.....
.....

Masalah/tantangan yang dihadapi oleh tokoh dalam cerita:

.....
.....

Penyelesaian masalah:

.....
.....

Gagasan utama cerita:

.....

Bagian cerita yang paling aku sukai:

.....
.....

Karena:

.....

Ayo Mengamati



Keberhasilan petani Imam Kusno tidak luput dari upaya dan kerja keras yang ia lakukan. Pak Imam Kusno sangat memperhatikan tanaman cabai yang ia tanam. Ia memperhatikan dan mengamati pengaruh cuaca terhadap keberhasilan pertaniannya.

Keberhasilan pertanian sangat bergantung pada faktor-faktor alam seperti cuaca, ketersediaan air, kesuburan tanah dan lainnya. Alam sudah banyak memberikan manfaat bagi kehidupan manusia. Setiap warga negara pasti menginginkan lingkungan hidup yang baik dan sehat.

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 32 Tahun 2009 menyatakan bahwa lingkungan hidup yang baik dan sehat merupakan hak asasi setiap warga negara. Hak asasi adalah hak-hak dasar yang dimiliki setiap pribadi manusia sebagai anugerah Tuhan yang dibawa sejak lahir. Hak asasi dimiliki oleh setiap manusia tanpa membedakan jenis kelamin, usia, agama, dan status sosial.

Carilah contoh-contoh hak warga negara yang dikategorikan sebagai hak asasi. Carilah informasi dari berbagai sumber dan sajikan informasi yang kamu temukan dalam bentuk informasi visual atau infografis.

Ayo Berdiskusi



Petani Imam Kusno adalah salah satu contoh petani yang berhasil. Petani merupakan salah satu profesi yang ditekuni oleh sebagian besar masyarakat Indonesia.

Bekerjalah dalam kelompok yang terdiri atas lima siswa. Bersama dengan kelompokmu, identifikasikan macam-macam mata pencaharian yang dapat kamu temukan di lingkungan sekitarmu. Carilah sedikitnya lima jenis mata pencaharian yang berbeda.

Analisislah setiap jenis mata pencaharian tersebut dan identifikasikan bagaimana seseorang dengan menjalani mata pencaharian tersebut berinteraksi dengan lingkungan alamnya. Lalu, tentukan beberapa aksi yang dapat dilakukan untuk menjaga kelestarian lingkungan hidup.

No	Jenis Mata Pencapaian	Interaksi dengan Lingkungan Alam	Aksi yang dapat dilakukan untuk menjaga kelestarian lingkungan hidup
1			
2			
3			
4			
5			

Ayo Renungkan



Apa yang sudah kamu pelajari hari ini?

Nilai-nilai apa saja yang dapat kamu pelajari hari ini?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Ceritakan kepada orang tuamu tentang kisah petani yang berhasil dan mintalah pendapat mereka tentang kisah tersebut.

Ayo Membaca



Pernahkah kamu mendengar tentang Tahun Baru Hijriah? Apa bedanya dengan tahun baru yang terjadi setiap tanggal 1 Januari? Ayo, kita cari informasi mengenai kedua peristiwa tersebut.



Kalender Masehi dan Kalender Hijriah

Perputaran Bumi mengelilingi Matahari (revolusi bumi) dan perputaran Bulan mengelilingi Bumi (revolusi bulan) digunakan untuk menentukan tahun Masehi dan tahun Hijriah. Sistem penanggalan Masehi ditentukan berdasarkan kala revolusi bumi. Sistem penanggalan Hijriah ditentukan berdasarkan kala revolusi bulan.

1. Tahun Masehi

Tahun Masehi juga disebut tahun Syamsiah atau tahun Matahari. Tahun Masehi ditentukan berdasarkan kala revolusi bumi (waktu yang diperlukan Bumi untuk sekali mengelilingi Matahari). Kala revolusi bumi adalah $365 \frac{1}{4}$ hari. Satu tahun Masehi dibagi menjadi 12 bulan dengan pembagian jumlah hari sebagai berikut.

Nama Bulan	Jumlah Hari
Januari	31
Februari	28/29
Maret	31
April	30
Mei	31
Juni	30

Nama Bulan	Jumlah Hari
Juli	31
Agustus	31
September	30
Oktober	31
November	30
Desember	31

Tahun Masehi pertama kali ditetapkan oleh Julius Cesar (Romawi) pada tahun 47. Julius Cesar menetapkan jumlah hari dalam satu tahun 365 hari. Berdasarkan kala revolusi bumi, 1 tahun = $365 \frac{1}{4}$ hari. Sisa $\frac{1}{4}$ hari dari setiap tahun dikumpulkan sehingga setelah 4 tahun akan terkumpul menjadi 1 hari. Jadi, setiap 4 tahun sekali, jumlah hari dalam 1 tahun = 366 hari dan disebut tahun kabisat.

Tahun kabisat adalah tahun bilangannya habis dibagi 4 (empat), misalnya tahun 2000, 2004, dan 2008. Berdasarkan perhitungan yang lebih teliti, kala revolusi bumi adalah selama 365 hari 5 jam, 48 menit.

2. Tahun Hijriah

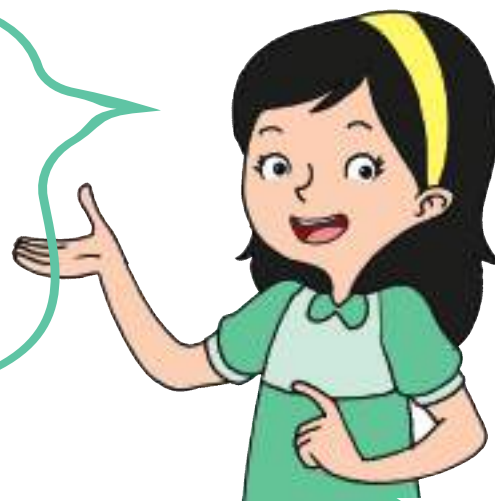
Tahun Hijriah juga disebut tahun Komariyah atau tahun Bulan. Tahun Hijriah ditentukan berdasarkan kala revolusi bulan (waktu yang diperlukan Bulan untuk sekali mengelilingi Bumi). Kala revolusi bulan adalah $29 \frac{1}{2}$ hari sehingga jumlah hari dalam satu tahun = $29 \frac{1}{2}$ hari x 12 = 354 hari. Satu tahun Hijriah dibagi menjadi 12 bulan dengan pembagian jumlah hari sebagai berikut.

Nama Bulan	Jumlah Hari	Nama Bulan	Jumlah Hari
Muharam	29	Rajab	29
Safar	30	Syaban	30
Robiul Awal	29	Ramadan	30
Rabiul Akhir	30	Syawal	30
Jumadil Awal	29	Zulkaedah	29
Jumadil Akhir	30	Zulhijah	29/30

Kalender Hijriah juga mengenal tahun kabisat. Jumlah hari dalam tahun kabisat Hijriah 1 hari lebih lama dibandingkan tahun Hijriah biasa, yaitu 355 hari. Pada tahun kabisat Hijriah, jumlah hari dalam bulan Zulhijah adalah 30 hari. Berdasarkan hal tersebut, hari-hari besar Islam setiap tahun bergeser lebih awal 11 hari pada tahun Hijriah biasa, dan bergeser 12 hari pada tahun kabisat.

Banyak sekali informasi yang kita dapatkan dari bacaan di atas.

Bersama dengan temanmu identifikasikan 5 informasi penting dari bacaan dan tuliskan informasi tersebut dalam format yang disediakan.



Lima Informasi Penting dari Bacaan

1.
2.
3.
4.
5.

Dengan menggunakan informasi penting yang kamu temukan, buatlah ringkasan bacaan dengan menggunakan kalimatmu sendiri.

Kesimpulanku:

.....

.....

.....

.....

.....

Ayo Berkreasi



Buatlah kelompok kerja yang terdiri atas empat orang.

Sajikan kembali informasi yang sudah kamu dapatkan sebelumnya tentang kalender Masehi dan Hijriah secara visual dengan membuat kalender.

Buatlah dua kalender dengan sistem penanggalan Masehi dan Hijriah yang dilengkapi dengan penjelasan tentang tahun Masehi dan Hijriah.

Persiapkan alat dan bahan yang dibutuhkan.

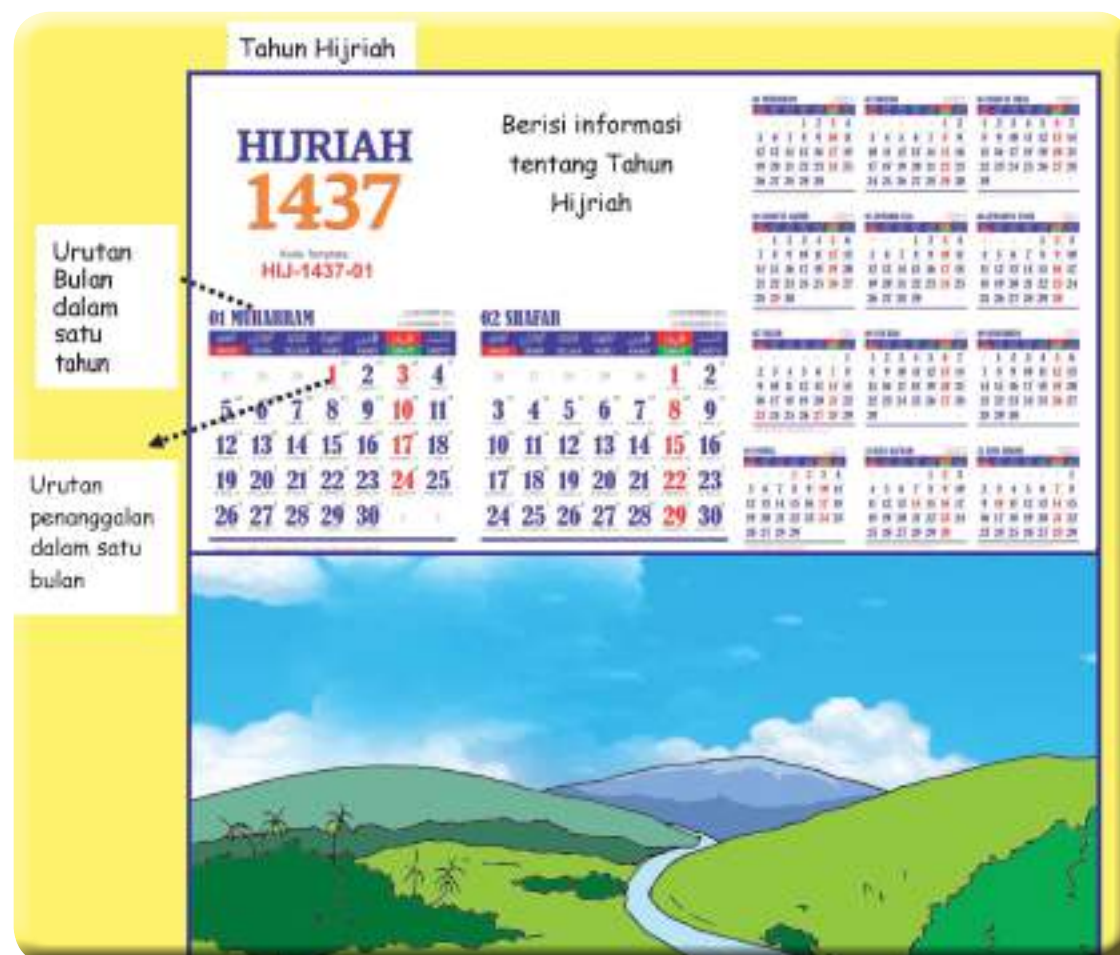
1. Kertas gambar A3
2. Pensil warna/spidol warna
3. Kalender Masehi dan Kalender Hijriah sebagai acuan

Perhatikan contoh di bawah ini!

A. Kalender Masehi



B. Tahun Hijriah



Presentasikan kalender yang kamu buat. Jelaskan bagian-bagian kalender dan bagaimana cara menggunakan kalender tersebut.

Untuk membuat presentasimu menarik, buatlah reklame untuk mengiklankan presentasi yang akan kamu lakukan.

Pilihlah salah satu jenis reklame yang menurutmu paling tepat untuk mengiklankan presentasimu.

Pastikan reklame yang kamu buat berisi informasi yang menarik dan mudah dipahami. Cantumkan topik presentasimu dan kapan presentasi itu akan dilakukan.



Ayo Renungkan



Tuliskan lima hal baru yang kamu pelajari hari ini.

Tuliskan manfaat dari lima hal baru yang kamu pelajari hari ini.

Kerja Sama dengan Orang Tua



Ceritakan kembali kepada orang tuamu tentang apa yang kamu pelajari hari ini. Mintalah orang tuamu memberikan lima pertanyaan tentang hal yang kamu pelajari.

Ayo Membaca



Teman-teman, masih ingatkah kalian tentang hak dan kewajiban? Ayo, kita belajar lagi tentang hak dan kewajiban.



- Ibu : "Siti, besok tolong bantu Ibu menyiapkan bubur kacang hijau untuk kegiatan Posyandu, ya, Nak."
- Siti : "Iya, Bu. Boleh tidak Siti mengajak teman-teman untuk membantu kegiatan di Posyandu?"
- Ibu : "Boleh, Siti. Ibu akan senang sekali kalau kalian ikut berperan serta membantu kegiatan Posyandu."
- Ayah : "Wah, pasti akan ramai sekali, ya, besok. Anak-anak dan Ibu-ibu pasti akan memenuhi Posyandu untuk mendapatkan pelayanan kesehatan."
- Ibu : "Betul, Ayah. Ibu bersyukur karena warga masyarakat bekerja bahu-membahu untuk memastikan bahwa anak-anak mendapatkan haknya untuk hidup sehat."
- Siti : "Wah, pembicaraan ini mengingatkanku akan tugas sekolah. Aku harus mengamati infografis tentang hak anak Indonesia."

Ayo Mengamati



Amati infografis tentang hak anak di bawah ini!

Perhatikan informasi tentang hak anak yang masih sering diabaikan. Sajikan kembali informasi tersebut dalam bentuk poster dan lengkapi dengan gambar visual yang relevan.

Presentasikan hasil postermu di depan kelas.



Sumber: <https://web.kominfo.go.id>

Ayo Berlatih



Menjadi Pengarah Acara Donasi Buku Cerita

Bekerjalah bersama kelompok yang terdiri atas empat atau lima orang. Kelompokmu bertugas untuk mendesain sebuah acara untuk menggalang bantuan donasi buku bacaan ataupun buku pelajaran yang akan disumbangkan ke panti asuhan.

Sebelumnya, tentukan hak dan kewajiban setiap anggota.

Anggota	Hak	Kewajiban
1		
2		
3		
4		
5		

Tuliskan rencana kegiatan yang akan kalian lakukan untuk menggalang donasi tersebut.

Buatlah reklame dalam bentuk brosur untuk mengiklankan kegiatan ini. Buatlah reklame semenarik mungkin.

Tentukan isi brosur pada tiap halaman.

Ayo Renungkan



Ketika dewasa nanti, apa yang akan kamu lakukan untuk masyarakat sekitarmu? Mengapa kamu memilih hal itu?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Ceritakan kembali informasi yang kamu dapatkan tentang hak anak kepada orang tuamu. Mintalah mereka untuk memberikan pertanyaan yang berhubungan dengan informasi tersebut.

Aku Cinta Membaca

Cintailah Membaca, karena

semakin banyak membaca,
semakin banyak tempat yang kamu kunjungi,

semakin sering membaca,
semakin sering kamu pergi bertualang,

semakin beragam bacaanmu,
semakin beragam pula pengalamanmu.

Apa yang kamu baca akan membuatmu kaya,
karena bacaanmu akan menambah ilmu untukmu,
mengisi jiwamu dengan pengetahuan,
dan membuka wawasanmu seluas-luasnya!



1. Bacalah cerita rakyat dari Riau yang berjudul "Burung Tempua dan Burung Puyuh". Kemudian, isilah ulasan ceritanya di format yang telah disediakan!

Burung Tempua dan Burung Puyuh Riau

Burung Tempua dan Burung Puyuh adalah sepasang sahabat. Selama ini, mereka selalu hidup rukun. Namun, suatu saat, mereka sedikit berselisih. Masing-masing menyatakan memiliki sarang yang paling bagus dan nyaman. "Tentu saja sarangku yang lebih hebat. Aku membuatnya selama berminggu-minggu dengan cara menjalin rumput kering dan alang-alang. Sarangku amat kuat!" Tempua memulai pembicaraan.

Puyuh tergelak. "Untuk apa menghabiskan waktu berminggu-minggu untuk membuat sarang? Lihatlah sarangku. Aku bahkan tak perlu membuatnya." Puyuh menunjukan sarangnya, pohon tumbang yang dijadikan Puyuh sebagai tempat berlindung.

Tempua mencibir. "Itu bukan sarang. Lagi pula, jika hanya seperti itu, musuh mudah menangkapmu."

Puyuh menggeleng. "Tidak, mereka tak tahu keberadaanku. Aku akan sering berpindah sarang."

Tempua terdiam sejenak. Dia merasa bahwa sarangnya masih jauh lebih baik daripada sarang Puyuh.

Untuk membuktikannya, dia mengajak Puyuh menginap di sarangnya. Dia yakin, Puyuh akan mengakui bahwa sarangnya jauh lebih baik. Puyuh setuju dan mengikuti Tempua pulang. Saat menuju ke sarang Tempua, Puyuh cukup kelelahan. Maklum saja, selama ini, dia tak perlu terbang tinggi untuk kembali ke sarangnya sendiri. Tak lama kemudian, mereka berdua tidur. Namun, Puyuh gelisah, dia kehausan. Dia lalu membangunkan Tempua untuk meminta minum. Namun, Tempua tak punya air.

Puyuh tak mungkin terbang keluar untuk mencari air. Suasana di luar gelap gulita, lagi pula sarang itu tinggi sekali. Akhirnya, Puyuh tidur sambil menahan haus. Beberapa saat kemudian, ada angin kencang bertiup. Pohon tempat sarang Tempua bergoyang-goyang hebat. Puyuh ketakutan. "Tenang saja. Sarangku kuat, kita tak mungkin jatuh," hibur Tempua. Tempua benar. Tak lama kemudian, angin berhenti bertiup. Mereka berdua masih aman di dalam sarang. Namun, Puyuh masih ketakutan. Malam itu, dia tak bisa tidur nyenyak. Keesokan harinya Puyuh berpamitan pada Tempua. Dia tak mau tinggal di sarang Tempua lagi. Lalu, Puyuh menawarkan pada Tempua, "Bagaimana kalau kau juga mencoba tidur di sarangku?" Tempua pun setuju.

Hari sudah malam saat Puyuh dan Tempua menemukan pohon tumbang di dekat sungai. "Pohon ini amat cocok bagi kita," seru Puyuh senang. Tempua bingung. "Kita mau tidur di mana?" Puyuh menunjuk kolong pohon itu. Meski merasa enggan, Tempua pun menuruti ajakan Puyuh.

Tengah malam, hujan turun deras. Tempua kedinginan. "Tak apa-apa, sebentar lagi hujan reda," hibur Puyuh. Tempua berusaha tidur meski menggigil, dia tak berkata apa-apa lagi. Keesokan harinya, Tempua mengeluh pada Puyuh. Badannya demam. "Aku tak cocok tinggal di sarangmu," keluhnya. Akhirnya, baik Tempua maupun Puyuh menyadari bahwa mereka tak bisa memaksakan pendapat mereka tentang kehebatan sarangnya. Mereka pun tak jadi berselisih

Sumber: Cerita Asli Nusantara, Elex Media Computindo

Ulasan Cerita

Diulas oleh :

Judul Cerita :

Fiksi

Nonfiksi

Apakah kamu akan menyarankan cerita ini untuk dibaca oleh temanmu?

Mengapa?

Ringkasan cerita:



Pesan yang didapatkan:

2. Baca dan cermati bacaan yang berjudul "Cindelaras". Identifikasikan tokoh dan penokohan dari cerita tersebut. Sajikan gagasan utama dari setiap paragraf dalam bentuk peta konsep.

Cindelaras Jawa Tengah

Cindelaras adalah seorang pemuda yang tinggal bersama ibunya di sebuah hutan terpencil. Jika melihat perawakannya yang gagah dan parasnya yang tampan, rasanya tak pantas dia tinggal di hutan. Dia lebih cocok tinggal di istana. Sebenarnya, Cindelaras memang seorang pangeran. Ayahnya adalah Raden Putra, Raja Kerajaan Jenggala. Namun, ibu Cindelaras merahasiakan hal ini kepada putranya. Meski tinggal di hutan, Cindelaras tak kesepian. Dia bersahabat dengan semua binatang yang ada.

Suatu hari, seekor burung rajawali menghadihinya sebutir telur ayam. Cindelaras amat senang dan menghangatkan telur itu supaya bisa menetas dengan baik. Selang beberapa minggu, telur itu pun menetas. Dengan sabar, Cindelaras memelihara anak ayamnya. Dia tak pernah lupa memberi makan dan memandikannya. Sekarang, anak ayam itu telah menjadi ayam jantan yang besar dan kuat. Namun, ada yang aneh pada ayam itu. Saat berkokok, ayam itu mengeluarkan suara, "kukuruyukk... Tuanku Cindelaras, wajahnya tampan rupawan, rumahnya di hutan rimba, ayahnya Raden Putra." Rupanya ayam jantan ini adalah ayam jantan ajaib! Karena penasaran, Cindelaras bertanya pada ibunya, "Benarkah Raden Putra adalah ayahku?" Ibunya akhirnya menceritakan kejadian bertahun-tahun yang lalu. Raden Putra mengusir ibu Cindelaras dari istana karena dituduh telah meracuni adik Raden Putra. Saat itu, Raden Putra tak tahu bahwa ibu Cindelaras sedang mengandung. Mendengar cerita ibunya, Cindelaras bertekad untuk menemui Raden Putra.

Setelah menempuh perjalanan jauh, Cindelaras akhirnya sampai di Kerajaan Jenggala. "Aku ingin mengadu ayamku dengan ayam Raden Putra," kata Cindelaras pada para pengawal. Raden Putra pun menemui Cindelaras. Saat melihat Cindelaras, Raden Putra terkesiap. Beliau merasa mengenal wajah itu. "Siapa kau? Berani sekali menantang ayamku. Apa yang akan kau berikan padaku jika ayammu kalah?" tantang Raden Putra. Cindelaras menunduk hormat, "Hamba akan mengabdikan seluruh hidup hamba pada Kerajaan Jenggala." Raden Putra setuju. Cindelaras pun mengeluarkan si ayam jantan dari keranjang yang dijinjingnya. Begitu keluar, ayam Cindelaras langsung berkokok seperti biasanya. "Kukuruyukk...tuanku Cindelaras, wajahnya tampan rupawan, rumahnya di hutan rimba, ayahnya Raden Putra." semua yang ada di situ terkejut. Wajah Raden Putra memucat. "Siapakah dirimu sebenarnya? Mengapa ayam ini berkata bahwa kau adalah putraku?" Cindelaras pun menjelaskan siapa dirinya dan Raden putra terduduk mendengarnya. "Astaga, aku telah menyia-nyiaakan anakku sendiri!" sesalnya.

Raden Putra memandang Cindelaras." Anakku, maukah kau memaafkan kesalahan ayahmu ini?" Cindelaras mengangguk mantap. Raden Putra lega dan beliau memerintahkan para pengawal untuk menjemput ibu Cindelaras di hutan. Sebenarnya, setelah mengusir ibu Cindelaras, Raden Putra menyadari bahwa dia telah melakukan kesalahan. Namun, dia tidak dapat menemukan istrinya. Ibu Cindelaras seperti lenyap di telan bumi. Sekarang, berkat ayam jantan Cindelaras, mereka semua dapat berkumpul kembali dan hidup bahagia.

Sumber: Cerita Asli Nusantara, Elex Media Computindo

Peta konsep gagasan utama cerita Cindelaras

3. Baca dan cermati bacaan yang berjudul "Raja Mintin". Identifikasikan tokoh dan penokohan dari cerita tersebut dan buatlah ulasan ceritanya. Sajikan kembali cerita tersebut dalam bentuk format ulasan cerita.

Raja Mintin

Kalimantan Tengah

Raja Kerajaan Mintin terus-menerus dirundung duka setelah meninggalnya permaisuri. Ia teramat sedih sehingga urusan kerajaan menjadi terbengkalai. "Kasihanku rakyatku kalau aku begini terus," ujar Raja Mintin tersadar. Ia lalu memutuskan untuk pergi berlayar ke negeri seberang untuk sementara waktu menenangkan diri. Dipanggilnya kedua putranya, si Naga dan si Buaya. Kepada mereka, Raja Mintin menitipkan tugas-tugasnya sebagai raja. Ia percaya dua putranya yang sudah dewasa akan mampu mengurus kerajaan dengan baik.

Di hari pertama memerintah, si Buaya langsung mempelajari masalah-masalah kerajaan. Sementara itu, si Naga bersikap acuh-tak acuh. Ia malah menggunakan uang kerajaan untuk kesenangan pribadi. Si Buaya menjadi geram melihat tingkah laku saudaranya. "Hei, Naga! Apa yang kau lakukan pada uang istana? Kalau Ayah tahu, dia akan menghukummu," hardik si Buaya pada si Naga.

"Sudahlah, urus saja urusanmu sendiri. Aku berhak atas uang kerajaan ini!" kata si Naga. Mereka pun saling bertengkar. Bukannya mengurus kerajaan dan rakyat, mereka berdua malah sibuk saling menjelekan. Adu mulut berubah menjadi perkelahian. Mereka juga mulai menghasut sebanyak mungkin orang dan mengumpulkan pengikut masing-masing.

"Si Naga menyalahi amanat raja! Ia menggunakan harta istana untuk berfoya-foya," hasut si Buaya.

"Si Buaya mau merebut kekuasaan! Ia ingin menguasai kerajaan sendiri!" hasut si Naga.

Rakyat negeri Mintin pun terpecah menjadi dua. Sebagian membela si Buaya, dan sebagian lainnya mendukung si Naga. Dua kubu itu saling berkelahi di mana-mana. Terjadilah perang saudara. Negeri Mintin dilanda kerusuhan. Banyak korban berjatuhan.

Sementara itu, di kapal yang membawanya ke negeri seberang, Raja Mintin merasakan firasat buruk. Belum setengah perjalanan, Raja Mintin memerintahkan awak kapal untuk berputar haluan. Kapal pun berbalik kembali ke Negeri Mintin. Alangkah terkejutnya Raja Mintin ketika sampai di negerinya. Ia melihat kerajaannya porak-poranda. Di panggilnya kedua putranya untuk menghadap.

"Kalian berdua telah menyalah-nyalahkan kepercayaanku!" ujar Raja Mintin marah kepada si Buaya dan si Naga.

"Maaf, ayahanda. Buaya-lah yang memulai peperangan ini!" kata si Naga membela diri.

"Tidak, Ayah! Naga-lah yang menghambur-hamburkan uang kerajaan!" kata si Buaya tak mau kalah.

Raja Mintin semakin geram, "Jangan saling membela diri di hadapanku. Tak sadarkah kalian berdua telah menyengsarakan rakyat negeri ini?" Meskipun kedua putranya telah meminta maaf, Raja Mintin tetap menjatuhkan hukuman atas kesalahan mereka. Si Naga dan si Buaya diusir dari Kerajaan Mintin untuk selama-lamanya.

Sumber: Cerita Asli Nusantara, Elex Media Computindo

Ulasan Cerita

Diulas oleh :

Judul Cerita :

Fiksi

Nonfiksi

Apakah kamu akan menyarankan cerita ini untuk dibaca oleh temanmu?

Mengapa?

Ringkasan cerita:

Tokoh dan Penokohan

Pesan moral yang didapatkan:

4. Cermati infografis tentang Peduli Lingkungan di bawah ini!

Peduli Lingkungan

Ciptakan Indonesia yang bersih dan sehat dengan peduli akan lingkungan



Apa yang dapat kita lakukan?

Reduce

Mengurangi sampah dari bahan plastik.

- Bawa botol minuman sendiri, daripada menggunakan botol plastik kemasan 
- Bawa tas belanja dari rumah daripada membawa pulang kantong plastik yang baru 

Reuse

Menggunakan kembali barang bekas.

- Gunakan botol bekas minuman sebagai tempat alat tulis 
- Gunakan kaleng bekas makanan sebagai tempat menyimpan makanan 

Recycle

Mendaur ulang sampah.

- Gunakan botol minuman kaca sebagai tempat menanam bunga untuk hiasan 
- Membuat mainan rumah-rumahan anak dari kardus bekas 

Mulailah peduli!

-  Buang sampah pada tempatnya
-  Irit air, hemat air, buang sampah sesuai tempatnya
-  Kurangi penggunaan plastik



Tuliskan 6 aksi yang akan kamu lakukan untuk menjaga lingkungan sekolah dan lingkungan tempat tinggalmu!

1	2
3	4 5 6

5. Bacalah cerita yang berjudul "Kisah Rusa Muda dan Serigala". Kemudian, isilah ulasan ceritanya di format yang telah disediakan!

Kisah Rusa Muda dan Serigala

Pada suatu hari, kawanan rusa terlihat merumput di padang yang luas dan subur. Di padang itu, terdapat aliran sungai yang airnya segar dan tidak pernah habis walaupun musim kemarau. Beberapa hewan pemakan tumbuhan lainnya seperti kerbau, zebra, gajah, serta hewan lainnya berkumpul di padang rumput yang subur tersebut.

Kawanan rusa selalu mengamati tempat mereka dari ancaman kawanan serigala. Setiap kali kawanan rusa merumput, salah satu anggota dari kawanan rusa tersebut mengamati keadaan sekitar. Rusa penjaga akan terus memperhatikan setiap suara dan gerak-gerik yang mencurigakan. Rusa selalu bersiap untuk lari ketika kawanan serigala datang mengancam.

Pada suatu hari, di kala mentari bersinar, gumpalan awan tipis menghiasi langit biru. Sejuknya tiupan angin membuat suasana di padang rumput itu sangat menyenangkan. Kawanan rusa dan binatang lain sedang memakan rumput dengan tenang. Lalu salah satu rusa muda mendapatkan tugas pertamanya mengawasi keadaan padang rumput tersebut. Rusa ini memiliki badan yang besar, lincah serta kuat, tetapi dia hanya memiliki satu tanduk karena satu tanduknya patah ketika dia diserang seekor serigala. Ketika itu, tanduknya membentur batu hingga patah. Namun, hal tersebut merupakan kecerobohnya sendiri karena ketika tanda bahaya datang dari rusa yang lain, dia menghiraukannya dan terus makan rumput dengan rakusnya hingga dia lupa dengan bahaya yang mengancam.

Ketika rusa muda itu mulai melaksanakan tugasnya, dia menegakkan badannya, melihat keadaan sekelilingnya. Matanya yang tajam mampu melihat suatu yang jauh bersembunyi pada semak-semak; telinganya mampu mendengar suara yang terdengar asing dari jarak yang cukup jauh, dan kakinya yang kuat dan lincah mampu melepaskan diri dari para serigala. Awalnya, rusa itu patuh pada tugasnya. Namun, rusa itu mulai berpikir bahwa hal ini adalah kegiatan yang sangat membosankan, menjaga kawanan rusa dari kawanan serigala. Dia berpikir jika dia terus menjaga kawanannya dari bahaya, kapan dia akan mulai makan rumput yang hijau ini, padahal rusa itu mulai merasakan lapar.

Rusa itu berpikir untuk segera menyantap rumput hijau yang sangat menggurikan. Namun, dia memiliki tugas yang tidak bisa dia tinggalkan. Akhirnya, rasa lapar membuatnya lupa akan tugasnya. Rusa muda itu segera meninggalkan tugasnya dan makan dengan rakus, dia tidak henti-hentinya memakan rumput itu. Rasa lapar membuatnya lupa diri dengan tugasnya yang sangat penting.

Setelah beberapa saat rusa muda meninggalkan tugasnya, terdengar suara gemuruh para kawanan rusa dan para binatang lainnya berlarian dengan sangat kencang mereka mengeluarkan suara-suara peringatan bahwa kawanan

serigala menyerang. Saat itu pula, rusa muda yang sedang menikmati rumput hijau itu kaget dan merasa ketakutan. Matanya melihat ke sana kemari untuk melihat dari mana datangnya kawanan serigala itu. Namun, dia terlambat menyadari. Ternyata, kawanan serigala itu tepat berada di belakangnya dan bersiap untuk segera menerkam dirinya. Segera rusa muda itu meloncat dan berlari untuk meloloskan diri dari kawanan serigala. Namun, kawanan serigala telah mengepungnya hingga rusa muda itu tidak mampu lagi meloloskan diri dari kawanan serigala tersebut.

Dia sangat menyesal dengan perbuatannya, meninggalkan tugas mengawasi keadaan padang rumput hingga akhirnya dia mendapatkan akibat yang begitu buruk untuknya. Di saat itu, rusa muda itu berpikir bahwa jika dia mendapatkan tugas apa pun, akan dia lakukan dengan sepenuh hati, dan selalu patuh pada tugas tersebut. Akan tetapi kesalahan itu tidak dapat diperbaiki karena saat itu pula para serigala telah menerkamnya.

Ulasan Ceritaku

The worksheet is titled "Ulasan Ceritaku" and contains several sections for students to write and draw:

- Gambar ilustrasi cerita:** A box for drawing a story illustration.
- Namaku**: A line for the student's name.
- Judul Cerita :**: A box for the story title.
- Tokoh dalam Cerita** and **Karakter Tokoh dalam Cerita**: Two boxes for listing characters and their traits.
- Alur Cerita**: A section with three circles labeled "Pembukaan", "Isi", and "Penutup" for plotting the story.
- Bagian cerita yang paling menarik**: A box with a large pencil graphic for writing the most interesting part of the story.

6. Cermati infografis tentang masalah sampah! Buatlah reklame dalam bentuk brosur yang memberikan himbauan bagi masyarakat untuk menjaga lingkungan dari bahaya sampah.



Daftar Pustaka

- Faza. 2017, *Cerita Asli Nusantara*. Jakarta: Elex Media Computindo.
- Foresman, Scott. 2010. *Science The Diamond Edition Grade 6*. Illinois: Pearson.
- Foresman, Scott. 2010. *Science The Diamond Edition Grade 5*. Illinois: Pearson.
- Bany-Winter, Lisa. 1997. *On Stage, Theater Games and Activities for Kids*. Illinois: Chicago Press.
- Muchlis, BA dan Azmi BA. 2011. *Lagu-Lagu untuk Sekolah Dasar dan Lanjutannya: Lagu Wajib*. Depok: Penerbit Musik.
- Tim Bina Karya Guru. 2008. *Seni Budaya dan Keterampilan untuk kelas 6*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Indradi, A. & R. Purwahidah. 2015. Erlangga *Straight Point Series Bahasa Indonesia untuk SD/MI*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Rosdijati, N. & Irma Murti K.A. 2015. Erlangga *Straight Point Series IPS untuk SD/MI Kelas 6*. Jakarta : penerbit Erlangga.

Sumber Website

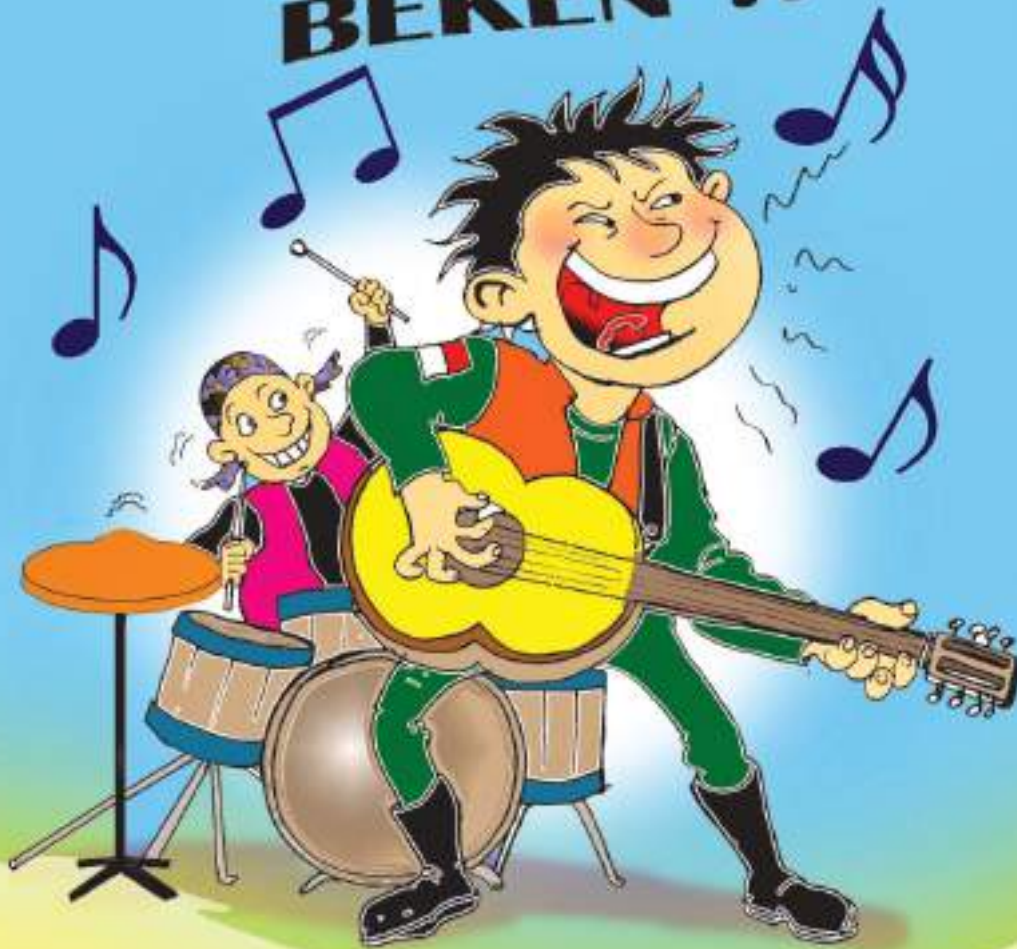
<http://www.kompasiana.com>

<http://www.negerikuindonesia.com>

<https://www.ristekdikti.go.id>



Tak Perlu NARKOBA Buat Jadi BEKEN !!!



Badan Narkotika Nasional Republik Indonesia
www.indonesiabergegas.com
www.bnn.go.id

Call Center : 021 80880011
SMS center : 081 221 675 675

Profil Penulis

Nama Lengkap : Fransiska Susilawati, S.Hut, M.Pd
Telp. Kantor/HP : 081380445866
E-mail : jengsisca@gmail.com
Akun Facebook : Fransisca Susilawati
Alamat Kantor : Sekolah Bogor Raya, Perumahan Danau Bogor Raya,
Bogor



Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:

1. Sejak tahun 2002 sampai 2009 mengabdikan sebagai pendidik dan memegang tanggung jawab sebagai guru kelas SD dan koordinator guru
2. Sejak tahun 2008 Aktif menulis buku-buku sekolah jenjang Sekolah Dasar, tentang Ilmu Pengetahuan Alam SD, Matematika SD, Biologi SMP dan Pembelajaran Tematik
3. Sejak tahun 2009 sampai sekarang mengabdikan sebagai kepala sekolah SDS Bogor Raya yang merupakan Sekolah SPK (Satuan Pendidikan Kerjasama)
4. Sejak tahun 2009 sampai sekarang aktif memberikan pelatihan di bidang pendidikan dan seminar parenting

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S3: Program Pascasarjana/Program Studi Manajemen Sumber daya Manusia. Universitas Negeri Jakarta (masuk tahun 2012, dalam penyusunan disertasi)
2. S2: Program Pascasarjana/Program Studi Teknologi Pendidikan, Universitas Pelita Harapan Jakarta (masuk tahun 2008, lulus tahun 2010).
3. S1: Fakultas Kehutanan, Institut Pertanian Bogor (masuk tahun 1996, lulus tahun 2001)

Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. LB Tematik Matematika Kelas 1, ditulis bersama tim, Penerbit Grasindo tahun 2009
2. LB Tematik Matematika Kelas 2, ditulis bersama tim, Penerbit Grasindo tahun 2009
3. LB Tematik Matematika Kelas 3, ditulis bersama tim, Penerbit Grasindo tahun 2009
4. Buku ATM PR IPA Kelas 1, ditulis bersama tim, Penerbit Grasindo tahun 2009
5. Buku ATM PR IPA Kelas 3, ditulis bersama tim, Penerbit Grasindo tahun 2009
6. Seri Panduan Belajar dan Evaluasi IPA Kelas 6, ditulis bersama tim, Penerbit Grasindo tahun 2009
7. PASS UASBN SD, ditulis bersama tim, Penerbit Grasindo tahun 2010
8. Ringtone Biologi SMP 7,8,9, ditulis bersama tim, Penerbit Grasindo tahun 2012
9. Tematik Terpadu untuk kelas 5 SD (Buku Siswa), Puskurbuk, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Jakarta tahun 2014
10. Buku Guru Tematik Terpadu kelas 5, Puskurbuk, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Jakarta tahun 2014
11. Pembelajaran Tematik Terpadu untuk Kelas 4 SD (9 Tema), ditulis bersama tim, Penerbit Erlangga, tahun 2013
12. Pembelajaran Tematik Terpadu untuk Kelas 5 SD (9 Tema), ditulis bersama tim, Penerbit Erlangga, tahun 2014
13. Pembelajaran Tematik Terpadu untuk Kelas 6 SD (9 Tema), ditulis bersama tim, Penerbit Erlangga, tahun 2015

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

Tidak ada.

Nama Lengkap : Ari Subekti,S.Pd
Telp. Kantor/HP : (0272)322441/085875512511
E-mail : arry_q@yahoo.com
Akun Facebook : ArieRinta Raharja
Alamat Kantor : PT Intan Pariwara, JL Ki Hajar Dewantara, Klaten Utara,
JawaTengah
Bidang Keahlian: Guru Privat dan Penulis (Menulis berbagai buku dari
PAUD sampai Pendidikan Tingkat Atas, serta buku-
buku umum)



■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. Penulis dan Editor di PT Intan Pariwara
2. Product Leader di PT Intan Pariwara
3. Product Manager di PT Intan Pariwara

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S1: Fakultas Bahasa dan Seni/Jurusan Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik/Program Studi Pendidikan Seni Tari/Universitas Negeri Yogyakarta (1997 – 2003)

■ **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Ragam Tari Nusantara (Buku Umum)
2. Minuman Sehat Berkhasiat (Buku Umum)
3. Seni Budaya dan Keterampilan SD kelas 1-6
4. Pendidikan Seni Tari SMP Kelas 7-9
5. Pendidikan Seni Tari SMA Kelas 10-12
6. Kreasi Tari Anak (PAUD)
7. Mengenal Lingkungan (PAUD) dan masih banyak lagi. Setiap tahun pasti menghasilkan karya tulisan.
8. Buku Siswa dan Buku Guru Kelas 4, sesuai Kurikulum 2013, PUSKURBUK.

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

Tidak ada.

Nama Lengkap : Diana Puspa Karitas
Telp. Kantor/HP : 0251 8378873
E-mail : dee_amartya@hotmail.com
Akun Facebook : Diana Karitas
Alamat Kantor : Sekolah Bogor Raya, Perumahan Danau Bogor Raya,
Bogor
Bidang Keahlian: Pengelolaan kelas dan proses pembelajaran Disain
kurikulum dan pengajaran pada Kurikulum terpadu IB
(international Baccalaureate)



■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. 2002 – 2009: Guru dan koordinator guru di Sekolah Bogor Raya, Bogor.
2. 2010 – sekarang : Wakil Kepala Sekolah dan Koordinator Kurikulum di Sekolah Bogor Raya, Bogor.

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S2: Teknologi Pendidikan/Manajemen Pendidikan Universitas Pelita Harapan (2010 – dalam penyusunan tesis)
2. S1: Fakultas Pertanian, Jurusan Ilmu Tanah, Institut Pertanian Bogor (1991 - 1996)

■ **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. LB Tematik Ilmu Pengetahuan Sosial Kelas 2, ditulis bersama tim, Penerbit Grasindo. Tahun 2009.
2. LB Tematik Ilmu Pengetahuan Sosial kelas 3, ditulis bersama tim. Penerbit Grasindo. Tahun 2009.
3. Buku Siswa Tematik terpadu Kurikulum 2013 kelas 5. Puskurbuk. Tahun 2014
4. Buku Guru Tematik terpadu Kurikulum 2013 kelas 5. Puskurbuk. Tahun 2014
5. Pembelajaran Tematik Terpadu untuk Kelas 5 SD, bersama tim, Penerbit Erlangga. 2014
6. Pembelajaran Tematik Tematik Terpadu untuk Kelas 6 SD, bersama tim, Penerbit Erlangga. 2015

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

Tidak ada.

Nama Lengkap : Heny Kusumawati, S.Si.
Telp. Kantor/HP : (0272) 322441
E-mail : kusumawati.heny@yahoo.com
Akun Facebook : Heny Kusumawati
Alamat Kantor : Jl. Ki Hajar Dewantoro, Klaten
Bidang Keahlian: Penulis, Editor



■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. 2000 – 2016: Penulis, editor di PT Intan Pariwara, Klaten.

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S1: Fakultas MIPA/Matematika/Matematika/Universitas Gadjah Mada Yogyakarta (1988 – 2004)

■ **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Peduli terhadap Makhluk Hidup, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas IV SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2013
2. Berbagai Pekerjaan, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas IV SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2013
3. Benda-Benda di Lingkungan Sekitar, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas V SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2014
4. Peristiwa dalam Kehidupan, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas V SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2014
5. Kerukunan dalam Bermasyarakat, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas V SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2014
6. Sehat itu Penting, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas V SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2014
7. Bangga sebagai Bangsa Indonesia, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas V SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2014
8. Organ Tubuh Manusia dan Hewan, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas V SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2014
9. Sejarah Peradaban Indonesia, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas V SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2014
10. Ekosistem, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas V SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2014
11. Lingkungan Sahabat Kita, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas V SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2014
12. SBI Matematika Kelas 4 SD Semester 1; Klaten: Intan Pariwara; 2012
13. SBI Matematika Kelas 5 SD Semester 1; Klaten: Intan Pariwara; 2012
14. SBI Matematika Kelas 6 SD Semester 1; Klaten: Intan Pariwara; 2012
15. Buku Pengayaan Tematik Terpadu Kelas I Tema 8: Peristiwa Alam; Klaten: Intan Pariwara; 2014
16. Buku Pengayaan Tematik Terpadu Kelas II Tema 1: Hidup Rukun; Klaten: Intan Pariwara; 2014
17. Buku Pengayaan Tematik Terpadu Kelas II Tema 3: Tugasku Sehari-hari; Klaten: Intan Pariwara; 2014
18. Buku Pengayaan Tematik Terpadu Kelas II Tema 7: Merawat Hewan dan Tumbuhan; Klaten: Intan Pariwara; 2014
19. Buku Pengayaan Tematik Terpadu Kelas IV tema 8: Tempat Tinggalku; Klaten: Intan Pariwara; 2014
20. Buku Pengayaan Tematik Terpadu Kelas V Tema 7: Sejarah Peradaban Indonesia; Klaten: Intan Pariwara; 2014

■ Profil Penelaah

Nama Lengkap : Dr. Nur Wahyu Rochmadi, M.Pd., M.Si
Telp. Kantor/HP : 0341-551312/08155508949
E-mail : nurwahyu.fis@um.ac.id
Akun Facebook : -
Alamat Kantor : Jl. Semarang No. 5 Malang
Bidang Keahlian : PPKn

■ Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:

1. 1990 – 2016: Dosen di Program Studi PPKn, FIS Universitas Negeri Malang.
2. 2000 – sekarang; fasilitator dalam berbagai kegiatan pemberdayaan guru PPKn di P4 TK PKn dan IPS serta di beberapa lembaga lainnya.

■ Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S3: Program studi Teknologi Pembelajaran, Universitas Negeri Malang (2010-2013)
2. S2: Program studi Ilmu Administrasi Negara, Universitas Brawijaya Malang (1998 – 2001)
3. S2: Pendidikan IPS-SD, IKIP Bandung (1995 – 1998)
4. S1: PMP & Kn, FPIPS, IKIP Ujung Pandang (1984 – 1989).

■ Judul Buku yang pernah ditelaah (10 Tahun Terakhir):

1. Buku Siswa Sekolah Dasar, 2013; 2014; 2015
2. Buku Guru Sekolah Dasar, 2013; 2014; 2015
3. Buku PPKn SMA, sejak tahun 2005.

■ Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Pengaruh Strategi Pembelajaran Berbasis Masalah terhadap Keterampilan Intelektual siswa yang Memiliki Gaya Kognitif Berbeda dalam Mata Pelajaran PKn; 2013.
2. Kapabilitas Keterampilan Intelektual Mahasiswa Jurusan HKn terhadap Materi Pelajaran PPKn; 2014.
3. Keterampilan Intelektual sebagai Warga Negara Indonesia siswa SMA di Kota Malang; 2015.

Nama Lengkap : Esti Swatika Sari, M.Hum.
Telp. Kantor/HP : 08156865456
E-mail : esti_fbs@yahoo.com/esti_swastikasari@uny.ac.id
Akun Facebook : Esti Swatika Sari
Alamat Kantor : FBS Barat Kampus Karangmalang Jl.Colombo - DIY
Bidang Keahlian : Pembelajaran Sastra

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. Kaprodi PBSI FBS UNY (2015-2019)
2. Sekretaris Jurusan PBSI FBS UNY (2007-2011 dan 2011-2015)
3. Koordinator PPG Prodi PBSI (2013-sekarang)
4. Koordinator Fasilitator LPTK (UNY) - mitra dengan USAID Prioritas (2014-sekarang)

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar**

1. S2: Fakultas Ilmu Budaya/Prodi Susastra Indonesia/Universitas Indonesia (2004-2007)
2. S1: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni/Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (1994-1999)

■ **Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Teks kelas 1-6
2. Buku-buku nonteks bidang bahasa dan sastra Indonesia (buku pengayaan dan fiksi)

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Budaya Literasi di Kalangan Mahasiswa FBS UNY, 2015.
2. Pengembangan Buku Pengayaan Bahasa Indonesia Berdasarkan Pendekatan Saintifik dalam Kurikulum 2013 Bagi Siswa SMP, 2014.
3. Pengembangan Model Perangkat Pembelajaran Membaca dan Menulis dengan Pendekatan Proses bagi Siswa SMP/MTs, 2013.
4. Pengembangan Model Buku Ajar Membaca Berdasarkan Pendekatan Proses bagi Siswa SMP, 2012.
5. Resepsi Kesadaran Berbahasa secara Kritis dalam Penulisan Fiksi pada Guru dan Siswa SMA se-DIY, 2011.
6. Model Pembelajaran Multiiterasi pada Perkuliahan di Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 2011.
7. Lagu sebagai Media Pemerolehan Bahasa bagi Anak Usia Dini, 2011.
8. Pengembangan Model Pengelolaan Tugas Akhir Skripsi pada Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta, 2010.
9. Pembinaan Penulisan Karya Sastra Kolaboratif-Produktif untuk Guru dan Siswa SMA di Daerah Istimewa Yogyakarta, 2009.
10. Analisis Pemetaan Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Mata Pelajaran Bahasa Indonesia oleh Guru SMP se-Kabupaten Gunung Kidul, 2009.
11. Refleksi Peran Perempuan dalam Novel Indonesia, 2009.

Nama Lengkap : Woro Sri Hastuti, M. Pd
Telp. Kantor/HP : 081227783322
E-mail : woro_srihastuti@uny.ac.id; woro_uny@yahoo.com
Akun Facebook : woro sri hastuti
Alamat Kantor : Karangmalang, Depok, Sleman, Yogyakarta
Bidang Keahlian : Pendidikan IPA SD

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. 2010 – 2016: Dosen PGSD di FIP Universitas Negeri Yogyakarta.

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S3: Fakultas/jurusan/program studi/bagian dan nama lembaga (tahun masuk – tahun lulus)
2. S2: Pascasarjana/ Prodi Pendidikan Dasar/ Universitas Negeri Yogyakarta (2006 – 2009)
3. S1: FPMIPA/Jurusan Pendidikan Fisika/ Universitas Negeri Yogyakarta (1996 – 2001)

■ **Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku teks Tematik SD, 2014
2. Buku teks Tematik SD, 2015

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. 2008, Penerapan Metode PBL untuk Meningkatkan Kreatiitas Mahasiswa dalam Merancang Eksperimen IPA SD
2. 2011, Peningkatan Karakter Mahasiswa PGSD Melalui Implementasi Model SSCS dalam Pembelajaran IPA
3. 2012, Kecenderungan Riset Mahasiswa PGSD FIP UNY
4. 2013, Penggunaan Discrepant Events dalam Penerapan Metode Inquiry pada Pembelajaran Konsep Dasar IPA untuk Meningkatkan Higher Order Thinking Skills Mahasiswa Kelas IIA PGSD FIP UNY
5. 2013 Pengembangan Model Rekayasa Mitigasi Bencana Geologi Berorientasi Pada Emergency Preparedness Dan Disaster Awareness Untuk Menumbuhkan Karakter Tanggap Bencana Dalam Pembelajaran IPA Di Sekolah Dasar (tahun I)
6. 2014 Pengembangan Model Rekayasa Mitigasi Bencana Geologi Berorientasi Pada Emergency Preparedness Dan Disaster Awareness Untuk Menumbuhkan Karakter Tanggap Bencana Dalam Pembelajaran IPA Di Sekolah Dasar (Tahun II)
7. 2015, Pengembangan Model Pembelajaran Tematik Berbasis Permainan Tradisional dan Berorientasi Scientific Approach di Kelas IV SD (Tahun I)
8. 2015, Pengembangan Model Evaluasi PEKA berbasis Sientific Approah Pada Perkuliahan Pendidikan IPA untuk Mengukur Kesiapan Calon Mahasiswa Calon Guru SD dalam Implementasi Kurikulum 2013

Nama Lengkap : Dra. Penny Rahmawaty, M.Si
Telp. Kantor/HP : (0274) 554902/08122714331
E-mail : penny_rahmawaty@yahoo.com
Akun Facebook : Penny Rahmawaty
Alamat Kantor : Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta Kampus Karang Malang,
Jalan Kolombo 1 Yogyakarta 55
Bidang Keahlian : Ekonomi/Manajemen

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. 2006 – 2016 : Dosen Fakultas Ekonomi UNY

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar**

1. S2: Universitas Gadjah Mada - Yogyakarta, Fakultas Program Pasca Sarjana, Jurusan Manajemen (1996-2001)
2. S2: Universitas Udayana - Denpasar, Fakultas Ekonomi, Jurusan Manajemen (1984-1989)

■ **Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Nonteks pelajaran bidang Kewirausahaan dan Ekonomi sejak tahun 2008
2. Buku teks pelajaran Tematik SD Kurikulum 2013 bidang IPS

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Peran Perempuan Pada Sektor Domestik dan Publik di Kota Yogyakarta tahun 2008
2. Kemiskinan dan Pengembangan Model Kredit Mikro Bagi Perempuan Miskin di Kota Yogyakarta
3. Dampak Penerapan Sistem Manajemen Mutu ISO 9001:2000 Terhadap Kinerja Organisasi (Studi Pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta)
4. Pengembangan Metode Pembelajaran Pendidikan Karakter Melalui Kewirausahaan Sosial (Sociopreneurship)
5. Pengaruh Etika Kerja Islami terhadap Komitmen Organisasi yang Dimediasi oleh Kepuasan Kerja
6. Pengembangan Model Pembelajaran Prakarya Terpadu dengan Kewirausahaan Pada Sekolah Menengah Atas (SMA) di Yogyakarta
7. Pemetaan Pendidikan Kewirausahaan di Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Se Daerah Istimewa Yogyakarta
8. Survey Kepuasan Konsumen Terhadap Kualitas Pelayanan Pada Pasar Tradisional di Kota Yogyakarta
9. Efektivitas Promosi Pemasaran Produk UMKM di Kota Yogyakarta
10. Pelatihan Pembelajaran Prakarya dan Kewirausahaan bagi Guru SMK dan SMA di Sleman
11. Pengaruh Suasana Akademik Terhadap Motivasi Berprestasi Mahasiswa (Studi Pada Mahasiswa D3 Manajemen Pemasaran FE UNY)
12. The Quality of Student Life (Kualitas Hidup Mahasiswa) Mahasiswa Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta
13. Strategi Pengembangan XT Square dalam Mendukung UMKM Kota Yogyakarta.

Nama Lengkap : Drs. Bambang Prihadi, M.Pd.
Telp. Kantor/HP : 0274-586160 psw. 383/ 082220514318
E-mail : prihadi58@gmail.com, bbg_prihadi@yahoo.com
Akun Facebook : Bambang Prihadi
Alamat Kantor : Jurusan Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta, Kampus Karangmalang Yogyakarta.
Bidang Keahlian : Pendidikan Seni Rupa

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. 2010-2016: Dosen Jurusan Pendidikan Seni Rupa FBS UNY

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar**

1. S2: Program Pascasarjana UNY/Program Studi Penelitian dan Evaluasi Pendidikan (1989-2007)
2. S1: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni IKIP Yogyakarta/Jurusan Pendidikan Seni Rupa (1979-1986)

■ **Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Pegangan Guru Seni Budaya Untuk SMP/MTs Kelas VII
2. Buku Pegangan Siswa Seni Budaya Untuk SMP/MTs Kelas VII
3. Buku Pegangan Guru untuk SD/MI Kelas I – Kelas VI Aspek Seni Budaya/Seni Rupa
4. Buku Pegangan Siswa untuk SD/MI Kelas I – Kelas VI Aspek Seni Budaya/Seni Rupa
5. Buku Nonteks Seni Budaya (Seni Rupa dan Prakarya) untuk SD dan SMP

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Pengembangan Teknik pewarnaan Alami pada Kerajinan Serat Alami di CV “Bhumi Cipta Mandiri” Sentolo, Kulon Progo, Yogyakarta (RISTEK), (Anggota) tahun 2006.
2. Pengembangan Instrumen Nontes Penilaian Karya Kreasi Seni Rupa Terintegrasi dengan Karakter Peserta Didik Sekolah Menengah Kejuruan untuk Kesiapan Kerja (IDB) (Anggota) tahun 2015.

Nama Lengkap : Dra. Widia Pekerti, M.Pd.
Telp. Kantor/HP : -
E-mail : -
Akun Facebook : -
Alamat Kantor : -
Bidang Keahlian : -

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. Dosen luar biasa di Universitas Negeri Jakarta jurusan seni musik 2009 hingga kini.

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar**

1. S2: Teknologi Pendidikan UNJ Jakarta, 1997. Kursus Penunjang antara lain : bahasa Inggris, Perancis dan kecantikan.
2. S1: Pendidikan Seni Musik IKIP Jakarta, 1971. Akta Mengajar V Universitas Terbuka, 1983

■ **Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

1. Penelaah buku Pusat Kurikulum Dikdasmen, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Badan Penelitian dan Pengembangan Pusat Kurikulum dan Perbukuan November 2014 , SMP-SMA Seni Budaya.
2. 2-4 Desember 2015 , SMP-SMA Seni Budaya
3. 11-13 Desember 2015 , Tematik (Seni Budaya)
4. 29-31 Januari 2016, Tematik (Seni Budaya)

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Studi Lagu-lagu bernafaskan kedaerahan dan perjuangan untuk pendidikan keluarga, Direktorat PAUD dan Keluarga, Dikdasmen, 2016.
2. Studi banding pendidikan di Indonesia; Suny at Albany University, NY, 1995 dan 1996, Otago University 2004 dan Nanyang University, 2006.
3. Penelitian mandiri, antara lain: Musik Balita di TK Ora Et Labora 2004 - 2006; Kursus Musik untuk Balita di Eduart 2002-2004 dan di Yamuger 2010 – sekarang; serta penelitian pada bayi, 2009 hingga kini.
4. Penelitian-penelitian seni dan budaya tahun di Indonesia yang kondusif dalam Pembudayaan P4 (1982-1990).
5. Penelitian: Pengaruh Hasil Pembelajaran Terpadu matematik dan Musik Terhadap Hasil Belajar Matematik murid Kelas 1 SD. Thesis, IKIP, Jakarta. 1997.
6. Penelitian Pengaruh Pembelajaran Folk Song Terhadap Minat Seni Musik di SMP Regina Pacis Jakarta , Skripsi: IKIP Jakarta, 1971.

Nama Lengkap : Suharji, S.Kar. M.Hum
Telp. Kantor/HP : 0271 647658.
E-mail : suharji_harji@yahoo.com
Akun Facebook :-
Alamat Kantor : Ki Hajar Dewantara No. 19, Ketingan, Jebres, Surakarta. 57126
Bidang Keahlian : Seni Tari

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. -

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar**

1. S2: Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa, Universitas Gadjah Mada (UGM), 2001.
2. S1: Akademi Seni Karawitan Indonesia (ASKI), Tari, 1986.

■ **Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

1. -

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Tari Warok Suro Indeng Sebagai Ekspres, Bagi Masyarakat Desa Jrah
2. Pengembangan Kreatifitas Kesenian Rakyat sebagai Pelestarian Budaya dan Upaya Pembentukan Karakter Generasi Muda
3. Tari Tayub Sebagai Sarana Upacara Ritual di Desa Wonosoco Kecamatan Undaan Kudus
4. Angguk Rodhat Suko Budoyo Desa Seboto, Kecamatan Ampel sebagai Aset Wisata Kabupaten Boyolali (anggota)
5. Konservasi Seni Budaya Tradisi Jawa Tengah (anggota)
6. Pengembangan Kreativitas Kesenian Rakyat Sebagai Pelestarian Budaya dan Upaya Peningkatan Industri Kreatif di Desa Bandungrejo, Kecamatan Ngablak, Kabupaten Magelang Tahap I.
7. Pengembangan Kreativitas Kesenian Rakyat Sebagai Pelestarian Budaya dan Upaya Peningkatan Industri Kreatif Di Desa Bandungrejo, Kecamatan Ngablak, Kabupaten Magelang Tahap II.
8. Pengkayaan Tari Gandrung Gagah Gaya Surakarta
9. Seni Pertunjukan Tradisional Jawa Tengah (anggota)
10. Kreativitas Tari Soreng Sebagai Pelestarian Budaya dan Aset Wisata Di Desa Bandungrejo Kecamatan Ngablak Kabupaten Magelang (anggota).

■ Profil Editor

Nama Lengkap : Sri Mintarjo, S.Si.
Telp. Kantor/HP : (0272) 322441/08882944513
E-mail : mintarjoaja@yahoo.com
Akun Facebook : Mintarjo Narswatmojo
Alamat Kantor : Jl. Ki Hajar Dewantara Klaten Utara, Klaten
Bidang Keahlian: Ilmu Sosial

■ Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:

1. 2009 – 2016 GM Riset dan Pengembangan PT Intan Pariwara, Klaten
2. 2006 – 2009 Deputi Produksi PT Intan Pariwara, Klaten
3. 2004 – 2005 Manajer Produksi PT Cempaka Putih, Klaten

■ Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S1: Fakultas Geografi Jurusan Perencanaan Pengembangan Wilayah Universitas Gadjah Mada (UGM) Yogyakarta (1988 – 1988)

■ Judul Buku yang Pernah Diedit (10 Tahun Terakhir):

1. Buku Teks Tematik Kelas 4 SD/MI Tema 4: Berbagai Pekerjaan. Kemendikbud.
2. Buku Prakarya dan Kewirausahaan Kleas XI. Kemendikbud.
3. Buku Teks Geografi Kelas XII. PT Intan Pariwara.

■ Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Tidak ada

■ Profil Ilustrator

Nama Lengkap : Muhammad Isnaeni, S.Pd
Telp. Kantor/HP : 081320956022
E-mail : misnaeni73@yahoo.co.id
Akun Facebook : Muhammad isnaeni
Alamat Kantor : Komplek Permata Sari/Pasopati, Jl. Permatasari 1 no 14 rt 03 rw 11
Arcamanik Bandung
Bidang Keahlian: Ilustrator

- **Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:**
1997 - sekarang: Owner Nalarstudio Media Edukasi Indonesia
- **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**
S1: Pendidikan Seni dan Kerajinan UPI Bandung 1997
- **Karya/Pameran/Eksebisi dan Tahun Pelaksanaan (10 Tahun Terakhir):**
 1. Pameran di kampus-kampus, 1991-2000
 2. Terlibat di beberapa tim proyek animasi
- **Buku yang Pernah dibuat Ilustrasi dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**
Sudah seribu lebih buku terbitan penerbit-penerbit besar di Indonesia

